



Использование педагогических программных средств в образовательной среде школы для формирования универсальных учебных действий

Сборник методических рекомендаций

Технологические карты уроков

Выпуск шестой



Санкт-Петербург

2016

Редакционная группа:

Винокурова О.Л., директор ГБОУ лицей № 470

Воронова М.Н., заместитель директора по УВР ГБОУ лицей № 470

Казакова Т.В., учитель русского языка и литературы

Ковалевская И.П., учитель математики

Тираспольская А.Ю., учитель русского языка и литературы

Грищенко Ю.А., учитель русского языка и литературы

Евстифеева А.М., учитель русского языка и литературы

Под редакцией кандидата педагогических наук, доцент кафедры методики информационного и технологического образования института компьютерных наук и технологического образования РГПУ им. А.И.Герцена, Тумалевой Елены Андреевны

Инновационные процессы в лицее № 470 связаны с использованием информационных технологий. Идея использования потенциала ИКТ-насыщенной среды как области межсистемных (межпредметных) отношений, для достижения метапредметных результатов, предусмотренных ФГОС, лежит в основе образовательных программ лицей № 470. Генеральная цель - создание благоприятных (опережающих) условий для успешного формирования универсальных учебных действий учащихся в развивающейся ИКТ-насыщенной информационной среде.

В выпуске № 6 рассматривается роль педагогических образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов, методические основы создания технологической карты урока, как современной формы планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, предлагаются конкретные методические разработки учителей лицей.

Сборник предназначен для руководителей образовательных учреждений, заместителей директоров, методистов, педагогов.

Материалы сборника опубликованы на сайте ГБОУ лицей № 470.



Роль педагогических образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов
(из опыта работы учителей-предметников ГБОУ лицея № 470)

«Geogebra в работе учителя математики»

Автор:

Ирина Петровна Ковалевская, учитель математики

Научный консультант:

Тумалева Елена Андреевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики информационного и технологического образования института компьютерных наук и технологического образования РГПУ им. А.И.Герцена

Пояснительная записка

Наименование инновационного продукта: «Geogebra в работе учителя математики»

Анализируются дидактические возможности и особенности свободной программы GeoGebra, обобщаются основные направления использования программы в образовательном процессе, выделяются методические подходы к организации математического эксперимента в динамической среде программы Geogebra, формулируется педагогический эффект от использования программы.

Актуальность Новые возможности преподавания предмета. Использование программы «Geogebra» позволяет преодолеть формализм школьной математики, что особенно актуально в работе с новыми образовательными стандартами.

Цель Способствовать процессу обучения учащихся, их самостоятельности, умению работать с программой и выполнять задания самостоятельно

Задачи Продемонстрировать графический метод решения задач; представить разработанные материалы к заданиям на уроке и во внеурочное время, создание обучающих роликов для учащихся и учителей.

Основные направления использования программы

Экспериментальная деятельность. Geogebra используется как виртуальная лаборатория: как среда для проведения различных математических экспериментов с помощью динамических моделей исследовательского типа.

Моделирование ситуации. С помощью «сжатия», «растяжения», «скольжения» учащемуся в наглядной форме удастся понять сложные конфигурации.

Численный эксперимент. Учащимся предлагается понаблюдать за изменением значений числовых параметров. С помощью таблицы учащиеся могут убедиться, что черепахи, находящиеся в вершинах равностороннего треугольника, при движении в одном направлении с одинаковой скоростью всегда будут находиться на одинаковом друг от друга расстоянии. Затем учащимся предстоит создать математическую модель этой задачи и доказать.

Исследование геометрического места точек. Например, использование эффекта «след» при решении задач с параметрами, т.е. с помощью визуализации в виде набора точек, мы получаем траекторию движения объекта.

Развитие навыков построения геометрических фигур Здесь «Geogebra» используется как виртуальный инструмент, заменяющий традиционные инструменты: циркуль и линейку. Отличие от традиционных способов построения: правильно построенный чертеж динамичный, можно вернуться к любому этапу построения с помощью протокола.

С дидактической точки зрения может рассматриваться как вариант использования программы в качестве средства организации исследовательской деятельности учащихся, т.к. само действие по «собираанию» геометрической фигуры требует от учащегося операций мысленного эксперимента. Создание интерактивных мультимедийных иллюстраций к изучаемому материалу


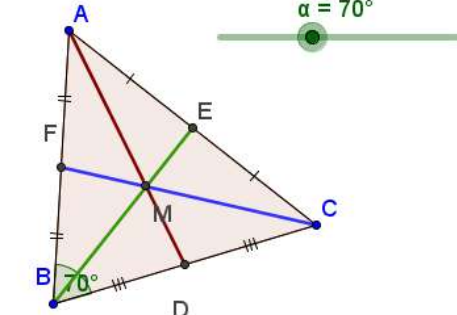
«Geogebra» используется как инструмент разработки электронных цифровых ресурсов, обеспечивающих важнейший дидактический принцип обучения — принцип наглядности.

Опыт использования программы «Geogebra» в образовательном процессе показал, что данная программа эффективно применяется как для поддержки решения традиционных дидактических

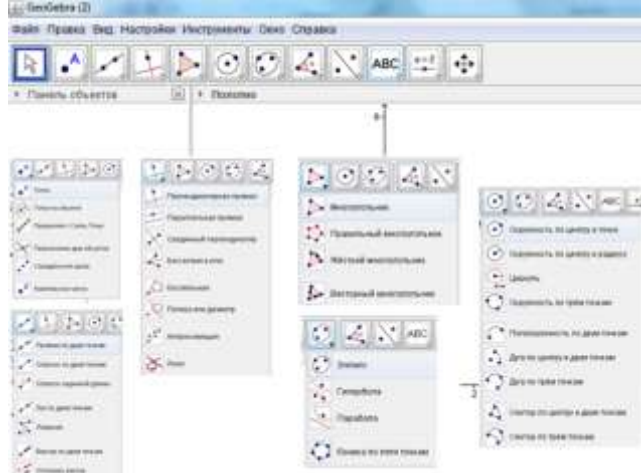
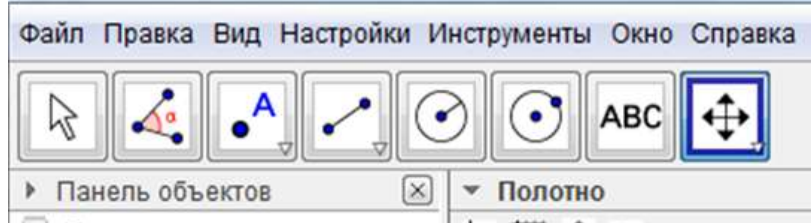
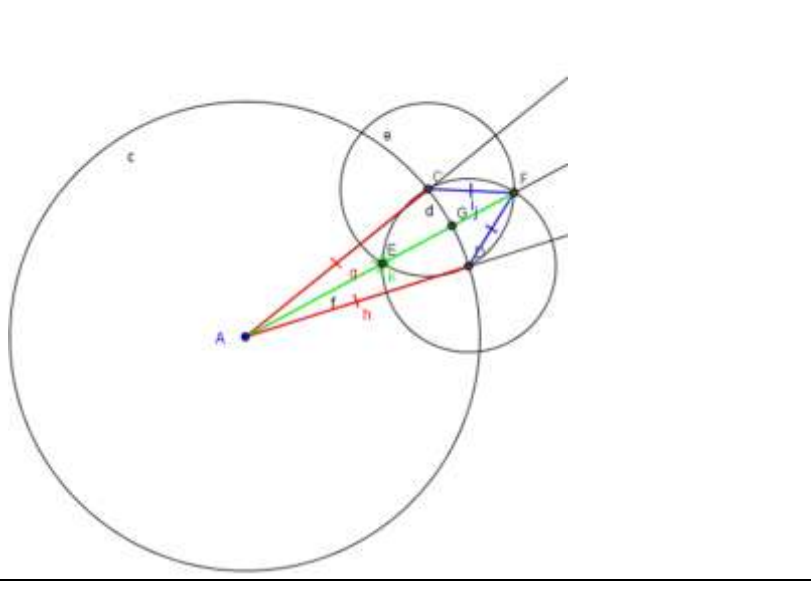
задач в целях повышения эффективности обучения, так и новых задач, связанных с экспериментальной деятельностью.

