

КАРУСЕЛЬ

выпуск №21

**Автор проекта и редактор
Казакова Тамара Владимировна**

**Всероссийский портал школьной прессы: № #1999
<http://portal.lgo.ru/dosie/izdatelstvo.htm?rn=1999>**

**Редакционная коллегия: Н.М.Патракова, Шитова С.,
Сергеева А., Румянцева Д., Юдин И., Кухарь С., Чибисова
Д., Горбань А., Курочкин А., Бурьгина Д., Павлоцкая М.**

Санкт-Петербург

2016 - 2017



ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:



- *Памятные даты - 2017*
- *ГОД ЭКОЛОГИИ В РОССИИ*



- *XXI Международный конкурс «Созвездие талантов»*
- *Городской конкурс «Переводим классику»*
- *Турнир «Наследники традиций»*

➤ *Акция «Я помню, я горжусь»: о блокаде Ленинграда*



- *Наши репортажи: «День самоуправления»*



- *«Вести с уроков»: статьи, заметки, репортажи, выставки, сочинения...*
- *Фоторепортаж «Музей шоколада»*

- *Литературное творчество: сказки и басни*



- *Наши достижения*
- *Наши увлечения*
- *Рисунки на полях*
- *Шесть причин твоих неудач*



2016 – 2017



АКТУАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

2017 год в России объявлен Годом экологии! 🌱
11 января — День заповедников и национальных парков. 🌿🌻🌱

Заповедники и национальные парки — особо охраняемые природные территории — сегодня, пожалуй, единственный способ уберечь от гибели хотя бы небольшую часть дикой природы и животного мира. 11 января для этого события выбрано не случайно — в этот день в 1917 году в России был образован первый государственный заповедник — Баргузинский. **Всего в России насчитывается 110 заповедников, 46 национальных парков и 70 государственных природных заказников!**

- ✓ Самым маленьким в России является заповедник «Галичья гора» в Липецкой области. Его площадь составляет всего 2,3 квадратных километра, на которых произрастает более 650 видов растений. При этом многие из них не типичны для этих широт, и ученые до сих пор спорят, как они могли сюда попасть. Здесь представлена кавказская, алтайская и даже альпийская флора.
- ✓ Самым крупным по площади является Большой Арктический заповедник (Красноярский край) – 42 тысячи квадратных километров. Тут находится самое «богатое» белыми медведями место материковой Евразии, так как в заповеднике проходит один из важнейших миграционных путей этого вида.
- ✓ Самый мистический — Печоро-Ильчский заповедник в Коми. Здесь находится плато Маньпупунёр с семью каменными изваяниями высотой с 15-этажный дом. Легенда гласит, что однажды великаны попытались украсть дочь вождя жившего здесь народа. Сын вождя отправился спасать сестру, и с помощью добрых духов превратил великанов в камни. Однако, по мнению ученых, дело обошлось без волшебства: 200 миллионов лет назад на месте каменных столбов стояли высокие горы, которые разрушились под воздействием погодных явлений. Форма столбов до сих пор продолжает меняться, из-за чего существует миф, что столбы меняются местами. Обитателями этих мистических мест являются лоси, медведи, волки, россомахи, кабаны, барсуки, северные олени, енотовидные собаки.
- ✓ Самый кошачий - национальный парк «Земля леопарда» (Приморский край) – единственное в России место, где обитают сразу два представителя подсемейства «большие кошки»: амурский тигр и дальневосточный леопард. Здесь можно встретить древние реликтовые растения, а также представителей тропической фауны. Из населяющих парк животных 40 видов относятся к редким и исчезающим.
- ✓ Самый плодовитый заповедник «Остров Врангеля» (Чукотка) называют главным родильным домом белых медведей. Каждый год здесь в берлоги залегает рекордное количество готовящихся дать потомство самок – от 300 до 500. Это самый богатый с точки зрения биоразнообразия арктический остров.
- ✓ Самый пушной — это первый в России заповедник – Баргузинский (Бурятия) создавался с целью сохранить соболя, которого охотники за пушниной довели до грани исчезновения. При создании заповедника в нем оставалось лишь 20-30 соболей. Сегодня же здесь обитает несколько тысяч особей всевозможного окраса. Также на территории ООПТ можно встретить бурого медведя, лося, кабаргу, зайца-беляка и других животных.
- ✓ Выше всех других в России расположен национальный парк «Приэльбрусье» (Кабардино-Балкария), включающий самую высокую вершину страны — Эльбрус.



2017 ГОД - ЭТО



Январь

8 января - День детского кино

27 января - Международный день памяти жертв Холокоста, день полного снятия блокады Ленинграда



Февраль

8 февраля - День российской науки

15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества

21 февраля - Международный день родного языка

23 февраля - День защитника Отечества



Март

1 марта - Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом

8 марта - Международный женский день

18 марта - День воссоединения Крыма с Россией

27-31 марта - Всероссийская неделя детской и юношеской книги

27-31 марта - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества



Апрель

2 апреля - День единения народов Беларуси и России

12 апреля - День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы»

18 апреля - День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год)

21 апреля - День местного самоуправления

30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ



Май

9 мая - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов

24 мая - День славянской письменности и культуры



Июнь

1 июня - Международный день защиты детей

6 июня - День Русского языка - Пушкинский день России

12 июня - День России

22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год)

Год особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации (2017 год)

Год экологии (2017 год), Всероссийский экологический урок

Всероссийский образовательный проект «Большая арктическая экспедиция»



XXI Международный конкурс

«Созвездие талантов»



13 декабря 2016 года в Доме ученых им. М.Горького Российской Академии наук состоялась торжественная церемония награждения Победителей XXI Международного конкурса «Созвездие талантов» (удостоенных званий «Лауреат конкурса» и «Лауреат Премии») для особоодаренной молодежи на награду «Звезда академика Д.С.Лихачева».

"Звезда академика Дмитрия Сергеевича Лихачева" присуждается молодым людям из различных стран мира в возрасте 15-17 лет, победившим в российских (национальных) и международных научных олимпиадах, научно-практических конференциях, конкурсах искусств и спортивных состязаниях.



