

Государственное бюджетное образовательное  
учреждение лицей №470  
Калининского района  
Санкт-Петербурга

«Согласована»  
на заседании методического  
объединения учителей  
Протокол №1  
от 28» августа 2017г  
Председатель МО  
Калайчиди

«Принята»  
Педагогическим советом  
ГБОУ лицей № 470  
  
протокол № 1  
от 30 августа 2017  
от 30 августа 2017

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ лицей  
\_\_\_\_\_  
Винокурова О.Л.  
приказ № 183 \_\_\_\_\_ О.В.



**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Чудесный город»  
для 1- 4 классов**

**Автор:**

**Колабухова Л.И.**

**Санкт-Петербург  
2017**

## Формы организации.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «**Чудесный город**» является кружок. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции;
- практические занятия
- экскурсии
- опыты, наблюдения
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

## Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

### Личностные

*Обучающиеся научатся и приобретут:*

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

*Обучающиеся получат возможности для формирования:*

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

### Метапредметные

*Обучающиеся научатся:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

*Обучающиеся получат возможность:*

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные**

*Обучающиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

*Обучающиеся получают возможность:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные**

*Обучающиеся научатся:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Обучающиеся получают возможность:*

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Предметные**

В ходе реализации программы у учащихся формируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

-Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

*Учащиеся научатся:*

- Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

**Планирование курса 1 класс-33часа  
(21ч.-теоретических, 12ч.-практических)**

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практика	Формы организации деятельности учащихся
1.	Введение. Наш город-Санкт-Петербург.	1	1		Видеоэкскурсия «Блистательный Санкт-Петербург». Беседа. Чтение стихов. Отзывы и рассказы учащихся.
2,3.	Крепость на Заячьем острове.	2	1	1	Видеоэкскурсия. Беседа. Рассматривание фото. Чтение . Ребусы. Работа с географической и контурной картами. Игра: «Петропавловская крепость».
4.	Домик Петра I. Троицкая площадь.	1	1		Рассказ учителя. Рассматривание фото. Ребусы.
5.	Петропавловский собор.	1	1		Рассказ учителя об архитекторе Трезини. Видеоэкскурсия. Беседа. Ребусы.
6,7.	Адмиралтейская верфь. Здание Адмиралтейства.	2	1	1	Рассказ учителя об архитекторе. Видеоэкскурсия. Беседа. Ребусы. Раскрашивание рисунков кораблей петровской эпохи. Игра: «Что? Где? Когда? Почему?».
8,9.	Летний сад.	2	1	1	Видеоэкскурсия. Беседа. Чтение стихов. Ребусы. Творческая работа: - дорисовать вторую половину ворот Летнего сада.

					-симметричное вырезание из бумаги. Решётки.
10.	Летний дворец.	1	1		Рассказ учителя. Беседа. Чтение. Фото. Кроссворд.
11, 12.	Дворцовая площадь. Зимний дворец.	2	1		Видеоэкскурсия. Беседа. Рассказ учителя об архитекторе Растрелли. Чтение стихов. Кроссворд. Игра: «Площадь наша главная».
13, 14.	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце.	2	1	1	Видеоряд: экспонаты Эрмитажа. Фильм «Сказочный Эрмитаж». Беседа. Чтение стихов. Ребусы. Творческая работа: -рисование сказочных животных. Нарисовать то, которое запомнили по фильму и описать его по памяти.
				1	Видеоэкскурсия. Беседа. Рассказ учителя об архитекторах. Кроссворд.
15.	Архитектурные ансамбли.	1	1		Рассказ учителя. Беседа. Кроссворд.
16.	Арка Главного штаба. Александровская колонна.	1	1		Видеоэкскурсия. Беседа. Рассказ учителя об архитекторах. Ребусы. Творческое задание: -рисование ростров с колонн на стрелке Васильевского острова
17, 18.	Стрелка Васильевского острова.	2	1		-нарисуй свой ростр.
				1	Видеоэкскурсия. Беседа. Ребусы, кроссворд.
					Видеоэкскурсия.