Примеры использования

Одну и ту же разработку можно использовать по-разному

| | |
|--|--|
| <p>http://tube.geogebra.org/material/show/id/492409</p> | <p>Эта ссылка для коллег. Любой учитель может взять за основу данную разработку, а затем откорректировать по своему усмотрению</p> |
| <p>http://tube.geogebra.org/student/m251337</p> | <p>Размещать на своем сайте ссылку на исследовательскую работу для учащегося, здесь он может выполнить исследование по заданию указанному по данной ссылке</p> |
| <p>М-точка пересечения медиан треугольника</p>  | <p>Можно разместить на свой сайте интерактивную картинку в формате «gif» (чертеж при размещении его в интернете становится интерактивным)</p> |
| <p>М-точка пересечения медиан треугольника</p>  | <p>Рабочий чертеж для урока в формате ggb. В таком виде удобно использовать на уроке. Изменяя положение ползунка, изменяется треугольник, но медианы треугольника все равно пересекаются в одной точке</p> |

Можно изменять количество инструментов, чтобы учащийся выполнил нужное количество операций, в зависимости от того, что именно хочется отработать в задаче.

| | |
|---|--|
|  | <p>В программе представлен огромный спектр инструментов</p> |
|  | <p>Для решения задачи на построение биссектрисы угла нужны окружность, лучи, отрезки, точка, точка пересечения (есть такая функция)</p> |
|  | <p>Вот чертеж учащегося, в котором он не только построил биссектрису угла, но и с помощью цвета и отметок равных отрезков доказал, что построение выполнено верно.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Панель объектов</p> <ul style="list-style-type: none"> Коника <ul style="list-style-type: none"> c: $(x + 1.07)^2 + (y + 6.41)^2 = 1$ d: $(x - 34.61)^2 + (y - 4.84)^2 = 1$ e: $(x - 28.07)^2 + (y - 17.05)^2 =$ Луч <ul style="list-style-type: none"> a: $-4.13x + 13.11y = -79.65$ b: $-8.51x + 10.57y = -58.68$ f: $-11.69x + 21.83y = -127.47$ Отрезок <ul style="list-style-type: none"> g = 37.41 h = 37.41 i = 13.86 j = 13.86 k = 48.77 Точка <ul style="list-style-type: none"> A = (-1.07, -6.41) B = (33.13, 8.74) C = (28.07, 17.05) D = (34.61, 4.84) E = (20.76, 5.28) F = (41.92, 16.61) G = (31.91, 11.25) K = (9.5, 2.1) M = (12.04, -2.28) Угол <ul style="list-style-type: none"> $\alpha = 21.35^\circ$ $\beta = 10.68^\circ$ $\gamma = 10.68^\circ$ | <p>Каждый объект построения отражается в панели объектов. Зеленые точки – видимые, прозрачные точки (авторское право, что не загромождать чертеж, некоторые элементы делаются невидимыми) . В само низу мы видим величину угла α, а ниже два других, каждый из которых равен половине угла α. Если на картинке менять положение точки A , то величина α будет меняться, а значит и два других угла изменят свое значение. Так можно проверить правильность построения чертежа.</p> |
|--|--|

Программу Geogebra удобно использовать при проверке гипотез, организации лабораторный работ (пример такой работы можно посмотреть по ссылке <https://sites.google.com/site/mathdidaktika/modul-3>).

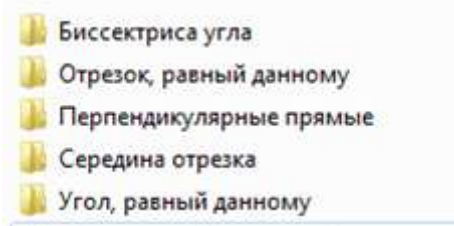
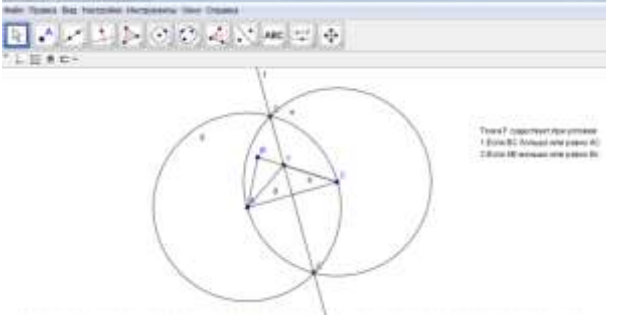
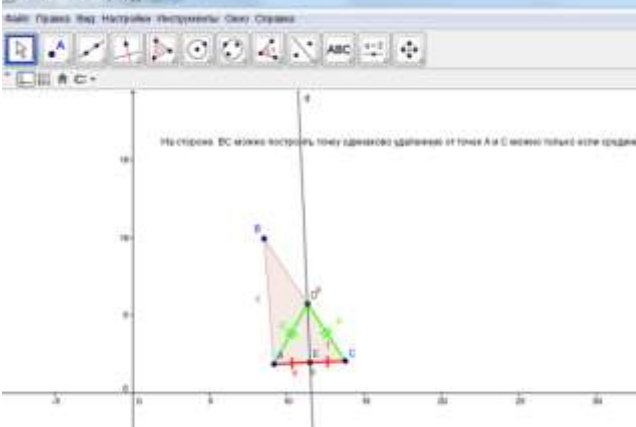
Очень интересно работать с одаренными детьми. Решение трудных задач с использованием данной программы представляет особый интерес. Ученику надо не только придумать решение задачи, но и придумать для построение динамического чертежа, что является часто трудной задачей. Приходится придумывать неординарные случаи использования инструментов. Мы с ребятами решили, что неплохо было бы создавать учебные ролики, чтобы другим было легче. Вот пример пример такой работы <https://www.youtube.com/watch?v=F1UY9rAUNGw>

Среди учащихся Geogebra пользуется популярностью. О каждых новых находках обязательно авторы рассказывают на уроках математики.

Учащиеся 7 классов уже овладели первыми навыками работы с Geogebra.

Литература

- «Введение в Geogebra» Judith Hohenwarter, Markus Hohenwarte, авторское право Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike
- Сайт www.geogebra.org
- Сайт <http://tube.geogebra.org/>
- Обучение геометрии с использованием возможностей «Geogebra» (учебно-методическое пособие), Архангельск, издательство «КИРА», 2011
- Информационные технологии в математике и математическом образовании (материалы II Всероссийской научно-методической конференции), Красноярск, 2013.

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✪ Андрей Аксёнов Построить угол, равн... 17.12.2014 22:31 Geo ✪ Ахатов Павел 7Б Построить угол, равн... 17.12.2014 23:58 Geo ✪ Герман Юлия. Построить угол, равный... 17.12.2014 2:21 Geo ✪ Жарков Георгий 7Б Построить угол, р... 17.12.2014 18:25 Geo ✪ Крайний Построить угол, равный данн... 17.12.2014 1:45 Geo ✪ Курицына Света Построить угол, равн... 17.12.2014 23:55 Geo ✪ Ленков Построить угол, равный данно... 17.12.2014 2:08 Geo ✪ Ольшанский 7Б Построить угол, равн... 17.12.2014 18:00 Geo ✪ Паневин Построить угол, равный данн... 15.12.2014 22:52 Geo ✪ Паневин Построить угол, равный данн... 15.12.2014 23:41 Geo ✪ построить угл равный данному Проск... 17.12.2014 22:24 Geo ✪ Построить угол, равный данному (Же... 17.12.2014 1:56 Geo ✪ Построить угол, равный данному. Мур... 17.12.2014 1:46 Geo ✪ Построить угол, равный данному_кули... 17.12.2014 2:18 Geo ✪ Романова Построить угол, равный дан... 14.12.2014 19:23 Geo ✪ Соколов Сергей Построить угол, равн... 17.12.2014 23:48 Geo ✪ Старосельский, Построить угол, равны... 17.12.2014 21:07 Geo | <p>Задания для учащихся выложены на сайте https://sites.google.com/site/jextybtcedktxtybtv/home/7-klass</p> <p>Свои решения учащиеся при ссылали по электронной почте.</p> <p>Каждый получил комментарии и рекомендации</p> |
|  | <p>Каждый семиклассник выполнил задачи на построение Все файлы в этих папках</p> |
|  | <p>При решении задачи 184 (7 класс) желающим было предложено провести исследование с помощью Geogebra всегда ли можно построить точку, равноудаленную от вершин А и С.</p> |
|  | <p>Здесь представлено другое рассуждение ученика к задаче 184. Пусть сегодня рассуждения немного нескладные, неполные, но такая работа обязательно даст результат.</p> |

Заключение. «Geogebra» - один из инструментов, с помощью которого обучение математике может строиться как процесс, включающий в себя фазу эксперимента и фазу доказательных рассуждений, что соответствует реальной структуре математической деятельности.

Технологическая карта урока

Учитель Казакова Тамара Владимировна

Урок: русский язык

Тема урока: Типы речи. Оценка действительности.

Класс: 5 «в»

УМК: Русский язык. 5 класс: учебник/М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта – М.:Дрофа 2014

Данная технологическая карта урока соответствует Рабочей программе по русскому языку на 2014-2015 учебный год, отражает цели и задачи урока, основные его элементы, формы организации учебно-познавательной деятельности, методы и приемы, используемые в ходе формирования универсальных учебных действий.

Дидактической особенностью представленного урока является максимальное использование материалов учебника М.М.Разумовской, С.И.Львовой, В.И.Капиноса и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта – М.:Дрофа 2014, при минимальном привлечении дополнительных дидактических материалов. В качестве дополнительного материала используются только индивидуальные карточки для учащихся, позволяющие организовать их работу по самоконтролю за усвоением текущих знаний.

Так как технологическая карта содержит общее описание основных элементов урока, то в качестве приложения даются методические разработки каждого этапа работы, в которых представлены конкретные задания, вопросы, предлагаемые учащимся, методические комментарии, предполагаемые ответы учащихся, приемы взаимодействия учителя и учащихся, а также степень и порядок использования презентации.

Презентация, которая является одним из средств обучения, используется на уроке в большей степени как средство для организации самоконтроля учащихся на разных этапах урока, а не как наглядность. Именно поэтому в ней отсутствуют красочные элементы, анимация. Однако кажущаяся на первый взгляд простота ее исполнения помогает учащимся пользоваться ею в основном только на этапе проверки, что соответствует задачам данного урока.

