



## **Рабочая программа по социальному проектированию в начальной школе**

### **Пояснительная записка**

Проектная деятельность в современной школе является необходимым компонентом обучения. Это уже аксиома. Поэтому работа по формированию проектной культуры учащихся начинается уже в начальной школе.

Применительно к жизнедеятельности школы проектную культуру можно определить как "социально-прогрессивную творческую деятельность субъектов образовательного процесса во всех доступных им сферах бытия и сознания, являющуюся диалектическим единством процессов опредмечивания (создания ценностей, норм, знаковых систем и т.д.) и распредемечивания (освоения культурного наследия), направленную на преобразование окружающей их действительности, на превращение богатства человеческой истории во внутреннее богатство личности, на всемерное выявление и развитие сущностных сил участвующих в проектировании субъектов".

Личность, овладевшая проектной культурой, обладает следующими признаками:

- осознает ценность и смысл собственного существования, других людей, всех живых существ;
- овладела базовыми сторонами человеческой культуры на уровне общекультурной компетентности;
- достигла в одной или нескольких образовательных областях, учебных предметах, методологической компетентности как уровня образованности;
- знает себя, то есть собственные индивидуально-типологические особенности;
- умеет познавать других, устанавливать социальные коммуникации;
- достигла уровня социализации, обеспечивающего автономную жизнедеятельность;
- способна ставить перед собой (для себя) "нравственно чистые цели";
- готова к выполнению социальных ролей (гражданина, труженика, защитника Родины, семьянина и т.п.);
- способна разработать технологию достижения целей, прогнозировать результаты, корректировать свою деятельность;
- владеет способами ориентации на рынке труда и услуг, самопрезентации своих профессиональных способностей;
- владеет общеучебными и общетрудовыми умениями и навыками, технологиями трудовой подготовки и обслуживающего труда;
- осознает необходимость непрерывного самообразования, саморазвития, готова к перемене труда;
- умеет выразить в письменной или устной форме свою программу жизнедеятельности на конкретный период.

К условиям овладения личностью проектной культурой относятся:

- мотивация личности на овладение проектной культурой и разработанный комплекс педагогических мероприятий по овладению методологией проектирования;
- содержание образования, зафиксированное в образовательных программах;
- организация процесса проектирования как системообразующей деятельности, отражающей специфику моделирования образовательной среды школы.

В контексте создания условий формирования проектной культуры была разработана программа спецкурса "Основы социального проектирования". Занятия в рамках спецкурса проводят классные руководители, прошедшие специальную подготовку.

### **Что же дает проектная деятельность учащимся?**

- умение исследовать проблемы, оценивать свои возможности;
- развитие умений творческой самореализации и самоизменения;
- становление критичности и самостоятельности суждений;
- повышение сплоченности коллективов;
- приобретение опыта решения жизненно важных проблем;
- умение самоопределяться в деятельности, способах, средствах, путях решения;
- умение общаться, вести диалог, осуществлять конструктивную критику;
- осуществлять анализ уже совершенной деятельности;
- повышение качества знаний.

**Цель программы:** создание условий для развития самосознания, становления активной жизненной позиции, формирования потребности к самосовершенствованию и саморазвитию.

### **Задачи:**

1. Обучить технологии социального проектирования.
2. Рассмотреть основные проблемы в различных сферах в жизни местного сообщества.
3. Формировать навыки и знания по установлению партнёрских отношений.
4. Ознакомить с правилами и приёмами ведения публичных выступлений.

**Разработанная программа предназначена для использования** разновозрастными категориями жителей местного сообщества с различными образовательными потребностями и запросами.

**Построение и реализация программы обучения базируется на следующих основных принципах:**

- **актуальность и ценностный характер** – ее соответствие современным образовательным ценностям, ценностям открытого гражданского общества;
- **целевой и компетентностно-ориентированный характер** программы и процесса подготовки слушателей, наличие четко обозначенных целей, задач и ожидаемых результатов и формулирование их в логике присвоения новых компетентностей;
- **направленность на профессиональное и общекультурное развитие и личностный рост слушателей**, становление и проявление их активной профессиональной и гражданской позиции;
- **адресность** содержания – специальный учет интересов, потребностей, ожиданий и опасений конкретных целевых групп пользователей;

- **практико-ориентированный характер, проектно-конструктивная и продуктивная направленность обучения** (приоритетное значение в обучении анализу реальных ситуаций, проектирования конкретных моделей общественного участия в решении проблем местного сообщества);

- **современная научная обоснованность учебной программы** – соответствие содержания программы и технологии ее реализации современному уровню теоретико-методологических подходов, понятий, концептуальных представлений, моделей образовательного менеджмента; соответствие содержания курса современному уровню мирового и отечественного опыта решения соответствующих задач;

- **модульность построения**; при этом модули могут конструироваться как «под особенности» целевых групп, так и в логике различных областей знаний

### **Методологическая основа программы по социальному проектированию**

В теории и практике социально-воспитательной работы в настоящий момент существует многообразие технологических процессов, различающихся областью применения, целями и результатами. Одной из таких направлений, где активно применяют социальные технологии, сегодня можно назвать проектную деятельность в обычных общеобразовательных школах.

Концепция воспитательной системы школы выстраивается с ориентацией на модель выпускника как социально-адаптированного, образованного человека, личность свободную, культурную, гуманную, способную к саморазвитию. Такой системный подход позволяет внедрять проектные методики социальной направленности в педагогический процесс школы.

В широком смысле социальный проект — это модель самой человеческой деятельности, направленная на изменение социальной ситуации. Сущность социального проектирования состоит в конструировании желаемых состояний будущего. Социальное проектирование - вид деятельности, который имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, преодолению разнообразных социальных проблем в вопросах воспитания подрастающего поколения. Работа над проектом и его реализация в школьных учреждениях позволяет поставить ребенка в позицию, позволяющую на практике реализовывать знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать правовые и нравственные поступки. Эти технологии формируют в детях понимание того, что от его действий зависит не только его собственная жизнь и благополучие, но и жизнь, и благополучие других людей.