В рамках конкурса учреждены семь премий в номинациях: "Литература", "Литературоведение" и "Русский язык" (Премия имени Д.С. Лихачева), "Наука" (Премии Международного Демидовского фонда и Премии имени президентов академий наук - Н.И. Вавилова и С.И. Вавилова), "Музыкальное искусство" (Премия имени А.П. Петрова), "Изобразительное искусство: живопись и скульптура" (Премия Государственного Русского музея и Премия имени М.К. Анкипушина), "Милосердие" (Премия Общественного фонда молодежных программ "Дар"), "Спорт - здоровый образ жизни" (Приз "Ника") и "Дизайн".

Среди лауреатов Международного конкурса — учащиеся общеобразовательных учреждений Калининского района:



В номинации «Русский язык» **Акубардия Натия (ГБОУ лицей № 470)** – Лауреат конкурса (высшая молодежная награда «Звезда академика Д.С.Лихачева» и Премия им. Д.С.Лихачева).

В номинации «Литературоведение» **Бутинова Полина (ГБОУ гимназия № 159 «Бестужевская»)** – Лауреат конкурса (высшая молодежная награда «Звезда академика Д.С.Лихачева» и Премия им. Д.С.Лихачева).



В номинации «Наука» **Крымский Станислав (лицей ФТШ)** – Лауреат конкурса (высшая молодежная награда «Звезда академика Д.С.Лихачева», Премия им.С.И. Вавилова (физика) и Премия им. П.Н. Демидова (математика).

Кузина Екатерина (ГБОУ лицей № 179) – Лауреат конкурса (высшая молодежная награда «Звезда академика Д.С.Лихачева» и Премия им. Н.И.Вавилова)

(экология).

Поздравляем школьников и их педагогов с достойной наградой и желаем им дальнейших творческих успехов и научных открытий!





**Союз писателей Санкт-Петербурга
ЦГДБ им. А.С.Пушкина
Библиотека иностранной литературы**

**Глебовская А.В. – переводчик, редактор, член
Союза писателей СПб**

**ГОРОДСКОЙ КОНКУРС
«Переводим классику»
«The War of the World»
К 150-летию со Дня рождения Г.Уэллса**

Блаченкова Злата 6Г – I место

**Яковлева Кристина 6Г – диплом
за творческий подход**

**Мельничук Александра 6А – диплом
за интересные решения**

**Преподаватель английского языка:
Чуркина Наталья Витальевна**





8 сентября 1941 года Ленинград оказался отрезанным от остальной части страны, а жители

города с отвагой защищали родные дома от захватчиков.

872 дня блокады Ленинграда вошли в историю Второй Мировой войны как самые трагические события, которые достойны памяти и уважения. Мужество и отвага защитников Ленинграда, страдания и терпение жителей города - все это на долгие годы останется примером и уроком для новых поколений.

Спасти от голодной смерти жителям блокадного Ленинграда в первую зиму удалось благодаря "Дороге жизни". В зимний период 1941-1942 гг., когда вода на Ладожском озере замерзла, было налажено сообщение с "Большой Землей", через которое в город завозили продовольствие и эвакуировали население. Через "Дорогу жизни" было эвакуировано 550 тыс ленинградцев.

В январе 1943 года советские солдаты впервые прорвали блокаду оккупантов, и на освобожденном участке была построена железная дорога, которую назвали "Дорогой Победы". На одном участке "Дорога Победы" вплотную подходила к вражеским территориям, и поезда не всегда доходили до назначения. Этот отрезок военные называли "Проулком смерти".

Первая зима блокадного Ленинграда была самой суровой, которую видели жители. С декабря по май включительно в Ленинграде держалась средняя температура воздуха 18 градусов ниже нуля, минимальная отметка фиксировалась на 31 градусе. Снег в городе порой достигал 52 см. В таких суровых условиях жители города согревались любыми способами. Дома отапливались печами-буржуйками, в качестве топлива использовалось все, что горело: книги, картины, мебель. Центральное отопление в городе не работало, были отключены канализация и водопровод, прекратилась работа на заводах и фабриках.

В современном Санкт-Петербурге поставлен небольшой памятник кошке, мало кто знает, но этот памятник посвящен героям, которые дважды спасли жителей Ленинграда от голодной смерти. Первое спасение пришлось на первый год блокады. Голодные жители съели всех домашних животных, в том числе и кошек, что спасло их от голодной смерти.



Но в дальнейшем отсутствие кошек в городе привело к повальному нашествию грызунов. Под угрозой оказались продовольственные запасы города. После прорыва блокады в январе 1943 года в одном из первых составов поездов было четыре вагона с дымчатыми кошками. Именно эта порода лучше всего ловит вредителей. Запасы измученных жителей города были спасены.

За годы блокады Ленинград подвергался неисчислимому количеству авиаударов и артобстрелов, которые велись по несколько раз в день. Всего за время блокады на Ленинград было выпущено 150 тысяч снарядов и сброшено больше 107 тысяч зажигательных и фугасных бомб.

Для оповещения граждан о вражеских авианалетах на улицах города было установлено 1500 громкоговорителей. Сигналом об авиаударах был звук метронома: его быстрый ритм означал начало воздушной атаки, медленный – отбой, а на улицах писали "Граждане! При артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна". Звук метронома и сохраненная на одном из домов предупреждающая об артобстреле надпись стали символами блокады и стойкости жителей так и непокоренного нацистами Ленинграда.

Блокада Ленинграда в годы Великой Отечественной войны длилась 872 дня (8 сентября 1941 - 27 января 1944). Но первый прорыв блокады был осуществлен в 1943 году. 17 января в ходе операции "Искра" советским войскам Ленинградского и Волховского фронтов удалось освободить Шлиссельбург, создав узкий сухопутный коридор между осажденным городом и всей остальной страной.

После снятия блокады Ленинград еще полгода находился в осаде. Немецкие и финские военные оставались в Выборге и Петрозаводске. После наступательной операции советских войск в июле-августе 1944 удалось отбросить фашистов от Ленинграда.

КНИГИ О БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА

Мы и последующие поколения должны знать, какое страшное лицо бывает у войны. Ведь забытая история, увы, имеет особенность повторяться.

1. Лев Лурье, Леонид Маляров. Ленинградский фронт

В середине 2000-х годов петербургский «Пятый канал» предпринял попытку опросить еще оставшихся рядовых блокадников и фронтовиков. Были взяты около сотни интервью. В 4-серийный документальный фильм «Ленинградский фронт» вошла только малая их доля. В этой книге авторы попытались дать слово всем.



2. Герман Матвеев. Зеленые цепочки

Вторая книга трилогии «Тарантул». Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки.