Главным итогом данного урока является создание учащимися собственных текстов с использованием полученного на уроке нового знания, поэтому в ходе урока при необходимости предусматриваются варианты его корректировки с целью создания условий для полноценного выполнения творческой его части.

| | |
|--|--|
| Цели для ученика Обучающие: 1. Углубление представлений о типах речи. 2. Получение нового знания о типе речи (описание) и «Оценка действительности» 3.Закрепление умения определять тип речи в тексте и аргументированно доказывать свою точку зрения. 3.Совершенствование умения составлять текст определенного типа речи (описание). 4. Развитие умения самостоятельно интерпретировать текст. | Цели для учителя Образовательные: 1.Создание условий для углубления представлений учащихся о типах речи и получения ими знаний о типе речи «Оценка действительности». 2. Создание условий для совершенствования учащимися умений составлять текст определенного типа речи (описания). 3.Совершенствование умения составлять текст определенного типа речи (описание). Развивающие: Создание мотивационной основы для восприятия учебного материала, развития устной и письменной речи учащихся, мышления, |
|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| <p>5. Совершенствовать навыки устного и письменного аргументированного ответа.</p> <p>6. Стимулировать потребность вникать в суть изучаемых проблем.</p> <p>Развивающие: Развитие логического мышления, коммуникативных умений, познавательного интереса.</p> <p>Воспитывающие: Воспитание бережного отношения к слову.</p> | <p>формирования практических умений и навыков</p> <p>Воспитательные: Воспитание бережного отношения к слову, воспитание культуры речи Воспитание духовно-развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения</p> | |
| <p>Тип урока Комбинированный</p> | <p>Форма урока Традиционная</p> | |
| <p>Опорные понятия, термины</p> <p>Текст, тема текста, основная мысль текста, стили речи, типы речи, описание, повествование, рассуждение, композиция, абзац</p> | <p>Новые понятия Тип речи описание Оценка действительности</p> | |
| <p>Формы контроля Самоконтроль. Фронтальный опрос. Монологический ответ. Проверка созданного текста (индивидуальный контроль)</p> | <p>Домашнее задание</p> | |
| <p>Планируемые результаты:</p> | | |
| <p>Предметные - уметь различать типы речи в тексте; - аргументированно доказывать свою точку зрения; - создание учениками собственного текста определенного типа речи (описание)</p> | <p>Метапредметные Регулятивные УУД: - уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; - уметь высказывать свое мнение на основе работы с материалом, аргументировать и вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - уметь планировать, координировать, контролировать и оценивать свою деятельность и деятельность одноклассников;</p> <p>Познавательные УУД: - ориентироваться в своей системе знаний; - уметь работать с учебником, с текстом, выделять главную информацию в тексте; - находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> | <p>Личностные Пополнять объем лексикона за счет усвоения новых слов; Быть способным к самооценке.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | - уметь оформлять свои мысли в устной речи, слушать и понимать речь других; - уметь взаимодействовать в статичных парах, парах сменного состава и в группах. | |
| Межпредметные связи: литература, работа с терминологией (словари), информатика (фотографии и умение форматировать набранный текст сочинения) | | |
| Ресурсы урока: Рабочая программа. 5 класс. Русский язык. Рабочая тетрадь для учащихся (или тетрадь для работы по развитию речи) Методическое руководство к учебнику Русский язык 5 класс для общеобразовательных учреждений под редакцией М.М.Разумовской и П.А.Леканта («Дрофа», 2014) Индивидуальные карточки. Большой толковый словарь русского языка/ составитель и главный редактор С.А.Кузнецов. – СПб: «Норинт», 1998. – 1536 с. | | |

| Ход урока | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---------|---------|-------|--|--|-------------|--|--|-----------------------|--|--|------------|--|--|-----------|--|--|-------------------------|--|--|---|--|------------------------|---------|---------|-------|--|--|-------------|--|--|-----------------------|--|--|------------|--|--|-----------|--|--|-------------------------|--|--|
| Содержание деятельности учителя: | Содержание деятельности ученика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Актуализация необходимых знаний | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Подготовка к работе. Предложить учащимся выполнить задание на основе дом. задания.</p> <p>Самоанализ имеющихся знаний по теме «Речь». (Дидактические материалы № 1.)</p> <p>Задание: Протестируй сам себя. Знаками + или - отметь степень освоения лингвистических понятий:</p> <p>+ знаю и могу объяснить - не знаю, не могу объяснить</p> <p>Ученики работают, заполняя карточку.</p> <p>Индивидуальная карточка</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Понятия по теме «Речь»</th> <th style="width: 40%;">оцените</th> <th style="width: 40%;">оцените</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>текст</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>тема текста</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>основная мысль текста</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>стили речи</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>типы речи</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>оценка действительности</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> | Понятия по теме «Речь» | оцените | оцените | текст | | | тема текста | | | основная мысль текста | | | стили речи | | | типы речи | | | оценка действительности | | | <p>В индивидуальной карточке ученики заполняют графу «знаю» и «не знаю».. Самостоятельно формулируют тему и цель урока.</p> <p>Индивидуальная карточка</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Понятия по теме «Речь»</th> <th style="width: 40%;">оцените</th> <th style="width: 40%;">оцените</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>текст</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>тема текста</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>основная мысль текста</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>стили речи</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>типы речи</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>оценка действительности</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> | | Понятия по теме «Речь» | оцените | оцените | текст | | | тема текста | | | основная мысль текста | | | стили речи | | | типы речи | | | оценка действительности | | |
| Понятия по теме «Речь» | оцените | оцените | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| текст | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| тема текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| основная мысль текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| стили речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| типы речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| оценка действительности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Понятия по теме «Речь» | оцените | оцените | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| текст | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| тема текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| основная мысль текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| стили речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| типы речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| оценка действительности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Мотивация познавательной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Создание проблемной ситуации на основе проверки домашнего задания (параграф 10)</p> <p>Организует выразительное чтение текстов в учебнике. Выразительное чтение текста. Сравнение двух текстов по вопросам учебника (с.18, параграф 10):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какова тема каждого текста? • Как авторы относятся к изображаемому? • Одинаково ли они оценивают воробья? | <p>Самостоятельно работают с текстом. Выразительно читают два текста в параграфе 10. Осмысление текста. Выделение основной мысли текста. Учащиеся устно определяют тему и основную мысль текста по предложенному алгоритму</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- Выполнение задания в упр.43, с. 19 (Какова основная мысль каждого текста? В каких предложениях она выражена? Как автор выражает свое отношение?)

Фронтальная работа (ответы учащихся).

На основе предложенных текстов в параграфе 10 организует повторение учащимися понятий «тема» и «основная мысль текста», учебник, стр.16 – 19.

Введение понятия об авторском отношении и способах выражения этого отношения (эпитеты, оценочная лексика...)

Актуализирует новую проблему: текст – это способ выразить авторское отношение

Актуализирует понятие «оценка действительности»,

(см. вопросы учебника).

Ученики отвечают на вопросы. Тексты отличаются, авторская позиция выражена... (ответы учеников). Работа с картинками.



Делают вывод. В русском языке существуют способы выражения отношения автора к тому, о чем он рассказывает в тексте.

Обоснование ответа.

Аргументация.

В выписанных словосочетаниях находят прилагательные в переносном значении, определяют их лексическое значение и роль в контексте, опираясь на понятия «тема» и «основная мысль текста».

Организация познавательной деятельности. Изучение нового материала.

1. Подготовка к изучению нового понятия. Организация работы с опорным конспектом.

- индивидуальные карточки (Дидактические материалы 2);

Дидактический материал № 2

Проверка домашнего задания. Чтение двух текстов упр. 44. Сравнение текстов и ответы на вопросы учебника

(Сходство – тема, основная мысль, тип речи. Отличие - во втором тексте автор выражает свое отношение к предмету, дает ему положительную оценку).

Переход к изучению нового понятия «оценка действительности»

- Подготовка тетради к работе (число, классная работа, тема урока)

2. Выявление нового понятия на основе текстового материала упр.44

Организация работы с текстами упражнения, вопросы и задания по тексту.

- презентация для проверки (слайды №2,3), работа с картинками (картинки к тексту И.С.Тургенева и В.Солоухина, аргументация)

3. Вопросы и задания для учащихся, выявляющие уровень понимания

1. Восстановление опорного конспекта. Самостоятельная работа. Самопроверка по презентации. (Презентация, слайды №2,3). Создание устного лингвистического текста по опорному конспекту. Монологическое высказывание.

2. Выразительное чтение текстов упр.44. Ответы на вопросы учебника. Работа в парах. Нахождение и запись предложений, включающих оценку действительности. Фронтальная работа по вопросам. Создание устного высказывания-доказательства. Запись предложений в тетрадь.

текста.

4. Организация работы учащихся по заданиям учебника в рубрике «Понаблюдайте». Организация творческой работы учащихся по заданию (Дидактические материалы №2,3). Работа по цветной вкладке учебника № 9 (упр.51) Дает задание прочитать вопросы в упр.51.

Организует исследовательскую работу. Организует самостоятельную работу по изучению материала и подготовку устных высказываний по содержанию материала. Описание перекрученных сосен. Организует работу со словарем. Правописание трудных слов – на доске.

Практическое применение приобретенных знаний.

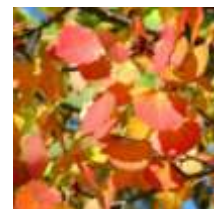
Организация работы учащихся по созданию собственного текста определенного типа речи по фотографии (цветная вкладка № 9)

Оказание индивидуальной помощи учащимся в ходе самостоятельной работе с текстом.

Организация взаимодействия учащихся и учителя по обсуждению полученных текстов.