*Социальное проектирование* — особый вид деятельности подростка. Именно, социальное проектирование позволяет подростку решать основные задачи возраста: формировать свою Я - концепцию и мировоззрение; устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых.

#### Под социальным проектированием надо понимать деятельность:

- социально значимую, имеющую социальный эффект;
  - результатом которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего для подростка практическое значение и принципиально, качественно нового в его личном опыте;
- задуманную, продуманную и осуществленную подростком;

- в ходе которой подросток вступает в конструктивное взаимодействие с миром, со взрослой культурой, с социумом;
- через которую формируются социальные навыки подростка.

Социальное проектирование является одной из множества деятельностей подростка, сочетаясь и пронизывая другие ее виды. В ходе учебной деятельности школьника социальное проектирование можно рассматривать как мотивационную компоненту, как методический прием организации учения. Очень часто социальное проектирование выступает для подростка под личиной игры, лицедейства. Неотъемлемой составляющей проектирования представляется межличностное общение.

### **Структура социального проектирования**

Выступая сложным системным образованием, социальное проектирование включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

**Социальная проба** - такой вид социального взаимодействия, в ходе которого подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия.

**Социальная практика** — это, во-первых, процесс освоения, отработки социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

**Социальный проект** — наиболее сложный тип социального проектирования. Данная деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта. Этот продукт деятельности является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как личностно значимая, и потребностью личности, а сама деятельность — мостом, связывающим социум и личность.

Социальная проба, практика и проект соотносятся между собой как понятия разного объема и разной ширины, различаются по уровню и сложности организации. С одной стороны, наиболее простым типом деятельности является проба, более сложным — практика (по навыкам, длительности, ответственности и приобретаемому опыту) и наиболее сложным — проект. С другой — освоение социальной практики предполагает получение опыта социальной пробы в заданной теме (прежде чем отрабатывать социальные навыки на этапе социальной практики, в ходе социальной пробы необходимо получить опыт социального взаимодействия; прежде чем узнавать «изнанку жизни», необходимо познакомиться и с ее видимой стороной); реализация социального проекта предполагает включение в качестве проектных шагов, отдельных элементов действия в рамках социальной пробы или практики. Для освоения подростком социальной практики или социального проекта как вида деятельности не обязательно содержательное единство осуществляемых этапов. Таким образом, проба, практика и проект могут существовать как взаимодополняющие, опосредующие виды деятельности, но могут существовать и как самостоятельные, конечные, завершённые, в зависимости от целей и содержания деятельности.

Социальное проектирование — цельное комплексное явление и ее элементы содержательно, логически и структурно связаны друг с другом. В ходе социальной пробы происходит познание социальной действительности, в ходе социальной прак-

тики — проблематизация того, что было познано на этапе пробы, а в ходе проектной деятельности — преобразование социального объекта, явления, ситуации.

**Объектом** деятельности в ходе социального проектирования могут выступать:

- социальные явления («социальные негативы» — курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм);
- социальные отношения (отношение к старикам, к молодежи, к детям; отношение к клиенту, к потребителю, к заказчику; политическое взаимодействие, влияние, др.);
- социальные институты (органы власти и управления, политическая партия, школа, больница, магазин, почта, парикмахерская и др.);
- социальная среда: ландшафт в целом (городской, сельский), социальный ландшафт (пандусы, остановки, реклама, места отдыха, выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство стадиона и т.п.)

**Субъектами** социальной пробы, практики и проекта становятся подростки и взрослые, вовлеченные в проектирование.

Как и любая другая деятельность, социальное проектирование не может быть освоено подростком вдруг, одномоментно. Навыки межличностного взаимодействия, приобретенные подростком в других видах деятельности, умение и способность к продуктивной деятельности, общий уровень психического развития — те критерии, качественные характеристики которых, с одной стороны, являются показателями степени готовности подростка к социальному проектированию, а с другой — базой, основой проектирования. Поэтапное прохождение через пробу, практику и проект формирует внутри предшествующей деятельности предпосылки для развития следующей. Параллельно с этим должна быть специально организована учебная деятельность подростка, целью которой является освоение содержания понятия «социальное проектирование» и основных навыков его проведения.

### **Учитель в социальном проектировании**

Важным вопросом является роль и позиция взрослого (учителя) в социальном проектировании. Педагог в проектировании может выступать только с позиции соучастия, сотрудничества, совместной деятельности. Вместе с тем на разных этапах социального проектирования позиция учителя может значительно различаться в зависимости от ожиданий учащихся, особенностей социальной и педагогической ситуаций, уровня сформированности готовности учащихся к социальному проектированию и навыков социального взаимодействия.

Большое значение имеет готовность (и способность) учителя к смене традиционного для него способа общения с позиции старшего, взрослого, наставника на позицию равного, соучаствующего, принимающего самостоятельность подростка и готового передать подростку ответственность за его поступки. Собственные коммуникативные и организационные навыки учителя в ходе социального проектирования подвергаются значительной нагрузке и проверке, т.к. основная задача взрослого в ходе проектирования — это оказание организационной, консультативной и экспертной помощи подростку. Педагог выступает своего рода буфером между жесткой социальной действительностью и социальной неопытностью, наивностью и максимализмом подростка, и роль этого буфера — не исказить социальную действительность, не «надеть» на подростка розовые очки, приукрашая ее, а обеспечить безопас-

ность ребенка в процессе взаимодействия со средой — психологическую в первую очередь. Можно говорить о том, что в ходе социального проектирования педагог вынужден «выпадать» из традиционной и привычной для него собственно педагогической деятельности в социально-педагогическую.

### **Методика социальной пробы -**

действия, социальной активности, в ходе которых подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях — знакомится с «внешней средой», получает и осознает опыт своего социального взаимодействия. Социальная проба — это довольно непродолжительное, законченное действие, продуктом которого являются социально значимая информация и знание.