3. Герман Матвеев. Тайная схватка

Вторая книга трилогии «Тарантул».

4. Герман Матвеев. Тарантул

Третья книга трилогии «Тарантул»



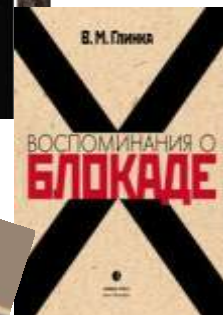
5. Сергей Яров. Блокадная этика. Представления о морали в Ленинграде в 1941–1942 гг.

Но все они стремились донести до нас рассказ о пережитых ими муках, о стойкости, о жалости и человечности, о том, как люди протягивали друг другу руки в блокадном кошмаре...



6. Владислав Глинка. Воспоминания о блокаде

Автор пережил блокаду Ленинграда с самого начала до самого конца, работая в это тяжелое время хранителем в Эрмитаже, фельдшером в госпитале и одновременно отвечая за сохранение коллекций ИРЛИ АН СССР «Пушкинский дом»



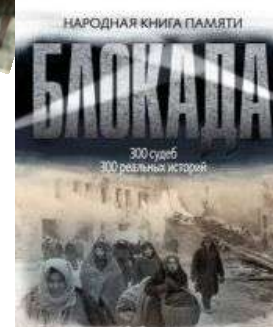
7. Михаил Сухачев. Дети Блокады

Герои книги, – дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, – тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальчиков-диверсантов, помогали людям выстоять



8. Блокада Ленинграда. Народная книга памяти

Перед вами судьбы людей, переживших блокаду Ленинграда. Это их история, которую они не смогут забыть никогда.



НАШ РЕПОРТАЖ

7 января 2017 года команда творческого объединения «Ожившая история» ДДТ Калининского района, приняла участие в открытом турнире по историческому фехтованию (щит-меч) "Наследники традиций", организованный "Доблестью веков". Турнир проходил в Центре спорта Калининского района при поддержке Администрации Калининского района Санкт-Петербурга, СПб ГБУ Центра физической культуры, спорта и здоровья Калининского района», СПб ГБУ «Подростково-молодежный центр «Калининский», Межрегиональной общественной организацией «Доблесть Веков» и ГБУ ДО «Молодежный творческий форум Китеж плюс».

Несмотря на настоящую морозную погоду, в этот день собралось более 100 спортсменов для поиска сильнейшего в различных номинациях спортивных дисциплин. Наша команда (лицей № 470) участвовала в следующих номинациях-дисциплинах: Спортивный меч ФСМ (девушки 12-13 лет), Спортивный меч ФСМ (девушки 15-16 лет), НМВ Soft (мальчики 12-13 лет). Во всех номинациях ребята смогли завоевать призовые места.

Спортивный меч ФСМ (девушки 15-16 лет): 2 место - Лосина Владислава



Спортивный меч ФСМ (девушки 12-13 лет): 1 место - Пономарёва Ева



2 место - Задириенко Марина



**НМВ Soft 12-13 лет мальчики
1 место - Ладвищенко Александр**



3 место - Пономарёв Никита



Поздравляем нашу команду – команду ГБОУ Лицея № 470 с победами !



Команда после награждения со своим руководителем – Багерманом А.Я. и педагогом доп. образования ГБУ ДО ДДТ Калининского района.



Поединок Александра Ладвищенко (он в красной футболке) с противником



Никита Пономарев (7 класс) перед боем

Это проект **"Ожившая история"**, который осуществляется на базе ДДТ Калининского района города Санкт-Петербурга. Данный проект молод, и благодаря стараниям инициативных людей, он активно внедряется и развивается. В ходе изучения программы учащиеся знакомятся с историей Древнего мира, в основном, с историей Древнего Рима.

Во время освоения программы с учащимися предусмотрены тренировки на свежем воздухе (в парке рядом с ДДТ), посещение тематических мероприятий по отдельным блокам и темам программы. Присоединяйтесь к нам!

Вести с урока...



Дни осенних каникул выдалась прохладными и пасмурными. За окном с деревьев уныло облетали последние пожелтевшие листочки. Но скучать в четырех стенах совершенно не хотелось. Поэтому в один из таких хмурых ноябрьских дней мы с семьей отправились в Центральный музей связи им. А.С. Попова.

Как раз в этот период проходил фестиваль музейных программ «**Детские дни в Петербурге**». Программа фестиваля предлагала игровые маршруты с заданиями, разработанные для детей разного возраста и охватила 20 музеев города.

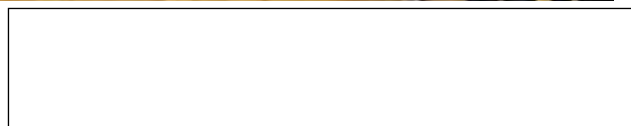
Итак, мы оказались на Почтамтском переулке, дом 4 в особняке канцлера Российской империи князя А.А. Безбородко, построенном архитектором Джакомо Кваренги, где и расположились экспозиции музея. Наше увлекательное путешествие началось с первого атриума, в центральной части которого расположился первый гражданский спутник связи «Луч-15». Затем мы посетили второй атриум, где продемонстрирована эволюция технологий связи и ее виды - от телефонных станций до спутниковой и космической связи. Особенный интерес вызвала экспозиция под названием «Связь с внеземными цивилизациями». Мы познакомились с посланиями, которые ученые отправляли в космос, в надежде получить ответ от инопланетных обитателей, сфотографировались в образах космонавта и инопланетянина и даже взвесились на космических весах, показывающих вес на других планетах Солнечной системы.

В других залах музея мы увидели, как работала почта, познакомились с физическими основами электросвязи, позвонили друг другу, используя дисковые телефоны, узнали, как выглядели первые телевизоры и радиоприемники, с улыбкой рассмотрели первые модели мобильных телефонов.

В экспозициях музея нашлось много интересного и полезного как для меня, так и для моего шестилетнего брата. Наше путешествие по миру связи прошло очень весело и занимательно. Наша компания покинула музей связи с чувством благодарности за возможность прикоснуться к тайнам передачи информации!

Вероника Алексеева, 8 класс

С.Маршак «Двенадцать месяцев»



Фотографии учащихся
5 классов

ВАСИМ С УРОКА...



День самоуправления

24 ноября 2016 года в 470 лицее города Санкт-Петербург проводился день самоуправления. Этот день дает возможность детям почувствовать себя учителем, директором или любым другим работником школы, позволяет ощутить всю ту ответственность, которая ложится на плечи учителей.