Развитие речи. На основе предложенного материала организует работу по отбору лексического материала для письменной миниатюры (сочинения). Помогает учащимся понять, что описание требует дополнений: прилагательные, детали, цвет... Учитель напоминает о том, что необходимо их использовать в тексте своей работы. Просит объяснить, почему необходимо их использовать.

3. Ответы на вопросы учителя. Запись предложений-примеров в заданном учителем порядке. Фронтальная работа. Самостоятельная работа. Внесение дополнения в опорный конспект и самопроверка (Презентация, слайд № 4)



4. Ответы на вопросы учебника стр. 19. Самостоятельное составление предложения с положительной и отрицательной оценкой предмета.

5. Чтение задания в упр. 51. Работа по цветной вкладке № 9 (сосны). Описание деревьев. Формирование навыка описания. Использование средств выразительности (эпитеты, олицетворение, метафора...). Художественная деталь. Развитие речи учащихся. Ответы учащихся. Интересные (понравившиеся) выражения записать в тетрадь. Чтение записанного материала. Введение этих слов (словосочетаний) в предложения. Проверка написания слов с помощью словаря. Устные монологические ответы.

Работа с иллюстрацией учебника – Фотография (цветная вкладка № 9) рассматривание иллюстрации, ответы на вопросы учебника и учителя, выполнение

| | |
|--|---|
| | <p>письменных лексических и речевых упражнений.</p> <p>6. Создание текста-описания с использованием оценки действительности.</p> <p>7. Презентация собственных текстов. Самостоятельная творческая работа. Коллективное обсуждение.</p> <p>Самостоятельная работа учащихся по восстановлению опорного конспекта. Самопроверка по презентации.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная работа.</p> |
|--|---|

Подведение итогов. Рефлексия.

Организует повторение понятийного аппарата: текст, тема, стиль речи, тип речи...

Приглашает к доске ученика и предлагает учащимся сформулировать для него и для себя вопросы по теме урока.

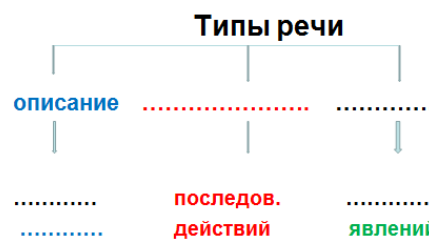
Работа с таблицей: восстановите пропущенные понятия (тип речи описание)



Осуществление самооценки учебной деятельности.
Повторное самоэтикетирование.
Сравнение результатов в начале и конце урока.

Дидактический материал № 3

Индивидуальная карточка
Вопросы для ученика.
Формулируют вопросы.
Рассматривают таблицу и восстанавливают пропуски в ней.



Что такое тема и основная мысль текста? Как автор выражает свое мнение? Свое отношение к описываемому предмету? Готовят вопросы для учителя.

Дополнительный материал: Толковый словарь русского языка, орфографический словарь.

Диагностика достижения планируемых результатов, домашнее задание: упр.48 (устно), опишите своего домашнего питомца, любимца и принесите его фотографию, выразите свое отношение к описываемому.

Интеграция урочной и внеурочной деятельности: подготовить работы учащихся к выставке, посвященной Всемирному Дню Доброты (13 ноября) и включить лучшие работы в новый выпуск

| | | |
|--|-----------|-------------|
| журнала «Карусель» (фрагменты работ учащихся представлены в Приложении). | | |
| Самоанализ | | |
| Достижения | Сложности | Предложения |
| | | |

| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Используемые методы, приемы, формы | Формируемые УУД | Результат взаимодействия | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|-------------|--|-----------------------|--|------------|--|-----------|--|---------------------|--|--|--|--|
| I. Мотивация. Определение задач урока. | Включение учащихся в деловой ритм. Мотивация учебной деятельности. Объяснение порядка проведения самоанализа. | Подготовка к работе. Самоанализ имеющихся знаний по теме «Речь». (Дидактические материалы № 1.) Задание: Протестируй сам себя. Знаками + или - отметь степень освоения лингвистических понятий: + знаю и могу объяснить - не знаю, не могу объяснить Ученики работают в карточке. | Слово учителя. Самотестирование Фронтальный опрос. | Познавательные: Представить информацию, проанализировав понятия в карточке. Личностные: самоопределение Формирование умения оценивать свои знания. Регулятивные: целеполагание Понимание задания и выполнение его. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества обучающихся с учителем, одноклассниками. | Психологический настрой учителя и учащихся. Наблюдение учителем за выполнением задания и оказание помощи ученикам, у которых задание вызвало затруднения. Определение недостающих знаний. | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Индивидуальная карточка | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <tr> <td>Понятия по теме «Речь»</td> <td>оцените</td> </tr> <tr> <td>текст</td> <td></td> </tr> <tr> <td>тема текста</td> <td></td> </tr> <tr> <td>основная мысль текста</td> <td></td> </tr> <tr> <td>стили речи</td> <td></td> </tr> <tr> <td>типы речи</td> <td></td> </tr> <tr> <td>оценка деятельности</td> <td></td> </tr> </table> | Понятия по теме «Речь» | оцените | текст | | тема текста | | основная мысль текста | | стили речи | | типы речи | | оценка деятельности | | | | |
| Понятия по теме «Речь» | оцените | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| текст | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| тема текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| основная мысль текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| стили речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| типы речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| оценка деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | См. Приложение | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| II. Актуализация знаний и фиксация | Создание проблемной ситуации на основе | Чтение текста. Сравнение двух текстов по вопросам учебника (с.18, | Смысловое чтение. Выразитель | Личностные: самопроверка. Познавательные: - умение строить | Понимание того, что в русском языке | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| <p>затруднений в деятельности</p> | <p>проверки домашнего задания (параграф 10)</p> | <p>параграф 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> Какова тема каждого текста? Как авторы относятся к изображаемому? Одинаково ли они оценивают воробья? | <p>ное чтение. Монологическое высказывание – доказательство. Исследование.</p> | <p>монологическое высказывание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - найти информацию для правильного ответа; - смысловое чтение; - умение определять сходство и отличия. <p>Регулятивные: оценивание своих знаний по изучаемой теме: выдвижение версий, выбрать правильную.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами; - Различать в речи другого мнения, доказательства | <p>существуют способы выражения отношения автора к тому, о чем он рассказывает в тексте. Обоснование ответа.</p> |
| <p>III. Изучение нового.</p> <p>1. Подготовка к изучению нового понятия.</p> <p>2. Выявление нового понятия на основе текстового материала</p> <p>3. Работа с лингвистическим текстом</p> | <p>1. Организация работы с опорным конспектом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные карточки (Дидактические материалы № 2); - презентация для проверки (слайды №2,3) <p>2. Организация работы с текстами упражнения № 557</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы и задания по тексту. | <p>1. Восстановление опорного конспекта. Самопроверка по презентации. (Презентация, слайды №2,3). Создание устного лингвистического текста по опорному конспекту.</p> <p>2. Чтение текстов. Ответы на вопросы учебника. Нахождение и запись предложений, включающих оценку действительности.</p> | <p>1. Самостоятельная работа. Самопроверка. Монологическое высказывание.</p> <p>2. Фронтальная работа по вопросам. Создание устного высказывания-доказательства. Запись предложений в тетрадь.</p> | <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие устной речи, - развитие памяти и логического мышления, <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. - умение планировать самостоятельную работу с текстом; - умение анализировать и контролировать свою | <p>Усвоение теоретических сведений по теме, приобретение практически навыков узнавания нового понятия.</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>учебника стр. 202.</p> <p>4. Первичное закрепление нового понятия на основе задания учебника. Определение места нового понятия в системе изученного.</p> | <p>3. Вопросы и задания для учащихся, выявляющие уровень понимания текста. Организация самостоятельной работы с по дополнению опорного конспекта.</p> <p>4. Организация работы учащихся по заданиям учебника с. 202 в рубрике «Понаблюдайте» . Организация творческой работы учащихся по заданию (Дидактические материалы №2)</p> | <p>3. Ответы на вопросы учителя. Запись предложений-примеров в заданном учителем порядке. Внесение дополнения в опорный конспект и самопроверка (Презентация, слайд № 4)</p> <p>4. Ответы на вопросы учебника стр. 202. Самостоятельное составление предложения с отрицательной оценкой предмета. (Дидактические материалы № 2)</p> | <p>3.Фронтальная работа.</p> <p>Самостоятельная работа.</p> <p>4. Фронтальная и индивидуальная работа.</p> | <p>деятельность.</p> <p>Познавательные: умение определять понятия, создавать обобщение.</p> | |
| <p>IV. Актуализация новых знаний.</p> <p>1.Практическое применение приобретенных знаний.</p> | <p>1.Организация работы учащихся по созданию собственного текста определенного типа речи по фотографии (цветная вкладка № 9): Использование презентации.</p> <p>2. Оказание</p> | <p>1.Работа с иллюстрацией учебника (вкладыш с.12) – Фотография (цветная вкладка № 9) рассматривание иллюстрации, ответы на вопросы учебника и учителя, выполнение письменных лексических и речевых упражнений. (Дидактические материалы № 3, Презентация – слайды № 6-13)</p> <p>2. Создание текста-</p> | <p>1.Фронтальная беседа. Индивидуальная творческая работа.</p> <p>2.Самостоятельная творческая</p> | <p>Личностные: - совершенствование словарного запаса; - развитие наблюдательности ; -преодоление речевого барьера при написании собственного текста</p> <p>Регулятивные: - умение составлять текст заданного типа речи. - мнение</p> | <p>Приобретение умения практического использования нового понятия при создании собственного высказывания.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | индивидуально й помощи учащимся в ходе самостоятельно й работе с текстом. 3. Организация взаимодействи я учащихся и учителя по обсуждению полученных текстов. | описания с использованием оценки действительности. 3. Презентация собственных текстов. | работа. 3. Коллектив ное обсуждение. | пользоваться выразительными средствами при создании собственного текста. Коммуникативн ые: Сотрудничество в поиске и отборе учебного материала и обсуждении творческих работ. | |
| V. Рефлексив но- оценочный этап. | Организация рефлексии. | Осуществление самооценки учебной деятельности. Повторное самотестирование. Сравнение результатов в начале и конце урока. | Беседа. | Регулятивные: самооценка. Познавательные: рефлексия. Коммуникативн ые: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | Умение оценивать себя, знания и умения одноклассни ков. |
| VI. Д/З, Упр. 566 составление словарного диктанта из оценочных слов на основе учебника стр. 305-306 | Объяснение домашнего задания. | Запись ДЗ в дневник. | | Познавательные: Умение работать с лексическим материалом. | |