					Беседа. Кроссворд.
19.	Площадь Декабристов.	1	1		Рассказ учителя об архитекторе Монферране. Рассматривание фото. Чтение стихов. Занимательные задания.
20.	Исаакиевская площадь.	1	1		
21.	Исаакиевский собор.	1	1		Рассказ учителя об архитекторе Еропкине. Фото. Кроссворд. Командная игра: «Невский проспект».
22, 23.	Невский проспект.	2	1		Рассказ учителя об архитекторе. Фото. Беседа. Занимательные задания.
				1	Рассказ учителя. Беседа. Кроссворд.
24.	Казанский собор.	1	1		Творческая работа: -рисование куполов храма. Своя игра: «Храмы и дворцы Невского проспекта».
25, 26.	Храм Воскресения Христова (Спас на крови).	2	1		Рассказ учителя. Беседа. Кроссворд.
				1	Рассказ учителя об архитекторах. Беседа. Кроссворд. Знатокам Санкт-Петербурга: «Калейдоскоп вопросов и ответов».
27.	Гостиный двор. Городская дума.	1	1		Рассказ учителя. Беседа: «Имя и символика города».
28, 29.	Аничков дворец. Аничков мост.	2	1		Гимн Великого города. Творческая работа: -раскрашивание герба. Рисование якорей. Игра: «Имя и символика города».
				1	Викторина: «Знаешь ли ты свой город?».

30, 31	Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг и гимн.	2	1	1	Учащиеся придумывают свою экскурсию по городу. Задание: «Посетите те места Петербурга, с которыми вы познакомились в этом году, и запишите, что вы видели».
32.	Итоговое занятие.	1		1	.
33.	Творческая мастерская.	1		1	

**Планирование курса 2 класс-34 часа  
(20ч.-теоретических, 14ч.-практических)**

№	Тема	Кол. час.	Тео- рия	Пра- кти- ка	Формы организации деятельности учащихся
1.	Санкт-Петербург – город музеев и театров.	1	1		Рассказ учителя. Видеоэкскурсия: «Блистательный Санкт-Петербург». Беседа. Чтение стихов.
2.	Музеи на стрелке Васильевского острова.	1	1		Чтение. Слайд-путешествие: «Кунсткамера». Занимательные задания.
3.	Площадь Искусств.	1	1		Видеоэкскурсия. Беседа. Рассказ учителя о музыкальных жанрах. Чтение стихов. Ребусы.
4,5,6	Михайловский дворец. Русский музей.	3	2		Видеоэкскурсия: «Ты пришёл в музей I часть, II часть». Беседа. Рассказ учителя об архитекторе Росси. Занимательные задания. Кроссворд.



				1	Командная игра: «В гости к Русскому музею».
7.	Площадь Островского.	1	1		Рассказ учителя. Фото. Беседа. Занимательные задания.
8,9.	Театр им. А.С.Пушкина (Александринский театр).	2	1		Рассказ учителя: «Музы искусства». Беседа. Чтение. Кроссворд. 1 Творческая мастерская: -рисование театральных масок (комедия и трагедия).
10, 11.	Российская национальная библиотека.	2	1		Рассказ учителя. Беседа. Занимательные задания. 1 Викторина: «Творения Росси».
12.	Елисеевский магазин. Театр комедии.	1	1		Рассказ учителя. Беседа. Кроссворд.
13, 14.	Театральная площадь.	2	1		Рассказ учителя. Беседа. Слушание музыки П.И. Чайковского. Видеофильм с отрывками из балетов русских композиторов. Кроссворд. 1 Викторина: «Мы собрались в театр».
15.	Санкт-Петербургские храмы.	1	1		Рассказ учителя: «Храмы для людей разной веры». Тест. Кроссворд. Ребусы.
16, 17.	«Мосты повисли над водами...» . Мосты через реки и каналы.	2	1		Видеоэкскурсия. Беседа. Чтение стихов. Кроссворд. 1 Командная игра: «Проведи кораблик».
18.	Мосты через Неву.				

19.		2	1		Видеоэкскурсия. Беседа. Фото. Чтение стихов. Кроссворд. Творческая работа: -рисуем Неву». Игра: «Город на островах».
20, 21.	«В гранит оделася Нева...».	2	1		Рассказ учителя. Фото. Беседа. Кроссворд: «Набережные Санкт-Петербурга и их создатели». Чтение стихов. Творческая мастерская:  -рисунки мостов и набережных.
22, 23.	«Твоих оград узор чугунный...».	2	1		Рассказ учителя. Видеоряд: «Ограды и решётки Санкт-Петербурга» Игра: «Ожерелье города». (Где можно увидеть фрагменты этих решёток?) Творческая работа: -«Нарисуй свою петербургскую решётку».
24.	Конкурс фотографий: «Решётки и фонари Петербурга».	1		1	Рассказы учащихся с демонстрацией фото. Презентации.
25.	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре. Атланты и кариатиды.	1	1		Рассказ учителя: «Петербург – город мифов и легенд». Видеоряд: здания, которые украшают атланты и кариатиды. Чтение стихов. Занимательные задания.
26.	Герои мифов в скульптуре.	1	1		Рассказ учителя. Видеоряд: «Скульптуры в Летнем саду». Кроссворд.
27.	Скульптуры – аллегии.	1	1		Рассказ учителя. Беседа. Фото.

