Подписано цифровой подписью: Винокурова Ольга Луиновна

DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=г. Москва, ИНН=007710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=Москва, C=RU, O=Федеральное казначейство, CN=Федеральное казначейство
Причина: Я являюсь автором этого документа
Дата: 30 Сентябрь 2021 г. 12:08:05

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 470
Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на педагогическом Совете
протокол от 26.05.2021г. № 9

УТВЕРЖДЕНА
Приказ от 29.06.2021г. № 149
Директор _____ О.Л. Винокурова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разговорный английский»

Возраст учащихся: 10 класс
Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Щепак Н.С., учитель английского языка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку предусматривает развитие речевых умений в целях дальнейшего формирования способности и готовности общаться на иностранном языке. Общение – вид деятельности, направленный на обмен информацией между людьми. Ее цель – установить взаимоотношения.

Направленность курса «Разговорный английский» несет личностно-ориентированный характер. Учащиеся являются главными участниками процесса обучения, проявляя свои интересы, удовлетворяя свои потребности, развивая и реализуя индивидуальные особенности посредством коммуникации с другими участниками учебного процесса, а также посредством аудио и видеоматериала, материала художественной литературы, используемых на занятиях кружка.

Иностранный язык имеет широкие возможности для развития социокультурной компетенции, предполагающей знание норм и правил поведения страны, в которой находится гражданин. Это помогает нам узнать мотивы поведения людей, в некоторых случаях предсказать их поведение, установить полноценные взаимоотношения в группе. Уровень адаптации в иноязычном обществе зависит не только от знаний языка, но и от знания социокультурных особенностей этого государства. Достижение данной цели обуславливает целесообразность проведения кружка, тематикой которого является изучение страноведения и культурологи страны, изучаемого языка.

Программа данного курса основана на Программе Европейского Совета по подготовке к Кембриджским экзаменам и учебнике New Opportunities (Russian Edition) Upper Intermediate. Student’s Book. Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska, Irina Larionova, Oksana Melchina, Irina Sokolkva - Pearson Longman ELT, 2018

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по английскому языку предназначена для учащихся 10 класса общеобразовательной школы. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Общее количество занятий в течение учебного года составляет 28 уроков. Каждое занятие имеет свое название, подчиненное общей тематике курса - изучение страноведческого материала и культурологии Великобритании. Программа данного кружка построена с учетом межпредметных связей между иностранным языком и другими предметами, такими как, литература, история, география.

Данная программа имеет социально-педагогическую **направленность** и направлена на обеспечение всестороннего и творческого развития детей, удовлетворение их современных познавательных интересов и коммуникативных потребностей, углубление языковых и культуроведческих знаний по английскому языку.

Почти вся программа представлена в виде презентаций, что повысит интерес учащихся к данной теме и, следовательно, даст более высокие результаты. В программе широко используются лингвострановедческие материалы, которые дают учащимся возможность лучше овладеть английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным. **Актуальность** программы обусловлена тем, что она соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирование на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей

Отличительные особенности курса

- Новизна. Обучающиеся овладевают различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим,

грамматическим, что позволяет формировать все аспекты коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной, компенсаторной) комплексно в процессе обучения.

- **Доступность.** Степень сложности упражнений и тестов определяется уровнем владения обучающимися английским языком.
- **Преемственность.** Материал логично расширяется и углубляется из языковых курсов, построенных по программе базисного учебного плана.
- **Научность.** Данный курс основан на творческом и научном подходах к информации, содержащейся в нем.
- **Аутентичность.** Несомненным достоинством данной программы является использование аутентичных материалов по грамматике, лексике, чтению, аудированию, взятых из англоязычных источников. Таким образом, реализована идея о необходимости и возможности для обучающихся изучать язык на образцах оригинального языка, а не адаптированных, русифицированных текстах, создающий неполный образ английского языка, который надо в дальнейшем преодолевать.
- **Межпредметные связи.** Содержание программы тесно связано с такими предметами, как русский язык, литература, география, история, обществознание (формируется лингвистическое отношение к слову, культура речевого поведения, развиваются умения, связанные с общекоммуникативными и мыслительными процессами), математика (развивается логическое и образное мышление, понятие времени, умение сравнивать, обобщать, систематизировать).