Приложение: Дидактические материалы к уроку

Дидактический материал № 1. Задание: Протестируй сам себя. Знаками +, - отметь степень освоения лингвистических понятий:

- + знаю и могу объяснить
- не знаю, не могу объяснить

Индивидуальная карточка

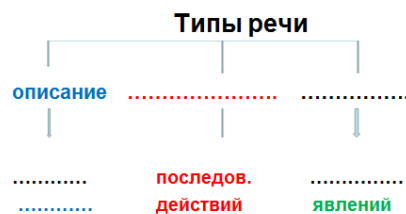
| Понятия по теме «Речь» | оцените | оцените |
|-------------------------|---------|---------|
| текст | | |
| тема текста | | |
| основная мысль текста | | |
| стили речи | | |
| типы речи | | |
| оценка действительности | | |

Беседа по результатам тестирования, которая выявляет несформированность у учащихся понятия «оценка действительности».

Дидактический материал № 2. Проверка домашнего задания. Чтение двух текстов упр. .
Сравнение текстов и ответы на вопросы учебника
(Сходство – тема, основная мысль, тип речи. Отличие - во втором тексте автор выражает свое отношение к предмету, дает ему положительную оценку).
Переход к изучению нового понятия «оценка действительности»
Подготовка тетради к работе (число, классная работа, тема урока)

Дидактический материал № 3. Индивидуальная карточка

Самостоятельная работа учащихся по восстановлению опорного конспекта. Самопроверка по презентации.



Дидактический материал № 4. Работа с лингвистическим текстом на стр. 19 (упр.44)

Задание: прочитать текст молча и подготовиться ответить на вопросы:

- Какими способами может выражаться оценка действительности?
- Слова каких частей речи помогают выразить оценку действительности?:

Задание: из приведенных в тексте примеров выписать тот, в котором оценка действительности выражена

- существительным
- прилагательным
- наречием
- специальными сочетаниями слов

Дидактический материал № 5

Рубрика «Понаблюдайте!» - цветная вкладка № 9.

Дидактический материал № 6

Составление текста определенного типа речи. Упр. 51.

- Прочитайте (вслух) вопросы и задания этого упражнения.
- Рассмотрите фотографию. Текст какого типа речи вы должны составить?

Беседа по фотографии.

Детали растений: ствол, ветки, листья, цвет...

- Опишите признаки этих деталей (подберите прилагательные) и сравнения (самостоятельная работа).

Учащиеся вслух зачитывают подобранные определения и сравнения, затем учитель предлагает свои варианты

- Выразите отношение к соснам, используя оценочные слова.
- Напишите сочинение. (Самостоятельная работа)

Обсуждение работ.

Выставка работ учащихся.



Работы учащихся:

Мои любимые питомцы

У нас дома есть два питомца, две миниатюрные таксы. Они разные, один гладкошерстный, а другой жесткошерстный. Они очень ласковые, любят, когда их гладят, когда берут на руки. Они все понимают, знают значение человеческих слов: «кушать, гулять, нельзя, ко мне». За ними смешно наблюдать, как они спят, играют, бегают друг за другом, но если появляется незнакомый человек, они сразу начинают лаять на постороннего для них человека, пытаются нас защитить.



Они маленькие, но очень бесстрашные собаки!

Рядом с собаками человек становится добрее, ласковее. Вообще собаки очень благодарные животные, они отвечают на нашу любовь к ним своей любовью и преданностью. Когда я прихожу домой, то первые кто меня выбегают встречать, мои маленькие таксики, мои четвероногие друзья. Они несут мне игрушки, на перебой пытаются меня лизнуть. Начинают ругаться, если я кого-то беру на руки, один из них прыгает вниз или дергает меня за брючину. Когда смотришь на них, настроение сразу же поднимается. Я их очень люблю и никому не дам в обиду.

Бояревич Александр

Мой кот

Мой питомец – кот Барсик. Он наш любимец и понимает это. Поэтому он предпочитает, чтобы с ним обращались особым образом, – он любит порядок и чистоту. Он также понимает каждое слово и следит за тем, чтобы распорядок дня соблюдался, в том числе и относительно моих уроков.

Барсик очень любит поиграть с нами. Он никогда не остаётся один и всегда следует за нами везде и показывая своим видом, что он особенный и достоин внимания. Он не любит незнакомых людей. Он очень привязан к нам. Барсик очень ласковый и любит, чтобы его гладили.

Я горжусь своим котом, который вошёл в состав нашей семьи и люблю его.

Мухеев Павел

Мой питомец

Моего домашнего питомца зовут Николая, по-домашнему – Колян, ему семь месяцев, Коля у нас Лабрадор. У него шикарный шоколадный окрас, он очень любит сидеть в ванной комнате, не знаем, почему он выбрал это место.

Наш Коля очень игривый, добрый, ласковый, он всеядный, в его рацион питания входят (не удивляйтесь!) тапочки, ножки стульев, обои...

У Николая полон дом игрушек, которые пищат, свистят, но самая любимая – это тряпочка, которой мы вытираем пыль. Недавно Коля был на выставке, выступил очень хорошо, его признали очень перспективным и присудили второе место.

Стасеев Александр



Моё домашнее животное



У меня дома живёт африканская улитка. «Её» зовут Гоша. Ахатина Фулика – это очень интересное существо, за которым любопытно понаблюдать. Несмотря на то, что Гоша ползает очень медленно, его жизнь активная и довольно-таки оживлённая! Обычно слово «улитка» ассоциируется у людей со словами скучная, медленная, но поверьте – это не так! Улитки милые и трогательные создания. Гоша способен различать хозяина и чужого человека. Когда его берёт в руки бабушка, Гоша прячется в свою раковину и ни под каким предлогом не хочет вылезать. Даже вкусные огурчики не могут выманить его наружу. Но когда Гошу беру в руки я, он прямо-таки растекается во всю свою

длину и мирно засыпает прямо на ладони. Ещё моя улитка просто ужас как любит купаться! Как только Гошенька попадает под струю тёплой воды, он что есть мочи тянется вверх, подставляя головку и туловище под кран. Он наслаждается каждой секундой, проведённой в воде. Ест Гоша все, что дают, в еду он не привереда. И, конечно, каждому живому существу надо отдыхать, только люди отдыхают лёжа на диване, львы отдыхают на тёплых камнях, а улитки просто-напросто зарываются во влажный грунт. Там для них идеальное место. Я очень люблю своего Гошу за то, что он просто есть!

Сколес Ксения



Барсик

Своего котёнка я взяла недавно, только в сентябре. Сначала я очень долго боялась брать домой питомца, но когда появился Барсик, всё оказалось не так страшно. Поначалу он боялся и сидел под столом, но вскоре привык ко мне. Сейчас котуку четыре месяца. День Рождения у него седьмого



июля. Каждое седьмое число месяца я покупаю ему что-нибудь вкусное.



Однажды произошла очень забавная история, когда котёнок уснул в миске. На кухне на плите стояла тарелка с сосисками и ёмкость с яйцами. Котик решил полакомиться мясным блюдом, и, прыгнув на плиту, уселся в миску. Съев сосиски, он задремал прямо в тарелке с яйцами.



Мой котёнок очень ласковый и всегда приходит спать ко мне на руки, особенно он любит так делать во время того, как я делаю уроки. Я очень люблю своего Барсика

Чегаровская Моника, 7 класс



Моё животное дома и на улице

Ровно 2 года назад у меня появилась собака по имени Молли. Я никогда не забуду ту минуту, тот миг, когда моя мама открыла дверь и внесла в комнату симпатичное, маленькое, пушистое существо, не понимающее, что с ним происходит. Мы её поставили на пол, и Молли стала изучать комнату и предметы, находящиеся в ней. Всё было так



интересно! Аквариум понравился Мольке больше всего, ведь в нём плавали маленькие, но в тоже время быстрые зверьки. Собака садилась перед ним и долго всматривалась в него, возможно, представляла себя рыбки.