Мы проведем репортаж с урока русского языка 7 «б» класса. Урок посвящён достаточно сложной для усвоения теме «имена числительные». Так как урок является показательным, ученики заранее подготовили некоторый материал по заданной теме.

Первыми выступают Мария и Прохор. Они рассказывают всем основные понятия, по началу немного запинаясь, но вскоре осваиваясь и монолог с классом протекает легче. Затем, к доске выходит Николай, со стихотворением о имени числительном. Вот некоторые строчки: «Порядок и количество! Всегда, везде, во всем; Без номера не встретите на улице вы дом». Колно провожают на место аплодисментами.

Пришло время поговорить о серьезных вещах: склонение числительных. Это, наверное, самая сложная для детей часть, вызывающая массу вопросов. Посмотрим, как же справится с этой нелегкой задачей сегодняшний учитель 7 «б» класса, ученица 9 «А» класса – София Романова. Объясняя тему, София рисует многочисленные схемы, таблицы и прочие подсказки, которые ученики копируют в свои тетради. После объяснений, Соня проделывает с ребятами некоторые упражнения для закрепления. И вот – звонок. Дети аплодисментами провожают Софию и убегают на перемену, давайте спросим, как по мнению девочки прошел урок: «Сначала мне было сложно, я не знала с чего начать, но внимательные взгляды ребят помогли мне настроиться. Я была удивлена тишине, казалось, что в классе будет очень шумно, но ученики старались сидеть тихо, за что им большое спасибо. Мне кажется, что урок прошел хорошо, судя по проделанным упражнениям ребята усвоили тему».

Урок прошел действительно хорошо, но усвоили тему ребята или нет, это покажет контрольная работа, которая ожидает 7 «Б» а следующем уроке.

Ольга Завада, 8 класс



Прекрасное живет вокруг нас

Многие люди воспринимают под «прекрасным» богатства, хорошую работу, прокаченную машину высшего класса и дом на берегах Майями. Я понимаю это слово совсем иначе, прекрасное – это все то, что нас окружает: наш город, природа, близкие. Прекрасное есть повсюду: и литературе, и в литературе, и в искусстве, но мы относимся ко всему этому, как к должному, по-настоящему не понимая истинную ценность этих вещей.

Совсем недавно в нашем 470 лицее проходил день самоуправления, на котором принимали участия ученики 8-11 классов в роли учителей. К этому дню осуществлялась тщательная подготовка, перед будущими учителями ставилась задача подготовить план и конспект урока, проработать преподаваемый учащимся материал и, конечно же, морально подготовиться к уроку. В «учительский» день все волновались, испытывали тревогу, в общем чувствовали себя не в своей тарелке. За 45 минут у юных учителей стояла цель: максимально выложиться так, чтобы урок понравился ученикам, пробудить в них инициативу участвовать в подобных мероприятиях. Но в целом, все обошлось довольно благополучно, в конце дня даже состоялось собрание «учителей», на котором каждый высказал свое мнение о минувшем дне.

Как по мне, так день самоуправления это отличный способ проявить себя в роли учителя, попробовать свои силы и получить некий жизненный опыт. Чем больше проводится различных мероприятий, тем больше людей хотят проявлять себя, получая новые эмоции и создавая прекрасное вокруг нас.

Необязательно искать прекрасное в виде материальных вещей, порой стоит просто взглянуть по сторонам вокруг нас. Мы можем создавать прекрасное сами, улучшать мир и упрощать жизнь многих людей, в том числе и нас самих.

Яна Алфимова, 8 класс

24 ноября в 470 лицее Калининского района произошло важное мероприятие для учащихся – **день самоуправления!** Чуть раньше 8 часов утра в школе была гробовая тишина, но спустя минут 20 подошли первые сотрудники лицея. Среди них были новые преподаватели. В 8.30 было назначено собрание, которое закончилось мотивирующими словами от заместителя директора по воспитательной работе Юлии Юрьевны. Новые сотрудники приступили к выполнению своих новых обязанностей.

Посетим первый урок - русского языка у 5А класса. Прозвенел звонок... Видно было волнение Елены Алексеевны. Её урок проходил в игровом формате и был похож на телевизионную развлекательную программу «Своя игра». Все три команды были настроены на победу! И вот спустя 40 минут началось подведение итогов. Отрыв был всего лишь в 5 баллов, но проигравших не было. Учитель решил поставить всем пятерки.

На втором уроке мы решили понаблюдать за администрацией. Пойдемте, навестим социального педагога... Светлана Алексеевна полностью загружена работой. Спросив у нее на счет своих новых обязанностей, она ответила, что ей весьма нравится быть увлеченной в свое дело. Педагог-организатор готовится к развлекательной перемене, на которой будут конкурсы для 5-7 классов. Перемена состояла из викторины, на которой задавались логические вопросы для команд, загадок, вопросов на знания своего родного города и достопримечательности в нем. Заместитель по ВР ходил вместе со своим помощником по урокам и проверял их ход.

На 3,4,5,6 уроке все продолжалось без изменений, все были заняты своими делами. После уроков вся новая буржуазия соберется и расскажет о прошедшем дне. На собрание были положительные отзывы. А так как день прошел гладко, решилось провести еще раз этот эксперимент. Ориентировочная дата – 8 марта.

Лада Спичкина, 8 класс



Репортаж «День самоуправления»

В четверг, 24 ноября, в нашей школе прошёл день самоуправления. Ребята из старших классов, заменяли учителей, проводя уроки младшим, устраивая различные игры, тесты и задания. Но в этот день не только учителя уступили место маленьким педагогам, но и администрация школы передала свои полномочия

ответственным ребятам из актива. Так в учительской, в кабинете социального педагога, в канцелярии появились новые должностные лица, которые обсуждали замены, оформляли талончики, дежурили на переменах и проводили мероприятия в столовой.

Несомненно, этот день был полон незабываемых, ярких впечатлений, непередаваемых, бурных эмоций и (для «персонала» школы) невероятного, жгучего интереса к тому, что ты делаешь, к новой профессии. День самоуправления оправдал все ожидания. И открыл нам много нового. Например, вы знали, что у каждого обеденного талончика есть определенный серийный номер; секретарша, оказывается, не только делает чай и кофеёчек, но и занимается бумагами; а подробный учительский конспект занимает, как минимум, три альбомных листа.