28, 29.	Животные в скульптуре. Звери и птицы.	2	1	1	Занимательные задания. Рассказ учителя. Видеоряд «Львы в скульптуре». Чтение стихов. Занимательные задания. Калейдоскоп вопросов и заданий: «Сказочный и мифический Петербург».
30, 31.	Фантастические животные.	2	1	1	Рассказ учителя: «Мосты и набережные, которые охраняют фантастические животные». Фото. Чтение стихов.  Занимательные задания. Творческая мастерская: «Молчаливые стражи». -нарисуйте своего сфинкса и грифона. - Какими вы их себе представляете? -Где они расположены?
32.	Итоговое занятие по разделам: «Мифы и легенды в скульптуре» и «Животные в скульптуре».	1		1	Викторина.
33.	Итоговое занятие за год.	1		1	Вопросы, тесты, задания.
34.	Урок-игра: «Знаешь ли ты свой город?».	1		1	

**Планирование курса 3 класс-34 часа  
(19ч.-теоретических, 15ч.-практических)**

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практика	Формы организации деятельности учащихся
1,2	Жители невских берегов.	2	1	1	Рассказ учителя. Беседа. Ребусы. Творческая мастерская: Работа в группах.Рисование игрушек местных жителей. Раскрашивание одежды жителей 11-19вв.
3.	Из истории приневских земель.	1	1		Рассказ учителя.

4.	Невские крепости.	1	1		<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассказ учителя.</p> <p>Ребусы.</p> <p>Чтение.</p>
5.	Кронштадт.	1		1	<p>Видеоэкскурсия.</p> <p>Рисование форта в Финском заливе.</p>
6,7	Петропавловская крепость.	2	1		<p>Видеоэкскурсия.</p> <p>Рассматривание фото.</p> <p>Чтение.</p>
8,9	Петропавловский собор.	2	1	1	<p>Работа с контурной картой Петропавловской крепости.</p>
10.	Домик Петра I. Троицкая площадь.	1	1		<p>Беседа.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слайд-путешествие.</p> <p>Ребусы.</p>
11.	Петровское барокко. Меншиковский дворец.	1	1	1	<p>Рисование. Маршрутный лист с заданиями.</p>
12, 13.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра I.	2		1	<p>Видеоэкскурсия.</p> <p>Ребусы.</p>
14, 15.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.	2		1	<p>Слайд-путешествие.</p> <p>Рассматривание открыток.</p> <p>Задания.</p>
16.	Алекسانдро-Невская лавра.	1		1	<p>Рассказ учителя.</p> <p>Чтение.</p> <p>Ребусы.</p> <p>Творческая мастерская: -рисование деталей костюмов петровской эпохи.</p>
17, 18.	Невский проспект.	2		1	<p>Видеоэкскурсия.</p> <p>Задания.</p> <p>Ребусы.</p> <p>Знатокам Санкт-Петербурга Презентация: «Проверь себя».</p>
				1	<p>Рассказ учителя.</p> <p>Занимательные задания.</p> <p>Кроссворд.</p> <p>Рассказ учителя.</p> <p>Чтение.</p> <p>Ребусы.</p> <p>Знатокам Санкт=Петербурга «Проверь себя».</p>

19.	Петербург в стихах, загадках, рисунках.	1		1	Конкурс занимательных заданий.
20.	Царский двор в правление Анны Иоанновны.	1	1		Рассказ учителя. Чтение. Ребусы.
21, 22.	Из истории зимних дворцов. Русское барокко.	2	1	1	Рассказ учителя. Чтение. Ребусы. «Вы –мастер, работающий в Зимнем дворце». Узор паркета дворцового зала.
23.	Как учили детей в Петербурге 18в.	1	1		Рассказ учителя. Задания. Ребусы.
24, 25.	Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19вв.	2	1		Рассказ учителя. Ребусы. Словарь новых слов (работа в парах).
26.	Михайловский замок Павла I.	1		1	Рисование костюмов екатерининской эпохи.
27.	Из истории пожаров и наводнений в Петербурге.	1	1		Видеоэкскурсия. Ребусы. Кроссворд.
28.	Триумфальные арки Петербурга.	1	1		Рассказ учителя. Чтение. Ребусы.
29, 30.	Классицизм. Ансамбли зодчего Росси.	2	1		Рассказ учителя. Рассматривание фото. Слайд-путешествие. Ребусы. Игра «Триумфальные арки и их создатели».
31.	Конкурс рисунков «Любимый город».	1		1	Видеоэкскурсия. Задания (работа в парах). Викторина «Ансамбли зодчего Росси».
32.	Итоговое занятие. Конкурс вопросов и заданий.	1		1	Выставка рисунков. Подведение итогов.
33.	Итоговое занятие по изученному	1		1	Викторина «Знаете ли вы свой город?».