Молли росла и привыкала к новому месту. Её внешний вид сильно изменился: пух выпал, и осталась только длинная, ровная рыжая шерсть. Мордочка немножко вытянулась, а кости крепчали с каждым днём! Конечно, мы скучаем по той маленькой, безобидной собачке, но такая Молли мне нравится ещё больше! Молька очень любит бегать, и поэтому мы стали чаще выезжать в лес, поле. Когда мы приезжаем, и собака выпрыгивает из машины, у меня создаётся такое впечатление, что она может бегать всю жизнь! Но зато, когда Молли попадает в дом, она сразу ложится спать, но не просто ложится, а переворачивается на спину и вытягивает ноги вверх. После появления у меня Молли, жизнь стала намного интереснее. Собачка росла, смотрела на окружающих её людей и пыталась быть нам хорошим другом. Это у неё получается, и посея день!



Яковлев Егор

Моё домашнее животное

Дуся появилась у нас год назад. Дедушка нашёл её за старыми гаражами. Она была уже не щенком, а скорее подростком. Добрая и ласковая, вечно голодная. Мы сразу полюбили её за покладистый нрав, за готовность играть и резвиться часами. Долго приучали её к порядку, к тому, что нельзя от радости сбивать людей с ног.

Теперь она воспитанная, умная собака. Знает несколько служебных команд. Конечно, её ещё многому надо обучить. Я так её люблю, что на её День Рождения придумала маленький стишок.

Мечты сбываются, поверьте,
Ведь у меня сбылась одна.
Я очень долго, не в секрете,
Ждала собаку и тогда...
Собака появилась,
И вскоре усмирилась.
Умна она настолько...
Не знаю прямо, только
С улицы она,
А как красива! Как умна!
Теперь-то наша Дуся
Умняшка, красотуся,
Живёт не в гараже,



А в целом (для неё, конечно же) дворец!

Герман Юля, 5класс

Технологическая карта урока

Учитель Тираспольская Алла Юрьевна

Урок: литература

Тема урока: П.П.Бажов «Медной горы хозяйка»

Класс: 5

| | | |
|---|--|---|
| Тема: П.П. Бажов. «Медной горы хозяйка»: образы Степана и хозяйки медной горы | | Тип: изучение нового материала |
| <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить творчество нового для учащихся писателя, работавшего в незнакомом для них жанре сказа; • Учить находить в произведении способы создания образа, называть их, делать выводы об авторской идее образа; • Учить говорить об образе, обобщать способы создания образа; делать выводы о том, как относится автор к тому или иному персонажу; • Учить работать со словом, начиная от определения значения слова, до понимания художественной цели использования этого слова автором. | | |
| Планируемые результаты | | |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| <ul style="list-style-type: none"> • выбирать основные факты творческого пути писателя на примере П.П. Бажова, • запоминать названия произведений ; • устанавливать связь названия произведения с содержанием; • читать произведение с соблюдением верной интонации; • читать произведение с листа с правильным проговариванием незнакомых слов, соблюдением ударений • выявлять конфликт в произведении; • определять отношение рассказчика к рассказываемым событиям, поступкам героев | <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить учебную цель при изучении нового материала • составлять план достижения учебной цели; • действовать в соответствии с планом достижения учебной цели • анализировать свою деятельность с точки зрения достижения поставленной задачи • оценивать свою деятельность, определять уровень достижения результата; <p><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать произведение в соответствии с замыслом автора; • объяснять своё понимание конфликта в произведении, находить аргументы для | <ul style="list-style-type: none"> • определять своё отношение к прочитанному; • совершенствовать культуру речи; • понимать авторскую позицию, выраженную в тексте произведения, его представление о правде, добре; • осознавать свою связь с окружающим миром, нравственную позицию; • развивать умение понимать произведение искусства; • овладевать языком |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о своём восприятии произведения. | обоснования собственной позиции; | искусства; <ul style="list-style-type: none"> • видеть способы изображения; • выражать своё отношение к изображённому, давать аргументированную оценку изображению • вести диалог с классом и учителем |
| <p>Межпредметные связи:, изобразительное искусство: иллюстрации к сказам П.П. Бажова В. Назарука, Г. Мосина, О. Коровина и др., изделия с росписью художников Палеха, прикладное искусство: искусство камнетёсов ; музыка: балет С.С. Прокофьева «Сказ о каменном цветке»; русский язык: диалектные и профессиональные слова; география: Урал, Уральские горы, добыча самоцветов и драгоценных камней, добыча руд.</p> | | |
| <p>Ресурсы урока: Учебник, слайды, подготовленные учителем с иллюстрациями к сказам П.П. Бажова, видеозапись отрывков из балета С.С. Прокофьева «Сказ о каменном цветке», иллюстрации учебника на стр.69 – 71, сборник дидактических материалов</p> | | |
| <p>Ход урока</p> | | |
| <p>Содержание деятельности учителя</p> | <p>Содержание деятельности обучающихся</p> | |
| <p>Актуализация необходимых знаний</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Актуализирует знания учащихся о творчестве П.П. Бажова: спрашивает, какие сказы прочитаны, как называется книга сказов П.П. Бажова, почему такое название дано книге, какой сказ является любимым, почему книга сказов, а не сказок. • Предлагает ответить на вопросы, связанные с особенностями жанра сказа: быль или вымысел сказ, с точки зрения детей, почему автор передаёт повествование рассказчику, кто такой рассказчик в сказах П.П. Бажова, является ли сам рассказчик жителем Урала, мастеровым и т.п. • Предлагает ответить на вопросы. Связанные со знанием детей об Урале: где находится, горная или равнинная местность, чем занимается население | <ul style="list-style-type: none"> • Отвечают на вопросы учителя, припоминают содержание прочитанных сказов П.П. Бажова; • Делают выводы об основной тематике творчества П.П. Бажова, их связи с Уралом, основным занятием населения в прошлые века: добыча самоцветов, железных руд. • Объясняют своё понимание жанра сказа, понимание образа рассказчика как представителя населения Урала, мастерового, хорошо знакомого с добычей камня, художественным производством; • Рассказывают о своём знании географической карты России: примерное | |

| | |
|--|---|
| | географическое положение Урала, о связи деятельности населения с добычей камня и руды. |
| Мотивация познавательной деятельности | |
| <ul style="list-style-type: none"> • В форме продуктивного диалога организует обсуждение учебной задачи, направляет на составление плана учебной деятельности • Организует работу по составлению вопросов, ответы на которые хотели бы найти учащиеся | <ul style="list-style-type: none"> • Рассуждая о возможном результате урока, формулируют учебную задачу, разрабатывают план деятельности; • Составляют список необходимых для достижения результата действий • Составляют список вопросов, на которые хотели бы найти ответ |
| Организация познавательной деятельности | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывает о жизни и творчестве П.П. Бажова, сопровождая рассказ демонстрацией слайдов, давая ответы на вопросы, поставленный детьми на этапе мотивации познавательной деятельности. • Объясняет особенности сказа как литературного жанра, указывает на особенную позицию рассказчика, показывает характерные черты рассказчика, подчеркивает черты рассказчика как человека из народа, указывает на несовпадение позиции рассказчика с позицией героев. • Организует обсуждение понимания художественного конфликта в произведении, отбора главнейших эпизодов для понимания произведения • Организует чтение по ролям и обсуждение эпизода «Разговор с Хозяйкой Медной горы», пересказ эпизода «Разговор с приказчиком», «Наказание Степана» • Организует чтение по ролям и обсуждение эпизода «Приданое Хозяйки Медной горы» и пересказ эпизода «Степан находит малахитовую глыбу и малахитовые столбы». • Организует работу по составлению таблицы «Черты образов Степана Петровича и Хозяйки Медной горы» • Организует работу по формулированию ответа | <p>Слушают рассказ учителя о жизни и творчестве П.П. Бажова, рассматривают и обсуждают слайды, обсуждают, на какие вопросы удалось найти ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушают объяснение учителя, отвечают на вопросы по ходу объяснения, находят в тексте отрывки, указывающие на позицию рассказчика. • Отвечают на вопросы, связанные с выявлением их понимания конфликта в произведении, отбирают эпизоды для доказательства понимания конфликта, пересказывают эпизоды. <p>Читают по ролям и обсуждают содержание эпизода «Разговор с Хозяйкой Медной горы», пересказывают эпизод «Разговор с приказчиком», «Наказание Степана».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читают по ролям и обсуждают эпизод «Приданое Хозяйки Медной горы», пересказывают эпизод, как Степан находит малахитовую глыбу и малахитовые столбы. |

| | | |
|--|---|---------------------------|
| <p>на вопрос: как относится рассказчик к истории, произошедшей со Степаном? (сочувствует, выражает насмешку, осуждение, завидует, сострадает?)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организует обобщающую беседу о творчестве П.П. Бажова и идее сказа «Медной горы хозяйка»: почему сказ о Степане называет «Медной горы хозяйка»? Какой урок выносит Степан, какой урок выносят слушатели сказа? О каких правилах добычи говорит рассказчик • Слушает учащихся, ведёт с ними диалог. | <ul style="list-style-type: none"> • Заполняют таблицу «Черты образов Степана Петровича и Хозяйки Медной горы». • Отвечают на вопрос об отношении рассказчика к истории, произошедшей со Степаном, доказывают свою точку зрения собственными рассуждениями и обращением к тексту; • Принимают участие в обобщающей беседе, объясняют, почему сказ называется «Медной горы хозяйка», рассказывают об уроках, которые выносит для себя Степан, говорят о своём понимании того, почему Степан не обрёл счастья. • Рассказывают о правилах добычи, правилах жизни тех, кто занимается добычей | |
| <p>Подведение итогов</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Предлагает ответить на вопросы: Чем занимались сегодня на уроке? Какой момент разговора о П.П. Бажове особенно заинтересовал? Чем понравилось творчество П.П.Бажова? Почему посоветовал бы прочитать сказы П.П. Бажова своим друзьям и близким? | <ul style="list-style-type: none"> • Отвечают на вопросы учителя, анализируют результат своей деятельности; делают выводы о реализации собственного плана. • Рассказывают о своих впечатлениях о сказе П.П. Бажова, уроках, которые заложены в этих сказах | |
| <p>Дополнительный материал: видеозапись отрывка из балета С.С. Прокофьева , сказ П.П. Бажова «Каменный цветок» в книге «Читаем, думаем, спорим»</p> | | |
| <p>Диагностика достижения планируемых результатов: ответы на стр. 59 учебника, 70 учебника</p> | | |
| <p>Дополнительные творческие задания: составление словаря диалектных и профессиональных слов, имеющихся в сказах П.П. Бажова, иллюстрирование сказов «Медной горы хозяйка» или «Каменный цветок»</p> | | |
| <p>Самоанализ</p> | | |
| <p>Достижения</p> | <p>Сложности</p> | <p>Предложения</p> |
| | | |

Технологическая карта урока

Учитель Грищенко Юлия Андреевна

Урок: русский язык

Тема урока: «Загадка множественного числа» (Имена существительные, имеющие форму только множественного числа)

Класс: 5

Тип урока Урок открытия новых знаний.