Программа курса опирается на знания, полученные на уроках английского языка.

Условия реализации программы. Набор в группы осуществляется на добровольной основе. Проведение занятий предполагается в виде комбинированной формы традиционного урока (развитие навыков чтения, аудирования) и нетрадиционного урока – ролевой игры, викторины, проекта, составление коллажа. Занятия ориентированы на проведение различных форм работы – индивидуальной, парной, групповой. Все задания на уроках информационно-ориентированные, призванные вызывать интерес к изучению темы. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Общее количество занятий в течение учебного года составляет 28 уроков. Количество учащихся в группе 10-15 человек. Каждое занятие имеет свое название, подчиненное общей тематике курса - изучение страноведческого материала и культурологии Великобритании. Занятия проводят педагоги лицея.

Цели:

- Развитие у учащихся способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира;
- Расширение страноведческих и культуроведческих знаний учащихся и способствование формированию межкультурной компетенции учащихся;
- Дать представление о социокультурном портрете страны изучаемого языка, прививать интерес к иноязычной культуре, традициям; достопримечательностям англоязычных стран, расширить лингвострановедческий кругозор учащихся.

Задачи:

Обучающие:

- Углубить знания об основных грамматических структурах английского языка;
- Расширить знания об основных способах словообразования и научить плодотворной работе с лексикой;
- Систематизировать умения по всем видам аудирования и чтения;
- Совершенствовать умения в устной речи согласно предложенной тематике;
- Обучить основным стратегиям поведения в трудной языковой ситуации.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, речь, мышление, воображение, познавательный интерес;
- Развивать любознательность, логичность мышления, гибкость;

Развивать творческие способности.

Воспитательные:

- Воспитание положительного отношения к процессу приобретения знаний;
- Воспитание личностных качеств, оценки, самооценки;
- Приобретение опыта адекватного взаимодействия с окружающими.

Планируемые результаты освоения программы

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствие с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под ***предметными*** результатами понимается «усвоение учащимся конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

Метапредметными результаты понимаются как «освоенные учащимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях».

Личностные результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют метапредметным и личностным образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций.

Программа организации внеурочной деятельности школьников по направлению «иностранные языки» предназначена для работы с учащимися 10 класса и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его.

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Знать/понимать:

-особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

-имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

-наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

-названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста.

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

-наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

-применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

-составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

-понимать на слух речь учителя, одноклассников;

-понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

-выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

-расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;

-сочинять оригинальный текст на основе плана;

-соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

-участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение учащимися опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у учащихся в результате занятий:

-толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;

-познавательная, творческая, общественная активность;

-самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);

-умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;

-коммуникабельность;

-уважение к себе и другим;

-личная и взаимная ответственность;

-готовность действия в нестандартных ситуациях;

Форма подведения итогов:

Презентации, коллажи.

Система оценивания

Система оценки достижений учащихся в овладении всеми видами речевой деятельности по английскому языку в рамках кружка происходит в течение всего срока обучения в виде тестовых заданий различного уровня сложности для текущего, промежуточного и итогового контроля, а также для коррекции ошибок в соответствии с критериями оценивания.

Тестирование позволяет учителю осуществлять необходимую обратную связь, которая обеспечивает управление учебным процессом и способствует

повышению эффективности обучения английскому языку.

Теоретический материал сопровождается обучающими тестами, которые позволяют отработать материал по предложенным разделам английской грамматики. В конце каждого полугодия предлагается диагностическая работа, позволяющая оценить полученные знания. Обязательно проводится анализ и коррекция ошибок.