**Целями** социальной пробы являются:

- осознание подростком информации о своем социальном окружении, способах взаимодействия с социумом, уровне своей социальной эффективности;
- получение качественно нового опыта социального взаимодействия и овладение им (опытом);
- присваивание информации о своем взаимодействии с социумом как составной части мировоззрения.

**Задачи** социальной пробы:

- собрать информацию о социальном явлении, социальном учреждении, социальной среде;
- познакомиться с функционированием социального объекта;
- проанализировать полученную информацию;
- вступить с социальным объектом в прямое взаимодействие способом, новым для подростка;
- отрефлексировать полученный опыт взаимодействия.

**Виды** социальной пробы:

- Экскурсия;
- интервью;
- анкетирование;
- пресс-конференция;
- наблюдение;
- социологическое исследование;
- встреча с компетентным специалистом.

**Объекты** социальной пробы:

1. Социальные институты:

- инспекция по делам несовершеннолетних;
- отделение пенсионного фонда;
- отделение социального обеспечения граждан;
- центр психологической работы с детьми, подростками;
- районная администрация;
- магазин;
- дом культуры;

- учреждение здравоохранения;
- центр досуга: клуб, дискотека, выставка и др.;
- прочее.

## 2. Социальная среда:

- мой двор;
- территория школы;
- улицы микрорайона;
- детская площадка;
- съезд (пандусы) на тротуар, ступеньки подъезда;
- реклама на остановке;
- места отдыха;
- спортивные площадки;
- другое.

## 3. Социальные явления и отношения:

- проблема курения (алкоголизма, наркомании, токсикомании);
- политическая борьба в районе;
  - употребление ненормативной лексики в общении (сквернословие дома, в школе, на улице);
- беременность девочек-подростков;
  - отношение к потребителю (старикам, молодежи, клиентам, детям);
- фанаты;
- другое.

В ходе социальной пробы подросток сталкивается с социальными объектами, и он уже имеет какой-то опыт общения с этими структурами, явлениями (у него есть представление о том, например, что такое «детский алкоголизм» или «как работает магазин»). Но эти представления подростка — житейские, обыденные, связанные с мифами общественного сознания.

Социальная проба должна помочь учащемуся отделить в своем сознании представление о социальном объекте, основанное на чужом мнении («Мама говорит, что в магазине все воруют») или на неполном, одностороннем восприятии действительности («Я думаю, что детский алкоголизм не страшен, потому что я знаю мирового парня Петю, который часто выпивает»), от собственно своего мнения — результата осмысления проблемы, перерастающего в убеждение.

В ходе социальной пробы опыт общения подростка с каким-то социальным явлением должен быть переведен на качественно новый уровень за счет расширения этого взаимодействия, за счет углубления его, в результате открытия подростком противоречивости объекта, неоднозначности своей собственной позиции, выхода на более высокий уровень самостоятельности и ответственности подростка в ходе такого взаимодействия.

### **Порядок проведения социальной пробы**

При проведении социальной пробы должны быть пройдены следующие этапы:

1. Выбор темы пробы всего класса или тем пробы в соответствии с разделением учащихся на микрогруппы.
2. Определение целей работы каждой микрогруппы или класса в целом.
3. Разработка плана сбора информации.



4.Формирование микрогрупп для осуществления отдельных шагов социальной пробы.

5.Этап практических действий — реальное осуществление практических действий, целью которых является получение информации.

6.Анализ полученной информации.

7.Групповое обсуждение работы групп и класса в целом.

### **Выбор темы**

Принципом выбора объекта социальной пробы является его близость (территориальная и содержательная) к подростку, достигаемость, понятность и актуальность. Подростку должно быть интересно то явление, которое выносится в тему социальной пробы.

Так как социальная проба является первым шагом социального проектирования и часто предполагает весьма незначительный социальный опыт подростка, то выбор темы может осуществляться:

- по прямой рекомендации взрослого;
  - из набора возможных тем, перечень которых составляется либо самим учителем, либо инициативной группой подростков;
  - в ходе группового обсуждения по итогам урока «Мой выбор»;
  - в процессе анализа жизненных ситуаций — обобщение житейского опыта;
- под влиянием значимого события, произошедшего в классе;
- через определение общегруппового интереса или выделение групп интересов.

### **Определение цели**

Формулирование цели работы группы может осуществляться по-разному. Во-первых, это изучение содержания социального объекта («Что такое ненормативная лексика как социальное явление?», «Что такое собес?»). Во-вторых — изучение функционирования объекта («Как работает магазин?», «Как продавец относится к покупателю?»). В-третьих — изучение причин возникновения данного социального объекта («Почему сквернословят дома?»).

Важно помочь подросткам конкретно сформулировать цель своей социальной пробы, избегая обобщенных формулировок, т.к. слишком широкая объемная цель может привести к выходу учащихся за рамки социальной пробы. Также следует обращать внимание на то, что на этапе социальной пробы главной задачей является познание, а не преобразование социальной действительности, поэтому в качестве цели социального проектирования не выступают какие-то преобразования, изменения, исправления негативов социума.

### **План действий**

При разработке плана действий особенно важно реализовать принцип самостоятельности и продуктивности социального проектирования: подросток обязательно сам должен придумать, что он будет делать, и обязательно в результате его деятельности должно **что-то** получиться, что может быть оформлено, рассмотрено, показано.

Так как предметом деятельности на этапе пробы является информация, то продуктом может быть действие по применению этой информации (круглый стол, пресс-конференция), материальный носитель информации (аналитическая справка, материал для печати, Web-страничка). План действий, таким образом, описывает шаги по получению информации, которая может быть преобразована в «продукт». Также в план действий включаются те мероприятия, которые учащиеся предполагают осуществить на этапе анализа полученной информации (пресс-конференция, круглый стол и т.п.).