Мне кажется, день самоуправления прошёл довольно успешно. Большинству ребят, которым проводили уроки, с восторгом рассказывали о своих маленьких учителях, об интересных квестах, загадках, опытах и презентациях, показываемых им педагогами-подростками. А сами педагоги-подростки и детская администрация, благодаря дню самоуправления, поняли всю важность и ответственность работы учителя, директора, социального педагога или любого другого работника школы, испытав всю тягость и радость этой работы на себе.

Мои предложения:

- Сделать не один день самоуправления, возможно уже с другим персоналом!
- (Администрации школы или отдельным классам): Всесторонне развивать детей, отправляя их на различные тренинги, проводящиеся на заводах, фабриках, в школах, больницах и в сети ресторанных и торговых центров, тем самым помогая ребятам определиться с будущей профессией!
- (Детям) Уважать учителей и работников школы, здороваться с ними, ценя их огромный труд!

Светлана Шитова, 8 класс



Всероссийский конкурс «СКАЗКА»: мы сочиняем сказки

Жил-был лис. Он жил в лесу. Лес находился рядом с деревней. В этой деревне жили старик со старухой. У них было большое хозяйство: огород, корова, две козы, стадо овец и много куриц.

Лиса очень привлекал курятник, но рядом с ним находилась будка пса по имени Саян. Он охранял хозяйство, особенно курятник. Лис долго ходил вокруг дома, выдумывая разные способы, как бы полакомиться свежей курочкой.

Однажды он решился. Когда Саян спал, он тихонько пролез в курятник и уже хотел схватить крайнюю курицу, как вдруг пес ворвался в курятник со страшным лаем. Лис метнулся к выходу и, с трудом вырвавшись из лап собаки, умчался в лес.

На следующий день жители деревни пошли в лес, чтобы поймать лиса. С ними был Саян. Лис спрятался в норе, но пес его учуял. Люди подходили все ближе. Лис понял, что попался. Он забился в дальний угол норы и в отчаянии заплакал. Саяну стало жалко лиса, и он предложил выход. Он сказал лису:

- Я сделаю вид, что тебя здесь нет, если ты перестанешь таскать куриц моих хозяев. Выбор за тобой.

Лис понимал, что выбора у него нет, и согласился. Пес вылез из норы и увел людей от этого места. Лис был хитрым, но благородным. Поэтому он сдержал свое слово, и с тех пор лис и пес стали лучшими друзьями.

Винокурова Алена, 5 класс

Пудель и Дворняжка

В одном небольшом королевстве
Жил Пудель в чудесном богатом семействе.

На улице рядом дворняжка жила

Была неказиста, лохмата она.

Ей нечего есть, и не на чем спать.

А Пуделя водят два раза гулять.

И Пудель смеялся, Дворняжку дразнил

А после на улицу сам угодил.

Стал пудель лохматым и грязным

И очень-очень несчастным.

Не смейся над тем, кто беднее тебя,

Почувствовать можешь ты так же себя.

Киселева Ольга, 5 класс

Лиса хотела с Ястребом поспорить,

Кто быстрее дом построит.

Крылатый сразу же решил,

Что строить будет не жалея сил.

Ленива же была лиса,

Просила та кота,

И тот ей должен был избу построить.

Кот ей тут же отказал:

"Знаю я тебя лисица,

Ты у нас не руковица!

Ты во всем хитра, красива,

Но в то время и ленива!"

Разобиделась лиса,

Разозлившись на кота,

Не заметила она,

Что уж срок-то подступает!

А сама все в облаках витает!

Целый день она сидела,

Толковала с петухом.

Но в итоге упросила,

Чтобы тот ей сделал кров.

Тут петух и удалился.

Через час и срок приходит,

А Петух все ходит, бродит,

Ждет он доли от лисы.

Вот идет лиса с зерном,

И топаз в мешке сияет,

Да вниманье привлекает.

"Покажи сначала дом",

Говорит лиса о том.

И не медля, петушок,

Рвется все-таки вперед.

Вырывает круп мешок.

Вот топаз в крыле сияет,

Птицу он и украшает.

"Эх! Ленивая лиса!

Занялась бы, что ли делом!

Не ленилась понапрасну!

Барыней была бы красной!

Лень тебя лиса погубит,

И никто не приголубит!"

Опечалилась лиса.

Вот уж Ястреб подлетает,

А лиса то понимает,

Из-за лени вся страдает!

Что проспорила лиса,

Сразу же все отдала.

Ленивый ищет способ,

Чтобы не затратить лишних сил,

Трудолюбивый без вопросов,

Затратит множество чернил,

Но цель свою он выполнит роскошно.

Митилинеос Элина, 5 класс

О НАШИХ ВЫПУСКНИКАХ



Елизавета Соколова, студентка 4 курса Факультета управления, Руководитель образовательных программ Клуба СКО, стала Лауреатом конкурса "Студент года 2016" в номинации "Лучший организатор программ творчества и досуга"!

Во время торжественного вручения дипломов и награждения победителей присутствовали проректор по социальной и воспитательной работе СПбГЭУ Сергей Юрьевич Гришин и и.о. Председателя Совета обучающихся Александр Цой, которые первыми поздравили Елизавету. Мы также присоединяемся к поздравлениям и от всей души желаем Лизе успехов в дальнейшей деятельности!

Справка: Соколова Елизавета окончила лицей № 470 в 2013 году



Пейнтбол: очередная победа **Николаевой Татьяны**

Справка: Николаева Татьяна окончила лицей № 470 в 2010 году, окончила СПБНИУ ИТМО



Заведующая библиотекой лицея № 470 Патракова Н.М.

О проведении школьного тура VI всероссийского и международного конкурса чтецов «Живая классика»

Вот уже 6-й год в февральские дни по всей России стартовал школьный тур

Всероссийского и международного конкурса юных чтецов «Живая классика».

Конкурс проходит под патронатом Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

В приветственной телеграмме к участникам конкурса Президент Российской Федерации **В.В. Путин** пожелал всего наилучшего! Он твердо убежден, что, несмотря на широкое распространение новейших технологий и средств массовой информации, **книга всегда будет в нашей жизни**. Она с детства воспитывает в человеке лучшие качества, и потому он считает, это масштабный, поистине уникальный проект, отвечающий духу и запросам времени.

В каждый год участие в конкурсе принимают более 2 миллионов школьников нашей страны, также и зарубежных стран, которые говорят на русском языке.