Цели урока (образовательные):

- выделять из группы существительных существительные, которые имеют форму только множественного числа;
- опознавать их в тексте и устной речи;
- определять принадлежность к тематическим группам;
- уметь употреблять в речи в соответствии с жизненной ситуацией;
- расширить словарный запас детей.

Универсальные учебные действия:

Регулятивные:

- высказывать предположения на основе наблюдений;
- формулировать тему, проблему урока, искать пути её решения;
- соотносить цели и результаты своей деятельности;
- определять степень успешности работы.

Познавательные:

- выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий;
- искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения;
- группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям.

Коммуникативные:

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения.
- уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.

Оборудование урока:

авторская мультимедийная презентация, раздаточный материал для групповой работы.

| Этап урока | Содержание учебного материала | ФОУД | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД |
|--|--|-------------------------------------|---|--|---|
| I. Самоопределение к учебной деятельности. Включение учащихся в деятельность. | | | Приветствует, проверяет готовность класса к уроку, создает эмоциональный настрой, желает успеха. | Отвечают на приветствие учителя. Определяют свою готовность к уроку. Включаются в деловой ритм | Уважение к учителю и сверстникам. Самоопределение. Самооценка готовности к уроку (Л) |
| II. Актуализация знаний и пробное учебное действие. Актуализация знаний учащихся о синтаксическом разборе предложения, постановки тире между подлежащим и сказуемым, указанием склонения и рода у | 1. Запись и разбор предложения <i>Масленица – праздник проводов зимы.</i> | Фронтальная, парная, индивидуальная | Диктует предложение. Предлагает выполнить синтаксический разбор предложения, определить у существительных род и склонение. | Записывают предложение, у существительных определяют склонение и род. | Анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, работать по способу действия (П). Находить и исправлять ошибки, оценивать (Р), осуществлять самопроверку и взаимопроверку (К). |

| | | | | | |
|---|---|-------------------------------------|--|---|---|
| существительных с последующим выходом на проблемную ситуацию урока | 2. Словарная работа Масленица – | | Предлагает подобрать однокоренные слова | Подбирают однокоренные слова, определяют части речи, выделяют морфемы (масленичная маслить масло) | |
| III. Введение в тему с формулировкой темы и проблемы урока. Выявление места затруднения, фиксация во внешней речи причины затруднения. | 1. Подводящий диалог: 1. Как слова, которые мы записали в предложении, связаны с той большой темой, которую мы сейчас изучаем? (Существительные) 2. Что мы узнали нового или повторили на прошлом уроке, изучая тему «Имя существительное»? (склонения существительных, имеют форму единственного числа) 3. Какую особенность предложения заметили? Проводы – нельзя определить род, употребляется во мн. числе. Попробуем поставить в ед. число. Не получается. 4. Анализ материала для наблюдений и формулировки проблемного вопроса | Фронтальная, индивидуальная, парная | Создаёт условия для проблемной ситуации в технологии проблемного (подводящего) диалога. Проводит параллель с ранее изученным материалом. Организует наблюдение над материалом, способствующим выходу на тему и проблему урока. | Отвечают на вопросы, формулируют тему урока, цели. Группа «Экспертов» проводит работу по статье Д. Розенталя. Анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы. Остальные учащиеся работают над дифференцированным заданием. Работают индивидуально. Осуществляют самопроверку и взаимопроверку, воспроизводят способ действий, выставляют отметки в соответствии с нормами. | Высказывать предположения на основе наблюдений. Формулировать тему и проблему урока (Р) |

| | | | | | |
|---|--|------------------------------|---|---|--|
| <p>IV. Поиск решения. Открытие новых знаний. Построение плана достижения цели, Фиксация нового знания в речи</p> | <p>1.Анализ материала для наблюдений и формулировки правила.</p> | <p>Коллективная , парная</p> | <p>I. Предлагает ученикам отгадать загадки, записать отгадки в тетрадь. II.В технологии проблемного диалога организует наблюдение: 1.Прочитайте слова 2. Что их объединяет? (окончание мн. ч. и-ы) 3 Как же мы будем отличать существительные, имеющие форму только множественного числа, от существительных, которые стоят в форме мн. числа, но при этом имеют форму единственного числа? III.Организует групповую работу по анализу материала для наблюдений и побуждает к высказыванию своего мнения (Обсудите в группах, какие слова можно выписать для тематической группы. Дополните своими примерами).</p> | <p>1.Отгадывают загадки, записывают отгадки в тетрадь. 2.Проводят наблюдение над морфемами. 3.Выделяют тематические группы имён существительных, имеющих форму только множественного числа После наблюдений в группах высказывают свои гипотезы</p> | <p>Искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям. (П.Р). Осуществлять познавательную и личностную рефлексию (К). Работать в группе, участвовать в выработке решения (К).</p> |
| <p>V.Физкультминутка . Предупреждение общего утомления учащихся, переключение их с умственной деятельности на физическую.</p> | | <p>Коллективная</p> | <p>Вместе с детьми выполняет упражнения</p> | <p>Вместе с учителем выполняют упражнения</p> | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| <p>VI. Первичное закрепление учебного материала. Организация усвоения детьми способа действия при различении существительных, имеющих формы обоих чисел и только множественного числа. Применение полученных знаний на практике.</p> | <p>1.Найди четвертое лишнее 1.джинсы, штаны, юбки, шорты 2. шашки, шахматы, викторины, прятки 2.Музыкальный диктант 1. Ах, вы сени, мои сени, сени новые мои. 2.Если я чешу в затылке – не беда! В голове моей опилки – да, да, да! 3.Музыка П.Чайковского, цикл «Времена года», «Январь.Святки». 3.Определить название мультфильма («Каникулы в Простоквашино») 3.Работа по карточкам «Из мира простых вещей»</p> | <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая</p> | <p>Уточняет понимание задания. Отмечает степень вовлечённости учащихся в работу на уроке. Осуществляет индивидуальный контроль</p> | <p>Выполняют задания индивидуально. Записывают существительные, употребляемые только во мн.числе.</p> <p>Выполняют работу в группе.</p> | <p>Строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по заданным основаниям. (П.Р). Работать в группе, участвовать в выработке решения (К).</p> |
| <p>VII. Создание проекта «Страничка «Портфеля читателя». Организация самостоятельного выполнения задания на новый способ действия</p> | | <p>Групповая</p> | <p>Уточняет понимание задания, осуществляет контроль</p> | <p>Выполняют задание сначала в группах, затем индивидуально оформляют свою страничку. Оценивание работы (самоконтроль и взаимоконтроль)</p> | <p>Строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по заданным основаниям оценивать свою работу (П.Р).</p> |
| <p>VIII.Рефлексия. Организовать оценивание учащимися собственной деятельности и деятельности одноклассников.</p> | | <p>Индивидуальная</p> | <p>Организует рефлекссию через подводящий диалог.</p> | <p>Отвечают на вопросы, подводят итог работы. Выставляют оценки.</p> | <p>Соотносить цели и результаты своей деятельности. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы (Р)</p> |
| <p>IX. Домашнее задание</p> | | | <p>Даёт задание. п.93, №509 или написать рассказ на одну из тем «В магазине», «Готовим блины на Масленицу», «В школьной мастерской», используя</p> | <p>Записывают задание.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | существительные, употребляемые только во мн. числе. | | |
|--|--|--|--|--|--|

Приложение к уроку

1. Отгадайте загадки:

Два конца, два кольца, посредине гвоздик. (Ножницы)

Без ног, а ходят, без рук, а указывают. (Часы)

Зубасты, а не кусаются. (Грабли)

С вечера заложу, всю ночь спокойно пролежу. (Ворота на запоре)

2. Выпишите из списка слова одной тематической группы.

1 группа - парные предметы (бриджи, брюки, ползунки, сани, ворота, вилы, джинсы, колготы, клещи, лосины, ножницы, носилки, очки, шорты, штаны, шаровары)

2 группа - отрезки времени, явления природы (будни, сумерки, каникулы, хлопья, заморозки)

3 группа - вещества (брызги, обьедки, опилки, дрожжи, духи)

4 группа - еда (пельмени, сухофрукты, сливки, спагетти, консервы, макароны, тефтели, фисташки)

Слова для справок

| | | |
|-----------|-------------|------------|
| Бигуди | Обои | Сухофрукты |
| Будни | Обьедки | Сливки |
| Бриджи | Опилки | Спагетти |
| Брюки | Прятки | Сани |
| Бусы | Пельмени | Сумерки |
| Брызги | Ползунки | Тропики |
| | Плавки | Торги |
| Весы | Плоскогубцы | Тефтели |
| Ворота | Плечики | Фисташки |
| Вилы | Похороны | Хлопоты |
| Грабли | Рожки | Хлопья |
| Дрожжи | Сласти | Ходики |
| Джинсы | Каникулы | Четки |
| Джунгли | Консервы | Чары |
| Дрова | Колготы | Шашки |
| Духи | Качели | Шорты |
| Дебаты | Клещи | Шахматы |
| Деньги | Лосины | Штаны |
| Жалюзи | Макароны | Шаровары |
| Жмурки | Мемуары | Ясли |
| Заморозки | Ножницы | |
| Именины | Носилки | |

3. Работа в группах по карточкам с текстами «Из мира простых вещей».

Задание. Прочитайте предложенный текст. Отгадайте, о каком предмете идет речь. Выпишите слова с пропущенными орфограммами, объясните их. (Консультанты помогают сомневающимся в написании.)

Карточка 1: Эту ткань изготавливали в XVI веке в городе Генуя, который итальянцы называли Дженовой. Из этой прочной ткани шили брюки для моряков. Потом их стали экспортировать в Калифорнию для путешественников и золотоискателей. Сейчас их носят люди всех возрастов. Это... _____ (джинсы).

Карточка 2: Кто и когда их изобрел – неизвестно. В Древней Греции для них использовали отшлифованные кристаллы горного хрусталя. Родиной их все же считается Венеция – царица зеркал и стеклянной посуды. На Руси их стали носить с XV века. Это... _____ (очки).

Карточка 3: На н_чном небе в созвездии Большого Пса есть зв_зда, которую можно видеть только летом. В эту пору работать было т_жело из(за) жары и люди отдыхали. Этот летний период и был назван по имени этой звезды. Позже школьники этим словом стали называть и осе_ий отдых, и зимний, и весе_ий. Это _____ (*каникулы*).

Карточка 4: Одна из легенд гласит, что в XVI столетии владелец таверны, распол...женной недалеко от Неаполя, готовил для посетителей лапшу разных видов. Однажды его доч (ь) играла с тестом, сворачивая его в длинные тонкие трубочки и развешивая их на веревке для белья. Увидев «игрушки», находчивый хозяин св...рил трубочки, п...лил их специальным томатным соусом и дал новое блюдо гостям. Посетители таверны были в восторге. Это заведение стало излюбленным местом неаполитанцев, а ее хозяин, сколотив приличное состояние, вложил его в строительство первой в мире фабрики по производству необычной продукции. Звали этого удачного предпринимателя Марко Арони, а блюдо, конечно же, назвали _____ (макароны), сопоставив имя и фамилию «изобретателя».

Слово *очки* получило свое название от древнерусского слова. Какого? (*Очи, т.е. глаза, в единственном числе – око.*)

Знаете ли вы, что слово *очи* входит в народные названия некоторых растений, и вот в этих названиях слово *очи* употребляется только во множественном числе: например, *воловы очи* (голубая ромашка), *царевы очи* (росянка), *павлиньи очи* (едкая трава).

4. Создайте страничку «Портфеля читателя» **Задание:** прочитайте текст, найдите существительное (существительные), употребляемые только во множественном числе, дайте толкование этому слову и сделайте иллюстрацию.

Группа №1

Все исчезло из очей;
На нее находит сон;
Вместе с ней объемлет он
Весь огромный царский дом;
Все утихнуло кругом;
Возвращаясь во дворец,
На крыльце ее отец
Пошатнулся, и зевнул,
И с царицею заснул;
Свита вся за ними спит;
Стража царская стоит
Под ружьем в глубоком сне,
И на спящем спит коне
Перед ней хорунжий сам;
Неподвижно по стенам

Мухи сонные сидят;
У **ворот** собаки спят;
В стойлах, головы склонив,
Пышны гривы опустив,
Кони корму не едят,
Кони сном глубоким спят;
Повар спит перед огнем;
И огонь, объятый сном,
Не пылает, не горит,
Сонным пламенем стоит;
И не тронется над ним,
Свившись клубом, сонный дым;
И окрестность со дворцом
Вся объята мертвым сном;
И покрыл окрестность бор...
(В. Жуковский «Спящая царевна»)

Группа №2

Докторам хорошо,
а рабочим -
лучше,
я б в рабочие пошел,
пусть меня научат.
Вставай!
Иди!
Гудок зовет,
и мы приходим на завод.
Народа - уйма целая,
тысяча двести.
Чего один не сделает -

сделаем вместе,
Можем
железо
ножницами резать,
краном висящим
тяжести тащим;
молот паровой
гнет и рельсы травой.
Олово плавим,
машинами правим.
Работа всякого
нужна одинаково. (В. Маяковский «Кем быть?»)

Группа №3

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь;
Его лошадка, снег почуя,
Плетётся рысью как-нибудь;

Брозды пушистые взрывая,
Летит кибитка удалая;
Ямщик сидит на облучке
В тулупе, в красном кушаке.

Вот бегают дворовый мальчик,

В салазки жучку посадив,
Себя в коня преобразив;
Шалун уж заморозил пальчик:
Ему и больно и смешно,
А мать грозит ему в окно...

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл - и вот сама
Идёт волшебница зима.

Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов;

Группа №4

Я шёл зимою вдоль болота
В галошах,
В шляпе
И в очках.
Вдруг по реке пронёсся кто-то
На металлических
Крючках.

Я побежал скорее к речке,
А он бегом пустился в лес,
К ногам приделал две дощечки,

Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов;
Брега с недвижною рекою
Сровняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

Опрятней модного паркета
Блестает речка, льдом одета.
Мальчишек радостный народ
Коньками звучно режет лёд...
(Пушкин А.С. Из романа «Евгений Онегин»)

Присел,
Подпрыгнул
И исчез.
И долго я стоял у речки,
И долго думал, сняв очки:
«Какие странные
Дощечки
И непонятные
Крючки!» (Даниил Хармс. Я шёл зимою
вдоль болота...)

Портфель читателя

ЗАДАНИЕ 6. «ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ»

| |
|--------------------------|
| Задание по произведению: |
| Автор книги: |
| Срок выполнения: |

Выпиши непонятные слова в ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ. Выясни и запиши их значение, если получится, попробуй нарисовать.

| Слово и его значение | Иллюстрация к слову |
|----------------------|---------------------|
| | |

1 группа. Эксперты

Прочитайте отрывок из книги «Современный русский язык» под редакцией Д.Э.Розенталя.

Проведите исследование текста. Ответьте на следующие вопросы:

Какие числа имело имя существительное в древнерусском языке?

Сколько слов входит в категорию существительных, употребляющихся только во множественном числе?

Какие группы относятся к этим существительным? (приведите 1-2 примера)

Какие признаки объединяют эти слова? (можно посмотреть ответ на этот вопрос в учебнике русского языка)

Обязательно отразите эти вопросы в своем выступлении.

Свое выступление можете начать со слов:

Мы, как эксперты, исследовали текст отрывка из истории о числе имен существительных и пришли к выводу, что в древнерусском языке было _____ числа: _____ . Потом _____ число исчезло, а существительные из этого

числа перешли в разряд _____ . В русском языке их более _____ . К ним относятся _____ (приведите 1-2 примера устно) .
Таким образом, проведя это исследование, мы пришли к выводу, что выдвинутая гипотеза об истории имен существительных только во множественном числе _____ (доказана/ опровергнута).

В древнерусском языке было не два, а три числа: единственное, множественное и двойственное. Потом двойственное число исчезло, а слова из этого числа перешли в разряд тех слов, которые имеют только форму множественного числа. В современном русском языке в эту категорию входят около 600 (шестисот) слов. Подавляющее большинство из них относятся к следующим категориям: существительные, обозначающие явления природы (потёмки, сумерки)
праздники (именины, смотрины)
игры (жмурки, прятки)
отрезки времени (каникулы, сутки);
вещества (белила, дрожжи, дрова, духи, консервы, макароны, опилки, отруби, сливки, стружки, чернила и т. д.)
парные предметы (брюки, вилы, грабли, качели, ножницы, очки, перила, тиски, часы, шахматы, шашки, щипцы и т. д.);
географические и астрономические названия (Альпы, Балканы, Горки, Жигули, Карпаты, Пиренеи, Холмогоры, Черкассы, Близнецы)

Заключение

Деятельностная структура представляет собой совокупность следующих компонентов: мотивы - цель - задачи - содержание - формы - методы – результаты, что отражается в технологических картах уроков учителей-предметников, работающих по ФГОС. Действительно, всё начинается с мотивов (побудительных причин) субъектов инновационного процесса, определения целей нововведения, преобразования целей в конкретные задачи, разработки содержания инновации и т.д. Таким образом, опыт современной российской школы располагает широчайшим арсеналом применения педагогических инноваций в процессе обучения. Эффективность их применения зависит от сложившихся традиций в общеобразовательном учреждении, способности педагогического коллектива воспринимать эти инновации, материально-технической базы учреждения.



Всероссийский портал школьной прессы: № #1999