### **Формирование групп**

Основанием для распределения ребят по разным группам можно считать направленность интересов конкретного подростка (что ему интересно делать) и конкретные социальные навыки, которыми он владеет. При этом совсем не обязательно, чтобы интерес подкреплялся навыком. Приоритетным в данном тандеме является именно интерес подростка, за счет которого и будет сформирована мотивация того социального действия, навык которой у данного ученика оставляет желать лучшего. Однако нельзя допускать ситуацию формирования группы, все члены которой не имеют необходимого умения. В таком случае, как нам представляется, необходимо пойти на прямую рекомендацию группе, но быть готовым к тому, что вашу рекомендацию не примут.

### **Этап действий**

Этап практических действий — это те реальные, конкретные шаги, которые предпринимают подростки, собирая и анализируя информацию. Такими шагами могут быть:

- экскурсия;
- интервью;
- встреча с компетентным специалистом;
- анкетирование;
- пресс-конференция;
- наблюдение;
- социологическое исследование;
- круглый стол;
- и огромное количество других конкретных вещей.

Важно, чтобы придуманы они были самими подростками, какими бы примитивными, простыми и, наоборот, — нереальными и чрезмерно усложненными ни казались вам их предложения.

Специальной задачей учителя на этапе разработки плана является экспертиза тех шагов, которые предлагают ребята. Экспертиза должна помочь отделить ту информацию, которую ребята предполагают получить из вторичных источников и которая является «продуктом» чужой деятельности, от собственной информации. Например, анализ материалов СМИ может выступать как носитель вторичной информации, если в СМИ мы читаем «как работает магазин», а может выступать и носителем первичной информации, если мы знакомимся с рядом газетных (или других) материалов, изучая вопрос: «Как средства массовой информации относятся к магазину». На этапе социальной пробы предполагается получение информации самостоятельно, т.е. использование вторичных источников рассматривается как нежелательное.

Главной задачей эксперта (и учителя, если он принимает позицию эксперта) является постановка такого вопроса, который бы побудил, стимулировал подростка увидеть и проговорить открывающуюся проблематику выбранного способа действий. За счет правильно поставленного вопроса **не взрослый указывает проблему, а ученик сам ее обнаруживает.**

Другим постоянным объектом экспертизы учителя является новизна предполагаемого продукта. Целью деятельности учеников в ходе социальной пробы является качественно новый опыт, получение которого предполагает качественно новый продукт для ученика и его ближайшего социального окружения. Информация может приобретать эту принципиальную новизну только в том случае, если она не очевидна, если в подростковой группе есть как минимум два противоположных и широко популярных взгляда на вопрос, если подросток получает информацию из нетрадиционного для него источника. (Например, тема — вред курения. Ребята предлагают провести исследование вопроса, насколько привлекателен курящий партнер в дружбе для ребят и девочек — опрос сверстников, тайное наблюдение, опрос экспертов. Экспертом выступает «хорошо информированный» одноклассник, который дает свое экспертное заключение.)

### **Анализ информации**

Этап анализа информации включает в себя две группы действий:

1. Обработка и анализ фактических данных, полученных на этапе практических действий (обработка исследований, подготовка текстов аналитических статей, систематизация

данных, оформление результатов в диаграммах, таблицах, схемах).

2. Проведение групповых встреч, мероприятий, целью которых является сведение воедино данных, полученных разными микрогруппами, формирование единого группового мнения и осознание вопроса, насколько твое мнение совпадает или не совпадает с мнением твоих одноклассников (круглый стол, диспут, пресс-конференция и др.).

### **Групповое обсуждение**

Групповое обсуждение — это этап групповой рефлексии своей деятельности в рамках социальной пробы. В это время предметом обсуждения становится не содержание социального объекта (темы) социальной пробы, а способы действий подростков, их эффективность, проблемы осуществления пробы, отношение к совершенным шагам и полученным результатам. Весьма желательно привлечение на этап группового обсуждения школьного психолога, так как по характеру, целям и содержанию происходящих на групповом обсуждении процессов данная форма работы с подростками очень близка к тренинговой и требует специальной квалификации руководителя.

### **Роль учителя**

Социальная проба должна дать подростку опыт социальной самостоятельности. С этой точки зрения, казалось бы, взрослый должен отойти в сторону и предоставить подростку возможность, совершая практические шаги, учиться на собствен-

ных ошибках и удачах. Возможно, в каких-то случаях такой подход и окажется оправданным, хотя подобная позиция может выглядеть чрезмерно жесткой.

Степень, уровень участия учителя в социальной пробе определяется уровнем социальной зрелости и характером коммуникативных навыков конкретного подростка и конкретной группы подростков. Чем ниже этот уровень — тем большее участие в социальном действе принимает взрослый. Важно осознавать и контролировать грань между позицией поддержки и позицией обучения, на которые может становиться взрослый.

В случае **позиции обучения** предметом взаимодействия учителя с подростком становится содержание понятия «социальной пробы» и содержание деятельности в рамках социальной пробы.

Если ваши дети совершенно беспомощны в социальном проектировании, то вам не избежать чисто обучающих моментов: как выбрать тему, что это за тема, как и что можно делать, образцы возможных действий, алгоритм работы, как анализировать и обрабатывать информацию, что такое рефлексия и многое другое. Если вы впервые приступаете к социальному проектированию, то мы считаем целесообразным проведение вводного занятия, посвященного как раз этим вопросам. При вполне зрелой группе (если дети могут организовать и провести коллективное дело, имеют опыт групповых дискуссий и самостоятельного общения с «внешней средой») такого вводного занятия будет вполне достаточно, если же учащиеся не имеют подобных навыков, обучающие элементы должны включаться и в последующие занятия.

**Позиция поддержки** в рамках социальной пробы выражается в готовности и способности учителя к обсуждению действий подростка в рамках социальной пробы. Целью этого обсуждения является не оценивание деятельности по критериям «правильно — неправильно», а выражение мнения учителя о шагах подростка, совместное определение его эффективности, выявление проблемных, трудных вопросов, определение перспектив. Проведение экспертизы деятельности подростков на различных этапах социальной пробы является одной из форм осуществления поддержки взрослым.