34.	материалу. Презентации учащихся.	1		1	Видеоматериалы и рассказы учащихся.
	Итоговое обобщение.			1	Игра «Петербургское лото».

**Планирование курса 4 класс-34часа  
(20ч.-теоретических, 14ч.-практических)**

№	Тема	Кол. часов	Тео- рия	Практи- ка	Формы организации деятельности учащихся
1,2.	Петербург в начале 19 века.	2	1	1	Фильм «Архитектурные ансамбли». Рассказ учителя. Беседа. Занимательные задания. Творческая работа: -рисование орнамента в стиле ампир.
3,4.	Пушкинский Петербург.	2	1	1	Рассказ учителя. Ответы на вопросы. Чтение. Прослушивание музыки : полонез, вальс, мазурка, кадриль. Кроссворд. Командная игра: «Костюмы первой трети 19 века».
5.	Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков.	1	1		Рассказ учителя. Фото, репродукции. Беседа. Работа со схемой Таврического дворца.
6.	Доходные дома. Эклектика.	1	1		Чтение. Беседа. Занимательные задания.
7,8.	Петербург на рубеже 19-20 вв. Стиль модерн.	2	1	1	Рассказ учителя. Беседа. Занимательные задания. Игра «Архитектурные стили».
9.	Городская жизнь в 18-19 веках.	1	1		Чтение. Видеоряд: «Первые уличные фонари Петербурга».

					Беседа. Ребусы. Занимательные задания.
10.	Транспорт в Петербурге 18-19в.	1	1		Видеоряд: «Транспорт на Невском проспекте в 19в.» Чтение.  Беседа. Ребусы. Занимательные задания.
11.	Петербург – военная столица.	1	1		Рассказ учителя. Фото. Беседа. Занимательные задания.
12.	Чему и как учили детей в Петербурге 19 века.	1	1		Рассказ учителя. Чтение. Видеоэкскурсия: «Царскосельский лицей». Фото. Занимательные задания.
13.	Обобщение по разделу.	1	1		Знатокам Санкт-Петербурга Калейдоскоп вопросов и заданий: «Проверь себя».
14.	Пригороды Петербурга.	1	1		Видеоэкскурсия. Беседа. Карта-схема пригородов Петербурга. Рассказ об архитекторах. Ребусы. Занимательные задания.
15-28.	- Стрельна	2	1		Видеоэкскурсии. Рассказы учителя об архитектурных памятниках и архитекторах.
	- Петергоф	2	1	1	
	- Большой дворец и фонтаны Петергофа	2	1	1	Беседы. Фото.
	- Ломоносов (Ораниенбаум)	2	1	1	Ребусы.
	- Пушкин (Царское Село).	2	1	1	Кроссворды.
	- Павловск	2	1	1	Занимательные задания.
	- Гатчина	2	1	1	Рассказы и сообщения учащихся. Рисование. Викторины «Знаешь ли ты...?».
					Урок-игра.

29.	Обобщение по разделу. Урок-игра «Умники и умницы».	1		1	Видеоэкскурсия. Беседа.
30.	Архитектура Петрограда – Ленинграда.	1	1		Рассказ учителя о переименованиях нашего города.
31, 32	Ленинград – город-герой.	2	1		Ребусы. Занимательные задания. Фильм «Зелёный пояс Славы». Видеоряд: «Мемориальные памятники нашего города», «Мемориальные памятники нашего района». Чтение стихов, произведений. Слушание музыки. Рассказы учащихся. Творческая мастерская: изготовление листовок- поздравлений.
33.	Итоговое занятие. Урок-викторина.	1		1	Вопросы и задания.
34.	Интеллектуально-игровая программа: «Мой город»	1		1	Командная игра.