В этом году 21 февраля в нашем лицее выступили со своими отрывками 15 учеников: **Маркова Ольга, Мирный Тимофей (6А), Макарова Анна (6Б), Токарева Алена (6В), Блаченнова Злата (6Г), Карасева Лиза, Пономарева Ева, Пономарев НикитаЮ Пантелеев Ренат (7Б), Ефимова Полина, Магин Матвей, Потапова Марина (7В), Шитова Светлана (8Б), Бойкова Мария (8В), Федотов Александр (9Б).**

Прозвучали отрывки из произведений авторов: **Валентина Каверина, Виктора Драгунского, сказочника Феликса Кривина, Фрэнсис Бернетт, Герберта Уэллса, Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак, Ильи Ильфа и Евгения Петрова, Рэя Бредбери, Джека Лондона, Чингиза Айтматова, Жуля Верна, Бориса Васильева, Эрика-Эмануэля Шмитта, Стивена Кинга, Сергея Довлатова.**

В жюри приняли участие: **Дзюбенко Светлана Николаевна** – библиотекарь начальной школы, **Прохорова Валентина Ивановна** – представитель администрации лицея, **Александр Ален** – представитель актерского мастерства и ученики старших классов: **Коваль Василий, Ремнев Никита.**

Если кто-то дойдет до финала всероссийского конкурса, то в жюри войдут такие известные нам деятели культуры, как **Михаил Боярский** – народный артист РСФСР, писатели **Григорий Остер, Виктор Ерофеев, Людмила Петрушевская**, телеведущие: **Алексей Максимов, Светлана Сорокина; Евгений Ямбург** – засл. учитель РФ; **Борис Грачевский** – руководитель киножурнала «Ералаш».

Победу в этом конкурсе приносит не только артистическое мастерство, - считает **Олег Павлович Табаков** - народный артист СССР. Чтецы должны глубоко проникнуть в смысловую структуру и образную систему художественного текста. Они должны любить и действительно хорошо понимать то, что читают. Им предстоит сыграть самую трудную в художественном произведении роль - не просто показать какого-то одного героя, а донести до зрителей смысловое целое текста, то есть сыграть роль самого автора.

Все участники школьного тура хорошо потрудились, выучили огромные тексты наизусть и приложили все усилия, чтобы выполнить сложную задачу - донести до слушателя силу и красоту авторского слова.

Жюри отметило особым вниманием **Маркову Ольгу, Пономареву Еву, Пантелееву Рената, Потапову Марину (III место), Макарову Анну, Федотова Александра (II место)**

Первое место заняли: Ефимова Полина, Шитова Светлана и Бойкова Мария.



Они и будут представлять наш лицей на районном туре, который состоится 14 марта в ЦРДБ им. В.Г. Белинского.

Пожелаем им УДАЧИ!

Репортаж

Первый день лагеря

Сегодня, 11 июня 2016 года, я нахожусь в месте отправки в лагерь «Оранжевая планета», вторая смена обещает быть многолюдной и это ещё не все подошли. Дети сразу бегут к своим друзьям, а родители ищут вожатых, чтобы уточнить некоторые вопросы и отметить ребёнка в списках.

И вот время отправки настало, автобусы уже заполнены, дети машут рукой родителям, новички волнуются, те, кому уже довелось побывать в лагере, предвкушают незабываемые три недели летнего отдыха за городом. Происходит переключка, что бы никого не забыть.

Начинаются томительные часы дороги в лагерь, некоторые разговаривают и обсуждают прошедший учебный год, некоторые слушают музыку, но все без исключения чувствуют особую атмосферу уюта — атмосферу лагеря.

А вот и лагерь! Традиционное приветствие лагеря на счёт три: «Здравствуй, лагерь!». Автобус останавливается, и мы выбегаем из него толпой, каждый пытается как можно быстрее вытащить свой чемодан или сумку и вылезти из этого столпотворения.

Территория лагеря очень большая, но осмотреть её мы сможем только завтра, сегодня нужно придумать название и девиз для отряда, а так же разобрать вещи, так что расписание сегодня не слишком насыщенное. К сожалению, природой мы сегодня насладиться не сможем, на небе появляются тучи, и начинается мелкая морось.

Подходит время обеда, а нас еще не распределили по комнатам, многие уже устали и хотят побыстрее зайти в корпус. Дождь всё еще не закончился, все вымокли до нитки и, о чудо, мы отправляемся в наш корпус.

В тепле и уюте определённно лучше, чем на улице, все надеются, что смена пройдет при более солнечной погоде. Я со своими соседками по комнате занимаю кровать и полку в шкафу. Но долго мы в комнате не засиживаемся и дружной компанией отправились в столовую. После обеда у нас было время разобрать вещи, чем все и занялись.

К вечеру в отряде складывается дружественная атмосфера и все расходятся спать в хорошем настроении. Первый день в лагере прошёл отлично!

Алиса Карнаухова, 8 класс

День самоуправления в лагере

На каждой смене в лагере - «Оранжевая планета» вожатые устраивают день самоуправления. Это всегда самый весёлый день...особенно в Лагере! Мероприятие, позволяющее детям побывать в роли вожатых и узнать всю сложность этой профессии. Порой мы бываем шалунами, хулиганами, озорниками, а этот день помогает задуматься над своим поведением. В этот день мы экспериментировали как могли. Импровизировали... Играли роль...и каждый свою!

День начался с зарядки, но в тот день я была инструктором по спорту и спокойно не пошла на нее. Ведь у инструкторов рабочий день начался с десяти утра. Да и какой же инструктор ходит на зарядку? Встала я в девять, на час позже, чем обычно, и пошла на завтрак, который проходил за особым - инструкторским столом. После вкусного завтрака, не медля ни минуты, я отправилась в здание администрации, где, встретила своих коллег и получила, расписание. Но вот уже десять часов, время утреннего построения. (Это мероприятие на которое приходят все отряды, строятся, а дежурный вожатый рассказывает о распорядке дня и о каких-либо важных событиях.) В этот день вожатые вообразили себя детьми и пытались доставить нам, как можно больше хлопот. Например, во время построения, вожатая Ира и Олег вышли из строя и, не обращая внимание на говорящего, начали что-то громко обсуждать и фотографировать друг друга в разных позах, ребята из отрядов тут же начали их успокаивать. После чего вожатая - Вика начала задавать дежурному самые разные глупые вопросы, которые обычно задают дети. А в другом конце построения два вожатых решили сделать зарядку, они начали отжиматься и делать всякие разные упражнения. Наконец всех «детей» успокоили, и дежурный огласил расписание, и построение было окончено. После такого веселого начала дня я отправилась на занятие, где меня уже ждал отряд и мой напарник — Никита. Мы прекрасно провели все занятия, так, что все остались довольны. Но самое интересное было в конце дня. Ведь каждый вечер после того, как все дети улягутся спать, вожатые обсуждают и составляют расписание на следующий день. Так было и в день самоуправления, после окончания дня мы уложили вожатых спать и стали обсуждать прошедший день, делиться впечатлениями, рассказывать, кто, чем занимался, какие были сложности, а затем составили расписание на следующий день.