Помимо позиции поддержки-обучения учитель в ходе социальной пробы стоит на позициях организатора и внешнего координатора.

Так как социальная проба является наиболее простым (по необходимым практическим шагам) и знакомым этапом социального взаимодействия, то организационные задачи учителя сводятся к общей координации хода социальной пробы и организации деятельности класса в целом. Организация деятельности каждого отдельного ученика и малых подростковых групп должна быть передана самим подросткам (организация и проведение конкретных шагов, разработка плана действий, контроль и регуляция действий по выполнению плана и др.).

#### Учитель — внешний координатор

Под внешним координатором надо понимать человека, регулирующего взаимодействие группы с «внешней средой» — социумом. Не обязательно внешним координатором должен становиться учитель. На этапе социальной пробы учащиеся сталкиваются с довольно поверхностным контактом с социумом, социальный объект изучается подростком в том виде, в каком он (объект) обычно сам предьявляет' себя миру, ученик вступает в традиционные для социального явления, учреждения формы

взаимодействия. Уровень такого взаимодействия можно оценить как весьма простой и неконфликтный для социального объекта. В связи с этим сопротивление подростку обычно оказывается слабым или не оказывается вообще. Поэтому большинство задач внешней координации социальной пробы (объяснить содержание своей деятельности, убедить принять участие и т.п.) подросток в состоянии решить сам. Учитель осуществляет только самое первое представление деятельности подростков социуму (если это необходимо) и работает с конфликтными ситуациями, которые могут возникнуть в ходе социальной пробы.

### **Методика социальной практики**

**Социальная практика** — вид социального проектирования, в ходе которого, во-первых, происходит освоение, отработка социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

Социальная практика по своей внешней форме очень напоминает учебные производственные практики, но принципиально отличается от них по содержанию. Целью учебной практики является отработка в практической деятельности навыка, полученного в ходе учебы. Чаще всего этот навык имеет профессиональную направленность. В ходе социальной практики предполагается отработка навыков социального взаимодействия, и профессиональный пласт этого процесса является вторичным, легко заменяемым.

### **Цели социальной практики**

Основная цель социальной практики заключается в проблематизации той информации о социальном объекте, которая уже есть у ученика. Он уже имеет какой-то опыт общения с этими объектами. Но есть не внешнее, а внутреннее содержание деятельности, есть противоречие между значимостью социальной и значимостью реальной, определенного вида деятельности. Практика — вскрытие того, что лежит внутри социальной деятельности, объекта, явления; заход с фасада (прилавок — склад). Продуктом социальной практики могут быть те социальные проблемы, противоречия в деятельности, существовании социальных объектов, которые осознал подросток.

Таким образом, в виде **целей** социальной практики выступают:

- отработка навыков социального взаимодействия;
- проблематизация информации о социальном объекте.

Качественное отличие социальной практики от социальной пробы заключается в уровне вовлеченности подростка в социальные отношения. В ходе социальной пробы подросток выступает в роли стороннего наблюдателя, его цель — собрать информацию, предоставляемую ему социальным объектом. В ходе социальной практики за счет вовлеченности, внедрения в реальный процесс социального взаимодействия подросток получает информацию — не только ту, которую ему готовы дать, но и ту, которую от него предпочли бы скрыть или просто не посчитали нужным показать. «Вилка» между внешним и внутренним содержанием деятельности присутствует всегда, и обнаружить эту вилку — задача подростка на этапе социальной практики. **Задачи** социальной практики:

- вхождение (внедрение) в работающую социальную структуру, учреждение;
- осуществление реальных действий, характерных для содержания деятельности данного объекта, рядом со взрослым, вместе с ним, под его руководством;

- знакомство с социальным объектом в деятельностном режиме;
- сбор такой информации о социальном объекте, которая не является очевидной;
- описание работы социального объекта в логике проблематизации;
- рефлексия своей деятельности.

### **Виды социальной практики**

Основным видом социальной практики является **включенное наблюдение**. Социальная практика всегда связана с ситуацией реального взаимодействия учащегося и компетентного взрослого — работника того социального учреждения, которое избрано подростком в качестве объекта своей практики. В ходе практики подросток может осуществлять какие-то шаги, характерные для данного специалиста, а может и не осуществлять их. Главным содержанием его деятельности является наблюдение за взрослым, совершающим профессиональные действия, каких-то качественно новых, самостоятельных действий подросток не совершает. Наблюдение может рассматриваться, с одной стороны, как проявление фактического присутствия ученика в поле профессиональной деятельности взрослого (Я вижу, это происходит рядом со мной), с другой — как участие подростка в самой деятельности, с третьей — как принятие подростком на себя целей и задач деятельности взрослого, принятие позиции специалиста социального объекта во взаимодействии с «клиентом» данного социального объекта (Я выступаю как представитель социального учреждения).

### **Объекты социальной практики**

Объектами социальной практики (как и всего социального проектирования) могут являться:

- социальные явления (детская наркомания);
- социальные отношения (отношение к старикам);
- социальные институты и учреждения (орган исполнительной власти, больница);
- социальная среда (городской ландшафт).

Специфика социальной практики требует прямого взаимодействия подростка со взрослым, входящим в социальные отношения, являющиеся объектом социальной практики. Поэтому при выборе в качестве объекта социальных отношений, явлений или сред в качестве носителя этих отношений и т.д. выступают конкретные люди, которые одновременно являются членами какой-то социальной структуры. Таким образом, при проведении социальной практикой социальным учреждением или организацией, практика организуется на его базе. Для исследования одного и того же социального явления (отношений, сред) могут быть найдены самые разные социальные институты, учреждения. Например, в качестве объекта выбрана проблема наркомании, практические шаги осуществляются на базе центра борьбы с наркоманией, инспекции по делам несовершеннолетних или комитета общественного движения «Матери против наркотиков» и т.д.

Социальная практика — некое непрерывное действие на небольшом отрезке времени — в течение 1—2 недель. Конечно же, этот процесс не может быть включен в учебную деятельность подростка, введен в расписание. Поэтому, с ор-

ганизационной точки зрения, социальная практика подростка разбивается на две части: **организационно-рефлексивную и практическую.**

В ходе отработки организационно-рефлексивного блока учащиеся решают такие проблемы, как выбор темы практики, разработка плана ее проведения, обсуждение содержания предполагаемых шагов, возникающих трудностей, своих достижений, переживаний и состояний, анализируются полученные результаты. Организационной формой данного этапа является урок, который может быть введен в расписание или вынесен во внеурочное время, но в любом случае это — групповая работа всего класса.

Практическая часть социальной практики предполагает участие подростка в реальной деятельности взрослого и всегда вынесена во внеурочное время. Продолжительность такой деятельности во многом определяется характером объекта практики и организацией ее прохождения. Не обязательно стремиться к тому, чтобы подросток «практиковался» в течение нескольких дней подряд. Так как целью социальной практики не является получение профессиональных навыков, то одномоментное погружение в реальную социальную ситуацию уже позволяет подростку получить опыт социального взаимодействия.

Так, например, если объектом социальной практики избрано учреждение социального обеспечения граждан, а формой практики — участие в раздаче гуманитарной помощи, то практический этап будет заключаться в непосредственном участии подростка в раздаче гуманитарной помощи. Продолжительность такого участия может быть относительно небольшой — один раз в течение 1,5—2 часов подросток вместе с работником собеса выдает гуманитарную помощь или же, если организационно это возможно, — в течение 2—3—5 дней.

Продолжительность практического шага не имеет определяющего значения. Эффективность практики будет определяться в первую очередь уровнем, степенью осознанности ее результатов самим подростком.

Сроки проведения практики за 1 — 2 недели в большей степени связаны с организационными трудностями обеспечения одномоментного (в течение 1—2 дней) участия всех учеников в практической деятельности.

### **Позиция учителя**

В ходе социальной практики учитель выступает в первую очередь **организатором (координатором) взаимодействия** подростка и внешней среды, социума.

На подготовительном этапе к проведению собственно практики может возникнуть потребность в позициях обучения, поддержки и экспертизы.

При **позиции обучения** предметом взаимодействия учителя и подростков становится содержание понятия «социальная практика» и содержание деятельности в рамках социальной практики.

При **позиции поддержки** общение с подростком строится на основе принятия учителем имеющих право на существование эмоций и переживаний ученика, готовности к сопереживающему обсуждению возникающих проблем.

При **позиции экспертизы** предметом общения становится вопрос эксперта, который позволяет подростку посмотреть на проблему и свои действия под новым, ранее недоступным ему углом зрения. Эта позиция может рассматриваться как сред-

ство оказания поддержки подростку и как средство проблематизации его деятельности и ее результатов.

Наибольшие трудности при проведении социальной практики могут быть связаны с нежеланием социальных учреждений и институтов идти на сотрудничество со школой и «принимать» у себя учащихся. Задачей учителя в этой ситуации становится поиск конкретных лиц, реальных людей — работников социальных структур, которые готовы будут помочь. В первую очередь, таких людей следует поискать среди родителей учеников. И при определении места проведения практики ориентироваться в первую очередь на те учреждения, организации, в которых у вас «есть свои люди». Другой возможностью, которой обязательно надо воспользоваться учителю, является официальное обращение школы (директора школы) к руководителю организации, в сотрудничестве с которой вы заинтересованы.

На этапе практических действий учитель принимает на себя функции **внешнего координатора**, которые становятся очень сложными в связи с большим количеством линий взаимодействия подростка и социального окружения.

Внешний координатор человек, регулирующий взаимодействие группы с «внешней средой» — социумом.

Так как на этапе социальной практики класс разбит на значительное количество микрогрупп и у учащихся постоянно возникают вопросы относительно своей деятельности в учреждении, то необходимо запланировать ряд консультаций с ними во внеурочное время. Желательно, чтобы учитель провел первую организационную встречу всего класса с работниками той организации, в которой будут проходить встречи. (Если вы предполагаете сотрудничать с несколькими организациями, то встреч, естественно, будет несколько, но приглашать на них можно не только те группы, которые будут работать в этом месте, а всех учеников.) Важно, чтобы учитель имел постоянный доступ к информации о том, как проходят занятия подростков, но сам не присутствовал на этих занятиях.

### **Порядок проведения социальной практики**

В ходе проведения социальной практики должны быть пройдены следующие этапы:

1. Подготовительный этап (организационно-рефлексивная часть социальной практики), который включает в себя:

- выбор объекта;
- определение цели;
- выбор социального учреждения (института);
- формирование групп.

2. Собственно практика (практическая часть).

3. Завершающий этап (организационно-рефлексивная часть), включающий:

- оформление результатов практики (дневник);
- внешняя презентация результатов практики;
- групповое обсуждение (рефлексия).

### **Методика социального проекта**

**Социальный проект** — вид социального проектирования, наиболее сложная форма организации социального действия. Данная деятельность предполагает созда-



ние в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта, который является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как личностно-значимая, и потребностью личности.

В последнее время достаточно много написано о проектной деятельности, существуют описания разных форм проектов, различные алгоритмы их проведения. Социальный проект – это вид проектной деятельности, на который можно распространить общие для всех проектов теоретические подходы.

- Проектная деятельность является цельной деятельностью, обязательным условием осуществления которой должно стать достижение логического завершения

продукта проектной деятельности.

- Нацеленность на создание конкретного продукта является обязательным условием проектной деятельности.

- Временная и структурная завершенность проекта выступает в качестве одного из ведущих принципов проектной деятельности.

- Проектирование — комплексная разноплановая деятельность, объединяющая качественно разные виды работ (сбор информации, анализ, планирование и контроль деятельности, прямое взаимодействие с людьми и др.).

- Данный вид активности обязательно предусматривает практическую деятельность, а не ее моделирование.

- Проектная деятельность предусматривает прямую связь идеи проекта с реальной жизнью.

- В проектной деятельности активно используется игровой компонент.

- Проектирование возможно только в ситуации реального интереса, абсолютной добровольности деятельности подростка.

Проект — это то, чего еще нет, это нечто новое, придуманное, опробованное ребятами.

Продукт проекта должен иметь качественную новизну не только для самого подростка, но и для его ближайшего социального окружения, это то, что реально отсутствует в обществе, то, что является новым для его социального окружения.

Начало проектной деятельности связано с обнаружением **трудности**, дискомфорта в том, что окружает человека, с чем связана повседневная жизнь. Под трудностью понимается прямое неудобство, неудовлетворенность, что-то, что не устраивает лично подростка в его социальной жизни. При этом трудность четко формулируется, описывается, рассказывается простым, бытовым языком. Трудность обязательно возникает в собственном опыте подростка. Осознание трудности может быть связано с предшествующей социальному проекту деятельностью ученика на этапах социальной пробы или практики, а может осознаваться и под влиянием множества других факторов.

Обнаружение корней трудности позволяет сформулировать **социальную проблему**, разрешение которой может стать предметом социального проекта. Трудность всегда личностно окрашена, имеет уникальность и неповторимость, связанную с опытом данного конкретного человека. Социальная проблема универсальна, распро-

страняется на некую группу людей. Социальная проблема — это разрыв между человеком и социумом, один конец которого всегда лежит в социальной сфере.

**Гипотеза** социального проекта — это модель, образ того, с помощью чего можно закрыть этот разрыв, т.е. создать проект как продукт реальной деятельности. Формулируя гипотезу, разработчик проекта описывает свое предположение — за счет чего может быть разрешена социальная проблема; придумывает основную, базовую идею, на основе которой можно построить лестницу конкретных шагов, действий, направленных на достижение цели.

Проект обязательно включает в себя получение и присвоение социально значимой информации, проблематизацию этой информации и преобразование социальной ситуации, таким образом внутри социального проекта присутствуют этапы социальной пробы и социальной практики. Однако продолжительность этапов получения и проблематизации информации может быть различна в зависимости от опыта взаимодействия подростка с избранным объектом социальной практики.

**Продукт социального проекта** обязательно должен иметь социальную значимость, т.е. не только разрешать личную трудность, но являться решением социальной проблемы (попыткой решения). И эффект данного решения должен быть достаточно очевиден для внешнего оценивания.

#### **Цели социального проекта:**

- получение и осознание опыта социально значимой деятельности;
- разрешение конкретной социальной проблемы за счет собственной активности, совместной деятельности подростков и взрослых.

#### **Задачи социального проекта:**

- сформулировать социальную трудность;
- выявить социальную проблему;
  - определить «точки самостоятельности» и «точки сотрудничества»;
- разработать и осуществить план действий;
  - оформить результаты своей деятельности в виде конечного продукта;
  - отразить полученный опыт.

**«Точка самостоятельности»** — вопросы, аспекты, этапы работы, которые подросток считает возможным разрешить, выполнить самостоятельно, без содействия сверстников или взрослых.

**«Точка сотрудничества»** — круг задач, для разрешения которых целесообразно привлекать других людей. Не обязательно, что подросток не сможет сам справиться с этими шагами, возможно, он способен все сделать один, но считает, что более эффективным, успешным, целесообразным будет использование чьей-либо помощи.

#### **Объекты социального проекта:**

- социальные отношения;
- социальные явления;
- социальные институты;
- социальная среда.

## Роль учителя

На разных этапах проектной деятельности учитель может выступать с разных позиций: обучения, поддержки, экспертизы, внешнего координирования, организации.

Центральным принципом проектной работы является совместная работа учителя и учащегося. Однако эффективность и конечная результативность деятельности (не с точки зрения материального продукта, а с точки зрения личностного развития учеников) в значительной степени определяются способностью учителя предоставить подростку именно тот уровень самостоятельности, к которому он готов в данный момент, но не ниже определенного минимума. Подросток, абсолютно неспособный самостоятельно инициировать, организовывать и осуществлять свою деятельность, просто не готов к социальному проекту.

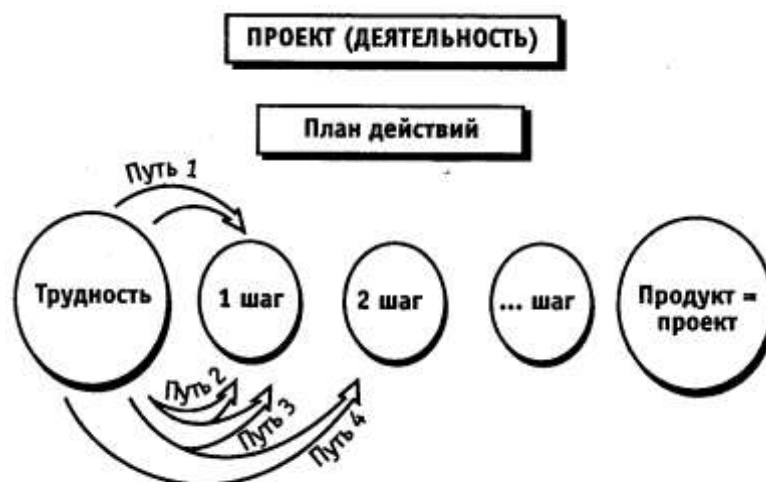
Данный вид социального проектирования является наиболее сложным для подростка именно потому, что не допускает участия педагога в совместной деятельности как старшего, принимающего решения, дающего указания. Социальный проект возможен исключительно при соблюдении принципа равенства, равнозначности его участников, как взрослых, так и подростков. Учитель обязан быть готовым принимать самостоятельность подростка и передавать ему ответственность за его поступки.