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Хелен Келлер	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
2	Характер и почерк человека	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
3	Национальные стереотипы	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
4	Увлечения и планы на будущее	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
5	Смех и комики	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
6	Фильм по роману «Фанатик»	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
7	Смешные происшествия	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
8	Что думают иностранцы о Великобритании	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
9	Книга «Билли-лжец»	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
10	Грустная история клоуна	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
11	Карьера Роуэна Аткинса	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
12	История английского языка	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
13	Диагностическая работа №1	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
14	Стиль и мода	1	0	1	Контроль лексико-грамматических навыков и навыков чтения.
15	Граффити	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
16	Язык тела	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
17	Известные бренды	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
18	Поэзия	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга

19	Инсталляции	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
20	Народы России	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
21	Значительные открытия 20 века	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
22	Футурология	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
23	Искусственный интеллект	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
24	Клонирование	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
25	Генная инженерия	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
26	Спорт и допинг	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
27	Сила мозга	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
28	Диагностическая работа №2	1	0	1	Зачет
	Контрольные и итоговые занятия	2			
	Итого	28	13	15	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	13.09.21	25.05.21	32	28	1 час в неделю

Требования к уровню освоения программы

Уровень освоения программы	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности программы
	Срок реализации	Максимальный объем программы (в год)		

Общекультурный	1 год	До 28 часов	Формирование и развитие творческих способностей детей, формирование общей культуры учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени	Освоение прогнозируемых результатов программы. Презентация результатов на уровне общей культуры образовательной организации

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Лексика	Грамматика	Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	Форма контроля
1	Хелен Келлер	Лексика по теме «Личность»	Части речи. Образование прилагательных	Чтение с полным пониманием содержания		Диалог-обмен информацией	Составление предложений	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
2	Характер и почерк человека	Лексика по теме «Личность»	Видо-временные формы глагола	Чтение с полным пониманием содержания		Обсуждение прочитанного текста	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
3	Национальные стереотипы	Лексика по теме «Личность»	Глаголы предпочтения. Фразовые глаголы		Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации	Описание картинок. Диалог-обмен мнением	Составление предложений	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга

4	Увлечения и планы на будущее	Лексика по теме «Личность»	Linking. Артикль и определяющие слова	Чтение с пониманием основного содержания	Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации	Монолог-презентация	Составление предложений	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
5	Смех и комики	Лексика по теме «Юмор»	Прошедшие времена		Аудирование с полным пониманием	Диалог-расспрос	Составление предложений	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
6	Фильм по роману «Фанатик»	Лексика по теме «Проблемы»	Устойчивые выражения	Чтение с полным пониманием содержания		Диалог-обмен жизненным опытом	Составление предложений	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
7	Смешные происшествия	Идиоматические выражения	Прошедшее длительное совершенное время	Чтение с пониманием основного содержания		Монолог-история	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
8	Что думают иностранцы о Великобритании	Лексика по теме «Проблемы»	Фразовые глаголы. Linking		Аудирование с полным пониманием	Диалог-обмен смешными историями	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
9	Книга «Билли-лжец»	Лексика по теме «Проблемы»	Причастие настоящего времени	Чтение с выборочным пониманием интересующей информации	Аудирование с полным пониманием	Обсуждение прослушанной истории	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
10	Грустная история клоуна	Лексика по теме «Проблемы»	Простые и длительные времена	Чтение с полным пониманием содержания		Обсуждение прочитанной истории	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
11	Карьера Роуэна Аткинса	Лексика по теме «Юмор»	Прошедшие времена	Чтение с полным пониманием содержания	Аудирование с пониманием выборочной информации	Диалог-расспрос	Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга

12	История английского языка	Лексика по теме «Языки»	Прошедшие времена	Чтение с выборочным пониманием интересующей информации	Аудирование с полным пониманием	Обсуждение истории русского языка	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
13	Диагностическая работа по итогам полугодия							
14	Стиль и мода	Лексика по теме «Мода»	Придаточные относительные предложения	Чтение с полным пониманием содержания	Аудирование с пониманием выборочной информации	Диалог-обмен мнением	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
15	Граффити	Лексика по теме «Уличное искусство»	Устойчивые выражения	Чтение с полным пониманием содержания	Аудирование с пониманием общего содержания	Обсуждение текста	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
16	Язык тела	Лексика по теме «Татуировки и пирсинг»	Определяющие и неопределяющие придаточные предложения	Чтение с полным пониманием содержания		Обсуждение прочитанной информации	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
17	Известные бренды	Лексика по теме «Внешность»	Фразовые глаголы		Аудирование с полным пониманием	Работа в парах. Описание картинок	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
18	Поэзия	Лексика по теме «Красота природы»	Идиомы Метафоры и сравнения	Чтение с полным пониманием содержания		Групповая работа: сравнение Британской и русской поэзии	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
19	Инсталляции	Лексика по теме «Современное искусство»	Пассив	Чтение с полным пониманием содержания	Аудирование с выборочным пониманием	Обсуждение современного искусства	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга

20	Народы России	Лексика по теме «Традиции»	Пассив	Чтение с пониманием выборочной информации	Аудирование с полным пониманием	Диалог-обсуждение семейных традиций	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
21	Значительные открытия 20 века	Лексика по теме «Наука»	Составные слова	Чтение с полным пониманием содержания	Аудирование с общим пониманием	Диалог-интервью	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
22	Футурология	Лексика по теме «Наука»	Будущие времена	Чтение с полным пониманием содержания		Диалог-обмен предсказаниям и	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
23	Искусственный интеллект	Лексика по теме «Наука»	Продолженное и совершенное будущее время	Чтение с выборочным пониманием	Аудирование с полным пониманием	Обсуждение научных перспектив и влияния науки на культуру	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
24	Клонирование	Лексика по теме «Наука»	Фразовые глаголы	Чтение с выборочным пониманием	Аудирование с полным пониманием	Диалог-обмен мнением	Составление предложений. Заполнение пропусков	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
25	Генная инженерия	Лексика по теме «Здоровье»	Синонимы	Чтение с полным пониманием содержания		Диалог-интервью	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
26	Спорт и допинг	Лексика по теме «Здоровье»	Смешанные условные предложения	Чтение с полным пониманием содержания	Аудирование с выборочным пониманием	Составление монолога по информации из прочитанного текста	Составление предложений.	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг друга
27	Сила мозга	Лексика по теме «Учеба»	Фразовые глаголы	Чтение с выборочным пониманием	Аудирование с полным пониманием	Ролевая игра	Составление предложений. Заполнение	Наблюдение, взаимопроверка учащимися друг

							пропусков	друга
28	Диагностическая работа по итогам года							

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-иллюстративный материал:

-слайды, презентации по темам;

-видеоматериалы по темам;

-аудиоматериалы по темам;

-иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;

Методические материалы:

-методическая литература для учителя;

-литература для обучающихся;

Материально-техническое обеспечение:

-игровые средства обучения: набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок

-персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала, экран

Список рекомендуемой учебно-методической литературы

New Opportunities (Russian Edition) Upper Intermediate. Student’s Book. Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska, Irina Larionova, Oksana Melchina, Irina Sokolkva - Pearson Longman ELT, 2018.

New Round-Up (Russian Edition) 2 Student’s Book with CD. Virginia Evans, Jenny Dooley, Irina Kondrasheva, Marina Osipova, Irina Shishkova, Series editor: Irina Sokolova. – Pearson Longman ELT, 2018

Английский язык. Практикум. Маркова Е.С., Соловова Е.Н., Toni Hull.

Английский язык. Диагностические и контрольные работы для проверки образовательных достижений школьников. Колесникова Е.А., Кирдяева О.И.

Приложение 1

Диагностическая работа № 1
Reading

Task 1. Match the topics (A-G) with the texts (1-6). One topic is extra.

A. Hotel
B. Climate
C. Parking
D.Newspapers
E. Safety rules
F. parks
G. Sightseeing

1. On most downtown Manhattan streets people are not allowed to leave their cars. Midtown car parks and garages are about $6.75 an hour. Some restaurants and hotels have free car parks. If you are staying at a hotel with this service, it is easiest to leave your car in the garage and use public transport or taxis.