Регина Гизатулина, 8 класс

Репортаж

VOGUE

Вог – современный стиль танца, в котором идет акцент на модельные позы и активные движения руками. Сейчас этот стиль активно развивается и набирает популярность.



Сегодня мы находимся на мастер-классе хореографа Виталия Клименко по вог. Виталий – профессионал своего дела, ему подвластны почти все подстили вого. В свое время он проходил практику в Нью-Йорке у знаменитых хореографов и повышал уровень своего мастерства.

Диалог с Виталием Клименко:

- Виталий, расскажите нам о стиле вог.

- Ну, вог зародился еще в прошлом столетии в США, примерно в 70-80-х годах. Его начали танцевать афроамериканцы. А в России вог появился только около 5 лет назад.

- Часто ли Вас упрекают в том, что вог –



женственный стиль?

- Да, это происходит постоянно. Но на самом деле вог скорее более эпатажный, он имеет много подстилей, среди них есть и более мужские.

- Скажите, в каком подстиле вы будете работать сегодня?

- Сегодня мы будем учиться фэм-вогу.

- В чем заключается его отличие от остальных подстилей?

- В фэме главное женственность и пластика, а так же свобода корпуса и большое количество движений бедрами. Этот подстиль довольно непросто, но если приложить усилия, то все получится!

Прошло 1,5 часа мастер-класса, и многие имеют неплохие результаты. Наблюдать за всем этим процессом работы просто невероятно интересно, это очень необычное искусство.

Беседа с танцором, находящимся на мастер-классе:

- Как Ваши руки? Болят?



- Пока что не очень, но будут болеть завтра. Это сложный стиль, он требует много работы.

- Вы много раз были на занятиях по вогу?

- Нет, если честно. Я присутствую на классе по этому стилю лишь второй раз.

- Вам нравится? Доставляет удовольствие?

- Да, безусловно! Это очень интересно!

Итак, если вы хотите научиться танцевать вог, я считаю, вы обязаны прийти на мастер-класс к Виталию Клименко.

Таисия Яковлева, 8 класс

Музей шоколада

Здравствуйте, дорогие читатели нашего журнала. Сегодня мы вам предоставим фоторепортаж из “Музея Шоколада”. Формально это бутик, но вполне имеет право называться музеем. Такое разнообразие фигурок с вариантами исполнения вы нигде больше не найдёте. Музей расположен по нескольким адресам в Санкт-Петербурге. Тем, кому интересно, мы предоставляем адреса, номер телефона и ближайшую станцию метро:

- 1) Музей шоколада на Жуковского, 18, (812) 327-36-93, ст. м. Маяковская, Пл. Восстания
- 2) Музей шоколада на Невском пр., 17, (812) 315-13-48, ст. м. Невский проспект
- 3) Музей шоколада на Невском пр., д. 62, (812) 314-16-56, ст. м. Невский проспект
- 4) Музей шоколада на Невском пр., 35. Универмаг "Большой Гостиный двор", ст. м. Невский проспект,
- 5) Музей шоколада на Невском пр., 48. Универмаг "Пассаж", ст. м. Невский проспект,
- 6) Музей шоколада на Невском пр., 85, ст. м. Пл. Восстания.

Можете заметить, что у некоторых магазинов, к сожалению, отсутствует номер телефона.

В этой статье мы расскажем про музей шоколада на Невском пр., 17. Он находится по правой стороне Невского проспекта от набережной реки Мойки по направлению к Большой Конюшенной. У входа в магазин вас встретит, как ни странно, шоколадный Санта-Клаус. Музей находится в арке, а там направо и вниз по лесенке. Приятный впечатлений!



На входе сдоят большие фигуры львов из разных видов шоколада. Хорошее украшение у входа.

Как мы ранее уже писали, в этом музее поразительно много разных шоколадных фигурок, которые имеют большой диапазон цен. Всего несколько десятков рублей за небольшие фигурки и до нескольких тысяч за большие фигуры, такие как собор, бюст Ленина и другие.



В этом музее есть не только фигурки, но и огромное количество разновидностей конфет.



Подарок в этом магазине можно подобрать каждому: родным, близким, знакомым. Тем более шоколадные подарки очень сладкие, поэтому их можно покупать к чаю празднику или на другие события.

Фигурки в этом магазине есть на самые разные тематики, например: футбол или свадьба.



Все сувениры, которые вы купили, вам упакуют, также можно приобрести пакетик с видами Санкт-Петербурга.



Два продавца обслуживают быстро, расторопно. Работает музей с 9 до 21 часа каждый день. Этот магазин может быть полезен туристам - можно привезти необычный сувенир из города на Неве в подарок близким с символикой города, например.

Единственными минусами этого заведения могут оказаться только небольшие 2 помещения и относительно высокая цена за некоторые изделия, но в такую красоту вложено много труда и таланта. Это будто бы рай для сладкоежек.

Желаем вам приятных покупок в этом магазине!

Семен Стрекач, 8 класс

Справка: Музей шоколада в Санкт-Петербурге - своего рода бутик шоколадного творчества, в котором каждый посетитель, помимо эстетического наслаждения от созерцаемого, может приобрести понравившийся ему "экспонат" и, если не пожалеет, съесть.

В стеклянных витринах магазина представлены фигурки на любой вкус и даже цвет (изделия выполнены из молочного, белого и черного шоколада). Бюст Ленина из белого гармонично смотрится на фоне коричневого макета Исаакиевского собора. Панно с достопримечательностями Петербурга молочного исполнения красуются на подсвеченных прилавках музея рядом с трюфелями.

Футбольные мячи, куклы, медведи, лошади и ослы, зайцы - неполный список экспонатов, встречающих вас в музее.