## Порядок проведения социального проекта

Существует несколько классификаций этапов проектной деятельности. Выделяются следующие этапы:

1. Обнаружение трудностей и социальных проблем, актуальных для класса.
2. Выбор темы проекта.
3. Формулирование гипотезы.
4. Разработка плана действий.
5. Определение «точек самостоятельности» и «точек сотрудничества».
6. Формирование групп.
7. Этап практических действий.
8. Оформление результатов.
9. Внешняя презентация проекта.
10. Групповое обсуждение.

Проект — это не набор мероприятий, также не является простым набором мероприятий и план действий (хотя таковым и выглядит, особенно по форме). Отличительная черта проекта и плана заключается в **наличии жесткого алгоритма действий и в отсутствии жесткого перечня шагов**: инвариантность, взаимозаменяемость, дублируемость различных способов перехода к следующему проектному шагу — обязательная характеристика проектной деятельности в целом и плана действий в частности. Это не означает, что подросток будет совершать несколько дублирующих друг друга этапов работы. Инвариантность необходима, во-первых, для создания ситуации поиска различных путей и реализации самостоятельности для всех участников проекта (даже в микрогруппе будет присутствовать разделение общего задания на индивидуальные), во-вторых, несколько снимает остроту взаимодействия с внешним социальным окружением (при невозможности вступить в продуктивный контакт в одном месте подросток имеет возможность попробовать другой путь).



План действий и этап практических шагов несут в себе логику всего социального проектирования: получение информации о социальном объекте (познание) — проблематизация информации — преобразование социального объекта.

### Организация занятий

#### Организация работы класса в рамках социального проектирования

Занятия по социальному проектированию могут проводиться в виде:

- спецкурса «Социальное проектирование», внесенного в расписание или вынесенного во внеурочное время;
- факультативных, дополнительных занятий по обществоведческим дисциплинам;
- цикла, блока занятий по социальному проектированию в рамках программы воспитательной работы в классе;
- разовых мероприятий, проводимых на классных часах.

При организации работы в классе учитель может исходить из принципа последовательного, поэтапного прохождения лестницы социального проектирования от пробы к практике со всем классом (линейный принцип) или из принципа совмещения в классе подростковых групп, каждая из которых занимается своим видом социального проектирования: либо пробой, либо практикой, либо проектом (принцип мозаики).

#### ЛИНЕЙНЫЙ ПРИНЦИП ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ КЛАССА



При линейном принципе организации социального проектирования подростков неважно, какая конкретная тема будет затронута. Принципиально важно, чтобы

проба-практика-проект шли по нарастающей, так как именно благодаря последовательности проведения, проживания этих этапов постепенно, последовательно формируются социальные навыки учащихся.

Наша основная задача – включить ребенка в общественно значимую деятельность на уровне образовательного учреждения, района, округа. Формы и виды этой деятельности должны быть разными, с учетом желаний и возможностей школьника. Создание такой системы общественно-государственных отношений – дело не одного года. Но мы должны к этому безусловно стремиться.

**Поурочно-тематическое планирование по Проектированию (4 класс)**  
**(1 час в неделю - 34 часа в год)**

№ п/п	Тема занятия
1.	Порядок и хаос. Чем будем заниматься в новом учебном году?
2.	Мир: природа и действительность.
3.	Понятие о проектной культуре.
4.	Системный подход. Систему придумали люди или она существует в действительности?
5.	Совокупность идей, ценностей, принципов.
6.	Обоснование выбранной темы и её значимость.
7.	Выявление цели, целесообразности и осуществимости идеи.
8.	Проектирование – как ценностно-смысловое определение. Разработка кодекса проектировщиков: что допустимо, что обязательно, а что запрещено.
9.	Проектирование – как ценностно-смысловое определение. Разработка кодекса проектировщиков: что допустимо, что обязательно, а что запрещено.
10.	Воссоединение идей, проблем целей и задач выбранного проекта.
11.	Создание схемы проекта – логика действий.
12.	Системообразующая деятельность. Если мы хотим это, то что нам нужно сделать?
13.	С какими проблемами можем столкнуться?
14.	Полезные результаты нашей деятельности.
15.	Распределение обязанностей между проектировщиками.
16.	Определение сроков и форм представления результатов.
17.	Практика – как основополагающая работа над проектом. Ресурсное обеспечение проекта (кадры, финансы, технические средства).
18.	Логика работы над проектом. Сбор материалов.
19.	Подготовка пакета документов.

20.	Изготовление эскизов, макетов.
21.	Разработка сценария.
22.	Многообразие форм работы над созданием проекта.
23.	Самоанализ, сравнение результата с целями.
24.	Язык изложения результатов проектирования.
25.	Экспертиза и самооценка проектной деятельности.
26.	Оформление материалов проекта.
27.	Оформление материалов проекта.
28.	Оформление материалов проекта.
29.	Подготовка к защите проекта.
30.	Подготовка к защите проекта.
31.	Подготовка к защите проекта.
32.	Защита проекта.
33.	Защита проекта.
34.	Праздник проектировщиков.

**Библиография**

1. Ивошина Т.Г. Развивающее обучение: практика образования// Известия РАО – 2000. – № 1. – С. 79 – 88.
2. Курышева О.В. Развитие образа взрослости и его влияние на поведение младших подростков в реальных ситуациях: Автореферат на соиск. уч. ст. канд. психол. н. – М., 2000.
3. Рубцов В.В. Совместная учебная деятельность в контексте соотношения социальных воздействий и обучения// Вопросы психологии. – 1998. – № 5. – С. 49-56.
4. Рубцов В.В. Коммуникативно-ориентированные образовательные среды// Психология проектирования. – М., 1996
5. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. – М.: Академия, 1998.
6. Цукерман Г.А. Оценка без отметки. – Рига: Педагогический центр «Эксперимент», 1999.
7. Ясвин В.А. Тренинг психологического взаимодействия в творческой образовательной среде / Под ред. В.И. Панова. – М.: Молодая гвардия, 1997.
8. Интернет- ресурсы.