2. Start your day with a laugh, enjoy the funniest pictures in *The New York Daily News*. Turn over the pages of *The NY Times* which has won a total of 108 Pulitzer prizes. Read 11 English and foreign language papers which come out every day and you will be in touch with serious problems in the world and in the country.

3. Seasons in New York are distinct. Summers are generally hot and humid, with practically no difference between daytime and evening temperatures. Winters tend to be bitter, although snow and sleet are not that often. Spring and autumn are mild in the day time and cool at nights.

4. This is a great way to see New York. Drivers are experienced and you will feel safe; buses are comfortable and you will feel fine in any weather. They are all air-conditioned. You are offered different excursions. The all-day excursions visit the top tourist attractions and other excursions which last from 2 to 4 hours can be interesting for people with different tastes.

5. No visit to Long Island is complete without the Marriot. Centrally located near Roosevelt Raceway and Roosevelt Field Indoor Mall, it offers expensive and comfortable rooms, fine restaurants, a lively nightclub with an indoor pool. You will be offered outstanding service and hospitality. For information and reservation call (800)228-9290.

6. Drivers, front seat passengers and all back seat passengers younger than 10 must fasten their seat belts around themselves. The state law takes these precautions to protect people against possible trouble. Drivers pay if their passengers are younger than 16 and not wearing seat belts.

Task 2. Fill the gaps (1-6) with sentences (A-G).

Children at Southdown Infants School in Bath enjoy tasty homemade meals such as roast turkey with fresh vegetables, chicken, salad and fresh fruit for pudding. Vegetables are **1**_____. Instead of crisps, chocolate and sweets, the school canteen serves organic carrots, dried fruit and fresh seasonal fruit in bags for 10p, **2**_____.

Southdown's healthy eating initiative began four years ago with the start of a breakfast club.

Now Ms Culley, the head teacher of the school, says that the teachers very clearly see the link between diet and concentration. “Children's concentration and behaviour **3**_____.” The teachers would also like to give the children the experience of eating together. It turned out that some children weren't used to that.

Pupils are also encouraged to find out more about where their food comes from by **4**_____.

Parents are also involved and are invited in to try school dinners on special occasions, **5**_____.

The efforts of staff, pupils and parents to create a healthy eating environment were recognized earlier this month **6**_____ the Best School Dinner award.

Ms Culley said: “We are happy to win this award. Healthy eating is at the centre of everything we do. It's really rewarding to see so many children enjoy real food.”

A. such as Easter and Christmas

B. visiting a local farm

C. local, fresh and organic where possible

D. provide good quality food

E. definitely improve after a good meal

F. and about 100 bags are sold each day

G. when the school was awarded

Use of English

Task 3. Read the text and put the verbs in correct form.

Hi! I'm Lizzie. I go to Sudbury Valley School. It is not the same as an ordinary school because here a student can choose what he or she **1.(do).** You **2.(not follow)** a school timetable. You don't have to do tests and exams. And you don't have to sit in the classroom all day. But there **3.(be)** rules at my school too and everyone **4.(have)** to obey the rules. For example, we all have to help with the cleaning. We make rules at our school meetings. All the students can give their opinion, and then we vote. When someone **5.(speak)** at a meeting, you mustn't interrupt. At Sudbury Valley, you have to think for yourself. That's why I like it here.

Task 4. Read the text and choose the correct word A, B, C or D.

Yesterday Eleanor Preston 1.___ an international swimming competition for girls 2.____ under sixteen. She swam faster 3.___ girls from ten other countries. This sounds even 4.___ when you learn that Eleanor is only thirteen. She had to have special permission to enter, 5.___ normally competitors are fourteen or older.

1. A. won	B. took	C. built	D. held
2. A. age	B. aged	C. ages	D. ageing
3. A. that	B. from	C. than	D. of
4. A. good	B. better	C. best	D. the best
5/ A. because	B. because of	C. that's why	D. in spite of

Task 5. Read the text and transform the words correctly.

Live longer-get a cat!

Do you want to live a longer and healthier life? **(1) ACCORD** to a study by the Minnesota Stroke Institute, there is one easy thing you can do: get a cat. People who look after cats are less **(2) LIKE** to suffer heart attacks, the study found. **(3) CARE** for and being in the company of an animal helps **(4) REDUCTION** stress. Although the study only covered cat **(5) OWN ,** it is believed that owning a dog has the same health benefits. Remember it is always best to get your pets from an animal shelter and not to buy them.

Диагностическая работа 2.

Part 1. Reading

Welcome to SKIN DEEP – The art of the tattoo

While its meaning has varied from people to people and from place to place, tattooing has most often served as a sign of social status, as a mark of one's passage through life, or simply as a way to beautify the body. Tattooing had existed for thousands of years before England's Captain Cook found it in the South Pacific in 1769, but it was his crew and other merchant and naval seamen like him who soon spread the art to Europe and America.

[1] The close relationship between naval men and tattooing developed quickly after Cook's voyages to the South Pacific. At first, sailors' tattoos were drawn by native tattooists; then sailors began to tattoo each other aboard ship. Eventually, professional tattoo shops, many of them established by former sailors, appeared in port cities around the world. The practice became so entrenched among seamen that it is estimated that by the end of the nineteenth century, 90 per cent of all sailors in the United States Navy had tattoos.

[2] By the second half of the nineteenth century, tattoos were still largely viewed as shocking and frightful, the mark of a person exiled from society. Popular magazines of the time printed articles such as 'The Savage Origin of Tattooing' that linked tattooing with cannibals, criminals and lunatics. However, by the dawn of the twentieth century, a number of circumstances had arisen that together helped prompt the spread of tattooing. An electric tattooing machine patented in 1891 allowed for easier, faster, and more decorative tattooing. In Europe and America, fascination with the new and unusual grew as restrictive Victorian social norms fell away. It was in this environment that tattoo artists set up shops and made the art of tattooing available to the brave, the curious and the impulsive.

[3] Prejudice often influenced sailors' choice of tattoo design. Roosters were thought to protect sailors from drowning. The Christian cross tattooed on the feet was thought to guard against shark attack. Yet another superstitious custom held that sailors should be tattooed with the image of a dragon when they crossed the international date line. While tattoo imagery was often superstitious in nature, getting tattooed was also a highly practical decision: it increased the chance of a body being identified if lost overboard.

[4] Just as sailors brought the tattoo to America from exotic ports of call, the circus and side show took the tattoo across the country. Circus and side show performers often wore tattoos as a way of increasing their appeal to audiences and thus improving their earnings. As early as 1884, carnivals, side shows, circuses and travelling fairs were advertising tattooed performers among their acts. During the Depression, some tattoo artists who were unable to support themselves, travelled with circuses and side shows. As the American public lost interest in the carnival side show, many tattoo celebrities joined larger circuses or opened their own tattoo parlours.

[5] During the American Civil War, patriotic themes became very popular. Tattoos commemorating the battle between the Monitor and the Virginia (formerly the Merrimack) and the Alabama and the Kearsarge began appearing on sailors' chests and backs. Flags and eagles became popular symbols. Tattoos also reflected the navy's transition from sail to steam.

Once regarded in the West as frightening and unpleasant, the tattoo has enjoyed great popularity in our own culture in recent years. Everywhere we look today – movies, advertisements, television – there are signs that people of all walks of life appreciate and practise the art of the tattoo.

Task 1.Read the article and match the paragraphs (1–5) with the headings (A–E).

A The Tattoo in the Circus and Side Show.
B Tattoo: the Mark of the Sailor
C Patriotic Symbols
D The Spread of Tattooing
E The Role of Superstition

Task 2.Read the article again and answer the questions.

1 Who were the first people to draw sailors' tattoos?
2 What happened in 1891?
3 What tattoo was supposed to protect sailors against the attack of sharks?
4 Why did circus and side-show performers wear tattoos?
5 What were the most popular tattoos during the Civil War?

Part 2. Use of English

Task 1. Complete the sentences with the correct word.

1 My mother voiced her objection to my plan to *pierce/varnish* my ears.
2 Since they were *striding/strolling* across the lawn, I was soon left behind.
3 The *catchy/sinister* plot of the film made everybody scared.
4 I tried taking sleeping pills but they didn't *make/have* any effect.
5 They didn't buy anything there because the shop sold *tacky/trendy* souvenirs.
6 We stopped on the way to admire the very *picturesque/attractive* countryside.
7 When Barbara was pregnant, she *went off/ turned off* sweets and sugar.
8 An *enraged/indolent* customer made a complaint to the manager.
9 Why are you *yawning/shrieking*? Are you bored with what I'm saying?
10 Your hairstyle is a bit *tasteless/dated*. It was fashionable many years ago.

Task 2. Complete the text with appropriate words. Use only one word in each gap.

Being a boss in a busy transport firm, I am used to making (0) __*it*_ in business, even if it means difficult discussions with my employees. Yet some of these contacts can be rather unpredictable and surprising. For example, last week an employee of mine asked for a pay rise. Although she came (1)

_____ as a very intelligent person, I had to (2) _____ down her request because she hadn't been with the firm long enough. As a rule, I don't (3) _____ in for talking with people in such situations for long, so she left immediately. By the way, she didn't appear terribly disappointed. Still, imagine my surprise when next morning she turned (4) _____ an hour early for our regular staff meeting and asked to see me. She entered my office carrying a parcel wrapped (5) _____ in coloured paper. She was all smiles and said, 'Please accept this thank you gift. Thanks to you, I know now what I really want to do in my life, and I'm sure I'll (6) _____ to the top one day!' Inside, there was a book of her poems.

Task 3. Complete the idioms with one appropriate word. Then explain in English the meaning of each idiom.

1 It's a pity he let the cat out of the _____ .
_____

2 Margaret has always been the black _____ .
of the family. _____

- I'm not going to join the rat _____ .

_____

4 She has a bee in her _____ about dancing.
_____

5 My Scottish niece, who only speaks English, feels like a fish out of _____ when she goes abroad.
_____

6 I wish I could be a fly on the _____ during their meeting.

Task 4. There are mistakes in seven out of these ten sentences. Rewrite them correctly.

1 Roosevelt that became famous for his military achievements was the 26th president of the US.
_____
_____

2 I'd like John to come to our party. He tells so funny jokes.
_____
_____

3 Our biology teacher made a great influence on Tom's future career.
_____
_____

4 Many pupils use their mobile phones at school, what is considered unacceptable.
_____

5 Richard used to be crazy about British rock groups such as The Rolling Stones.

_____

_____

6 I read an article who discussed the issue of euthanasia in some depth.

_____

_____

7 He was such unpredictable that Ann decided to break off her engagement.

_____

_____

8 I got fed up with being criticised by people from other advertising agencies.

_____

_____

9 There are a lot of teenagers who have a good command of a foreign language.

_____

_____

10 Fresh evidence suggests that the woman may be forced to commit suicide.

_____

_____

Task 5. Read the text and put the verbs in brackets in the Active or Passive Voice in the correct tense.

Curitiba, in southern Brazil, is typical of many developing cities. After 1950, it (0) _____*changed*_____ (change) dramatically as its economy, which (1) _____ (base) on agriculture, (2) _____ (move) into the industrial stage. As in many other cities, this change (3) _____ (create) poverty, but Curitiba (4) _____ (manage) to control the problems that go with it, like crime and lack of education. Other typical urban problems (5) _____ (avoid) as well. The most striking feature of Curitiba is its transport system. Private cars (6) _____ (not allow) in the city centre, and the bus network is fast and efficient. Ticket prices (7) _____ (keep) low so people on low incomes can use the network. Curitiba (8) _____ (recycle) 70 per cent of its rubbish and the whole population (9) _____ (involve) in collecting it. The man responsible for Curitiba's development is the city's mayor, Jaime Lerner. He says that Curitiba (10) _____ (succeed) because everyone (11) _____ (make) responsible for improving the city. To do that, he says, the poor must (12) _____ (give) good services so they (13) _____ (share) in improving the quality of life.