Первый Музей шоколада был открыт в Санкт-Петербурге в 2003 году. На сегодняшний день по городу распространена сеть фирменных магазинов.

Наши увлечения



Александра Вавулова,
ученица 5 класса



О, спорт, ты - мир!



РИСУНКИ НА ПОЛЯХ

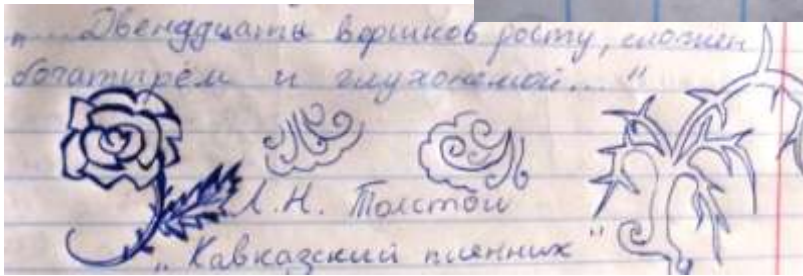


Фото: Оленева Беатриса, 5 класс

Комментарий к рисункам читайте в предыдущих номерах

журнала

В ПОМОЩЬ УЧЕНИКУ

ШЕСТЬ ПРИЧИН ТВОИХ НЕУДАЧ

мысль - чувство - действие - вывод

№1 шансы на успех

У меня все получится!!!
 Надежда
 Время начала не установлено
 Работа начнется как-нибудь сама собой

№2 шансы на успех

Скоро пора начинать
 Тревога
 Не желание начинать прямо сейчас
 Срок – не самое главное. Времени еще много

№3 шансы на успех

Начать надо было раньше...
 Угрызение совести
 Мелкие дела, несвязанные с работой
 Я столько всего сделал! Я молодец, ведь расчищаю путь для основной работы

№4 шансы на успех

Я все время работаю, а на отдых и удовольствия времени не остается
 Жалость к себе
 Развлечения и приятные занятия
 У меня еще много времени

№5 шансы на успех

Надеюсь, никто ни о чем не догадается
 Стыд
 Поиск оправданий: ложь, предложения для отсрочки работы
 Как-нибудь я это все равно сделаю



№6 **НЕТУ!** шансы на успех

Другие умнее и организованнее меня...
 Собственная никчемность
 Времени мало – я не справлюсь или пусть убью всю ночь, но сделаю
 В следующий раз начну раньше



шансы на успех

Выход:

Понять, что у меня есть проблема
 Никогда не сдаваться!
 Каждый день делай шаг для достижения цели
 Я обречен на успех

Займись собой!

Экологическая страница

Сейчас мы находимся в обычном ленинградском лесу, расположенном в двадцати километрах от Петербурга на Выборгском направлении. Он является спасительным для большинства работающих в городе людей, которые приезжают сюда для отдыха от суеты мегаполиса, сбора грибов или ягод. Кто-то приезжает сюда на шашлыки, кто-то остаётся здесь на ночёвку в палатках. Но никто даже не задумывается, сколько вреда и боли мы причиняем лесу. Люди, приехавшие на шашлыки, не всегда берут мангалы, а разводят на земле костры. Они даже не подозревают, что слой почвы, выжженный костром, будет восстанавливаться ещё десятки лет, не говоря уже о вероятности лесного пожара. Другие люди после того как побывают в лесу, не увозят с собой мусор, оставленный после пикника. Они бросают его, где придётся, а лишь одной стеклянной бутылке потребуется тысяча лет на разложение.

Уже сейчас можно «наслаждаться» горами отходов разного типа в лесу, но почти никого это не смущает, а напротив, люди начинают бросать свой мусор в общие кучи.

Спросим, что думает об этом **Антон Алексеевич Степнов** – житель посёлка, расположенного рядом с этим лесом:

- Как вы оцениваете состояние леса, в котором мы сейчас находимся?

Степнов: - К сожалению, лес нужно как можно скорее брать под государственную охрану. Эти горы мусора лежат здесь очень долго и уже начинают плохо пахнуть. А из-за неосторожности приезжих городских людей нам вчера пришлось тушить пожар своими силами. Слава Богу, мы успели вовремя заметить очаг возгорания и потушить его.

- Спасибо.

Вот так мы часто используем лес: собираем здесь грибы и ягоды, устраиваем пикники, даже не представляя, как мы вредим окружающей среде.

Александр Смирный, 8 класс



Плакаты учащихся лицея № 470



**Интересная идея
Морской мусор преобразился в руках творческих школьников Приморья: ребята сделали из него художественные поделки.**

Мусор, выброшенный морскими волнами, превратился в художественные поделки во время мастер-класса для приморских школьников. Проведенное департаментом природных ресурсов и охраны окружающей среды Приморского края совместно с ООО «Экоинвестпроект» мероприятие прошло в рамках объявленного президентом Российской Федерации Года экологии.

В России начинается масштабная акция «Марафон добрых дел», посвященная Году экологии.

Акция проводится Общественной палатой, Российским фондом мира и министерством образования. Участникам предстоит выполнить более 30 заданий: от сбора макулатуры и отработанных лампочек до уборки лесов от мусора. Принять участие в этом может каждый. В нашем лицее прошел сбор макулатуры. Активное участие приняли ученики 5 – 11 классов.

Лицей в лицах



Сергеева Арина, 5 класс: 3 место в конкурсе-игре по языкознанию «Русский медвежонок»



Юная художница Дарья Чибисова, 5 класс



Победители школьного
и лауреаты районного тура
VI Всероссийского конкурса юных чтецов

ЖИВАЯ КЛАССИКА-2017

I м



и Ефимова
Полина, 7 В класс

Чингиз Айтматов (Плаха. Волчица)



I м



и Шитова
Светлана, 8 Б класс

Э.Э. Шмит (Оскар и Розовая Дама)



I м

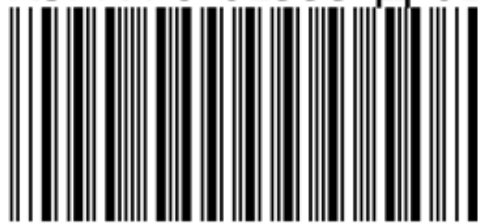


и Бойкова
Мария 8 В класс

Стивен Кинг (Классицизм домашних животных)



RSPR 78-01999-Д-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru